

Согласовано

Начальник отдела образования  
администрации Выборгского района  
Санкт-Петербурга

01 . 09. 2023



Ю.И. Пашокова

Утверждаю

и.о. директора ГБУ ДО ДДТ «Союз»  
Выборгского района

Е.Ю. Ананьева

01 . 09. 2023



Согласовано

Главный государственный инспектор  
по безопасности дорожного движения  
Выборгского района Санкт-Петербурга

01 . 09. 2023



А.С.Баранов

## ПОЛОЖЕНИЕ

о районном Фестивале детского музыкально-художественного творчества  
«Дети за безопасность дорожного движения»

Санкт-Петербург

2023

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о районном Фестивале детского музыкально-художественного творчества

#### «Дети за безопасность дорожного движения» 1. Общие положения

Районный фестиваль Детского музыкально-художественного творчества «Дети за безопасность дорожного движения» (далее Фестиваль) среди учащихся образовательных учреждений (далее ОУ) Выборгского района Санкт-Петербурга проводится ежегодно во исполнение межведомственного плана совместных мероприятий, направленных на предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма на 2023-2024 учебный год. По итогам Фестиваля победители представляют Выборгский район на региональном детском творческом конкурсе «Азбука безопасности». **2. Цели и задачи Фестиваля**

Целью Фестиваля является пропаганда безопасного поведения детей и подростков на дорогах посредством творческого самовыражения.

Задачи Фестиваля:

- Развитие движения ЮИД (юных инспекторов дорожного движения);
- развитие творческих способностей детей и подростков;
- создание условий для формирования активной позиции и культуры поведения участников дорожного движения;
- развитие мотивации детей и подростков к изучению правил дорожного движения в процессе творческой деятельности;
- воспитание ценностного отношения детей к проблеме дорожной безопасности.

### 3. Организаторы Фестиваля

#### 3.1. Организаторами Фестиваля являются:

- Отдел образования Выборгского района;
- ГБУ ДО Дом детского творчества «Союз»;
- ТРК «ГРАНД КАНЬОН»;
- Отдел ГИБДД Выборгского района;

Конкурс проводится при поддержке Местного отделения Выборгского района Всероссийского общества автомобилистов.

#### 3.2. Непосредственное проведение Фестиваля возлагается на районный центр по профилактике и предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма «Перекрёсток» Выборгского района. 3.3. Для проведения Фестиваля создаётся жюри, сформированное из представителей вышеуказанных организаций. Жюри Фестиваля:

- проводит оценку конкурсных работ в соответствии с заявленными в п.6.2 критериями;  
□ в каждой номинации определяет победителей Фестиваля (1, 2, 3 место).

Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

### 4. Участники Фестиваля

#### 4.1. В Фестивале могут принять участие воспитанники и учащиеся образовательных учреждений Выборгского района Санкт-Петербурга, в возрасте от 5 до 18 лет в 4-х возрастных категориях: □ 1-я возрастная группа – до 7 лет (дошкольники);

- 2-я возрастная группа – 7-10 лет (включительно, учащиеся школ); □ 3-я возрастная группа – 11-14 лет (включительно); □ 4-я возрастная группа – 15-18 лет (включительно).
- Допускается участие коллективов со смешанным возрастным составом, в случае победы на Фестивале такого коллектива вопрос принадлежности к возрастной категории и возможности участия в региональном конкурсе «Азбука безопасности» будет решаться индивидуально.

**4.2.** Принадлежность коллектива к возрастной группе (с 1 по 4) определяется по самому старшему участнику коллектива. Возраст участников определяется на момент проведения конкурсного просмотра.

**4.3.** Один и тот же участник **не может** выступать за несколько коллективов или в нескольких номинациях.

**4.4.** Для участников Фестиваля (районный этап) количественный состав не ограничен, в случае победы на Фестивале и дальнейшем участии в региональном этапе конкурса «Азбука безопасности» количественный состав участников - не более 10 человек.

Лица, не соответствующие возрастным критериям, отстраняются от участия в Фестивале.

Ответственность за нарушение возрастных требований, искажение данных о возрасте участников в заявках, повлекшие за собой отстранение от участия в Фестивале, лежит на направляющей стороне, руководителе коллектива и участниках.

## **5. Порядок проведения Фестиваля** Фестиваль проводится в

следующем порядке:

**5.1. Приём заявок: с 15 по 19 января 2024** года необходимо пройти электронную регистрацию, перейдя по ссылке: <https://forms.gle/ycuNHc6rPMjUPGF8>

Файл с аудиоматериалом размещается на Яндекс или гугл диске, в заявке указывается ссылка на диск. Имя файла: номинация («театр» / «вокал» / «хореогр») \_ номер или название ОУ \_ название коллектива или фамилия и имя исполнителя \_ порядковый номер песни или трека (если файлов несколько). От одного образовательного учреждения в одной номинации принимается одна заявка.

**5.2. Конкурсный просмотр: 30, 31 января 2024 года на территории ДДТ «Союз».**

В день проведения мероприятия (30 или 31 января 2024 года) каждая команда представляет организаторам Фестиваля следующие документы:

- Заявку в печатном виде, заверенную подписью руководителя ОУ и печатью ОУ. (Приложение 1). На каждую номинацию составляется **отдельная заявка**. Заявка размещается на лист А4 в альбомном формате и заполняется шрифтом Time New Roman 14.
- Копию приказа о назначении ответственного за жизнь и здоровье детей.
- Согласия на обработку персональных данных детей
- Согласия на обработку персональных данных руководителей (педагогов)

Для проведения конкурсного просмотра создается жюри из представителей проводящих организаций. Жюри проводит оценку конкурсных выступлений, определяет Победителей (1, 2, 3 место) в каждой номинации, в каждой возрастной категории Фестиваля и отбирает лучшие работы для участия в Галаконцерте.

**5.3. Гала-концерт Фестиваля: 10 февраля 2024 года на территории ТРК «Гранд Каньон».** В галаконцерте принимают участие лучшие творческие номера (не только победители), рекомендованные жюри Фестиваля. Во время гала-концерта проводится награждение победителей.

## **6. Номинации и критерии оценки**

**6.1.** Конкурс проводится по следующим номинациям:

**Номинация 1. «Театральное искусство».**

Участниками номинации могут быть как индивидуальные исполнители, так и театральные коллективы, по следующим видам:

- агитбригада;
- пантомима;
- литературно-музыкальная композиция;
- пластический театр;

- декламация;
- театрализованная постановка по произведению или его мотивам.

Время выступления не должно превышать 7 минут.

### **Номинация 2. «Вокальное искусство».**

Участниками номинации могут быть сольные исполнители и ансамбли в составе от 2 до 5 человек.

Солисты могут участвовать в Фестивале в составе ансамбля.

Продолжительность выступления не более 5 минут.

### **Номинация 3. «Хореографическое искусство».**

Участниками номинации могут быть как солисты, так и хореографические коллективы от 2 до 10 человек.

Продолжительность выступления не более 7 минут.

Во всех направлениях Фестиваля допускается использование конкурсантами любых своих музыкальных инструментов и звуковых фонограмм музыкального сопровождения, за исключением плюсовых в номинации «Вокальное искусство».

## **6.2. Жюри оценивает выступление участников по критериям:**

### **6.2.1. Соответствие одной из тем:**

- «Юид - это я! Юид - это мы! Юид - это лучшие дети страны!»;
- «За безопасность на дорогах всей семьей»;
- «Дорога без опасности»;
- «Соблюдайте ПДД, а иначе быть беде»»;
- «Знаки на дороге уважай – ПДД ты соблюдай!»; - «Знают точно все вокруг – светофор наш лучший друг!»; - «Я – участник дорожного движения».

6.2.2. Практическая значимость темы (возможность дальнейшего использования материала в профилактической, пропагандистской и общекультурной, воспитательной деятельности, возможность распространить опыт и представлять город Санкт-Петербург в других регионах);

6.2.3. Новизна и оригинальность подачи материала (насколько выступление было творческим, нешаблонным, оригинальные костюмы, яркий танцевальный номер, самостоятельность идеи и подачи материала или заимствование чужих наработок);

6.2.4. Мастерство и техника исполнения (насколько профессионально исполнено выступление, насколько участники команд вживаются в образ, насколько уверены и раскованы);

6.2.5. Постановочно-режиссерские и композиционные качества (артистизм и эмоциональное воздействие, костюмы, реквизит, сценография, новаторские решения, самостоятельность изготовления, использование собственной профилактической символики, логотипов, эмблем, для отрядов ЮИД - содержание символики ЮИД);

6.2.6. Общее художественное впечатление (качество постановки, развитие сюжетной линии, дизайнерское решение и декоративно-художественное оформление номера, использование музыкальных, технических и других средств, ошибки и промахи, незапланированные паузы).

Конкурс оценивается по 5-бальной системе за каждый из шести критериев. За превышение установленного регламента конкурса (времени, нарушения этических норм) жюри вправе снизить общую оценку команды за выступление.

## **7. Подведение итогов и награждение.**

- 7.1.** Победители Фестиваля награждаются дипломами и призами, участники получают сертификаты.
- 7.2.** Победителей (1, 2, 3 место) в каждой номинации определяет жюри Фестиваля. Награждение победителей и участников проходит в финале гала-концерта.
- 7.3.** Участники Фестиваля, занявшие 1, 2 и 3 места во всех номинациях, будут рекомендованы для участия в региональном конкурсе «Азбука безопасности»
- 7.4.** Участники Фестиваля, подавшие заявку в 4-ой возрастной категории не зависимо от номинации, принимают участие только в районном этапе конкурса.
- 7.5.** Вопросы по участию в фестивале можно задать по телефону: 8(812)417-60-57; контактное лицо – Руководитель РЦ БДД «Перекрёсток» ГБУ ДО ДДТ «Союз».

**Заявка**

на участие в районном Фестивале Детского музыкально-художественного творчества  
«Дети за безопасность дорожного движения»

Название образовательного учреждения: \_\_\_\_\_

Ф.И.О руководителя(ей) коллектива, должность(и), номер телефона для связи:  
\_\_\_\_\_

Номинация: \_\_\_\_\_

Тема: \_\_\_\_\_

Название программы (номера), автор: \_\_\_\_\_

Необходимое техническое оборудование для выступления (кол-во микрофонов, другое оборудование)  
\_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. участников (полностью, без сокращений)	Дата рождения участников (полностью)

Председатель жюри отборочного тура конкурса:

*(фамилия, имя, отчество)*

\_\_\_\_\_

*(должность, место работы, телефон)*

Руководитель образовательной организации

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

*(подпись)*

*(фамилия, имя, отчество)*

М.П.

Дата \_\_\_\_\_



## СОГЛАСИЕ

на использование и обработку персональных данных ПЕДАГОГА

Настоящим я: \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество (при наличии)<sup>1</sup>)

проживающ(-ий/-ая) по адресу: \_\_\_\_\_

личность удостоверяется \_\_\_\_\_,  
(название основного документа, удостоверяющего личность)серии \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выданным \_\_\_\_\_ года  
(число) (месяц) (год)

\_\_\_\_\_ (орган, выдавший основной документ, удостоверяющий личность)

\_\_\_\_\_ даю согласие своей волей и в своём интересе на обработку в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» всех представленных мной персональных данных (далее – ПД): фамилия, имя, отчество (при наличии); дата (год, месяц и день) рождения; сведения о месте работы, должности; сведения об образовании (ученая степень; ученое звание); реквизиты основного документа, удостоверяющего личность; Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению детскому оздоровительно-образовательному туристскому центру «Балтийский берег» (ОГРН 1037843064907/ ИНН 7825465497, место нахождения и адрес: 191119, г. СанктПетербург, улица Черняховского, дом 49, литера А) (далее – ГБОУ «Балтийский берег»/Оператор), в форме обработки, сбора, записи, систематизации, накопления, хранения, уточнения (обновления, изменения), использования, обезличивания, блокирования, уничтожения, передачи (предоставления, доступа) как с применением автоматизированной обработки ПД, так и обработки без использования средств автоматизации Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298, место нахождения и адрес местонахождения: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, дом 1, литера А) для внесения сведений о педагоге, подготовившем победителя/призера в региональную систему учета детей, проявивших особые таланты.

Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, полное наименование образовательной организации, контактный телефон, электронный адрес. Подлинность представленных документов и достоверность изложенных данных подтверждаю. Согласие «Об обработке персональных данных» действует со дня его предоставления до дня его отзыва, но не более 3 лет со дня его предоставления и хранения в архиве, в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации и может быть отозвано путем личного обращения к Оператору или направления Оператору письменного обращения (в том числе в форме электронного документа, заверенного подписью) в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Согласие «Об обработке персональных данных» даётся в целях осуществления Операторами действий, направленных на обеспечение моего участия в региональном детском творческом конкурсе «Азбука безопасности», осуществления Операторами действий, направленных с целью осуществления прав и соблюдения законных интересов Операторов.

\_\_\_\_\_ (личная подпись) \_\_\_\_\_ (расшифровка личной подписи)

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(Число, месяц, год)