

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества «Союз»
Выборгского района Санкт-Петербурга**

Принята

на педагогическом совете
ГБУ ДО ДДТ «Союз»
Протокол № 1 от 29.08.2023

Утверждена

Приказ № 84 от 31.08.2023

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Юный экскурсовод»

Срок освоения 5 лет
Возраст учащихся 9 - 14 лет

Разработчики:

Мозгалева Елена Андреевна
педагог дополнительного образования,
Мельникова Анна Михайловна,
педагог дополнительного образования

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Учебный план I год обучения	7
3.	Учебный план II год обучения	8
4.	Учебный план III год обучения	10
5.	Учебный план IV год обучения	13
6.	Учебный план V год обучения	16
7.	Календарные учебные графики	18
8.	Рабочая программа I года обучения	20
9.	Рабочая программа II года обучения	30
10.	Рабочая программа III года обучения	36
11.	Рабочая программа IV года обучения	46
12.	Рабочая программа V года обучения	56
13.	Методические и оценочные материалы	64

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные характеристики программы

Направленность программы. Дополнительная общеобразовательная программа «Юный экскурсовод» является общеразвивающей, имеет туристско-краеведческую направленность и создаёт условия для углубления знаний по истории города Санкт-Петербурга, Ленинградской области и России в целом.

Адресат программы: программа предназначена для детей младшего и среднего школьного возраста (**9-14 лет**). Программа не требует специальных знаний или предварительной подготовки.

Актуальность данной образовательной программы заключается в том, что её реализация:

- способствует патриотическому воспитанию в условиях возрождения России;
- помогает формированию представления воспитанников о нравственных ценностях, что выступает первоочередной задачей системы образования в наше время, когда духовный кризис общества – одна из глобальных проблем;
- помогает развивать эстетический вкус, необходимое качество во всех сферах деятельности во все времена для достижения высокого уровня профессионализма;
- позволяет воспитанникам осваивать способы трансляции усвоенного материала;
- даёт возможность подросткам осознавать себя личностями, способными к самореализации;
- решать проблему ранней профессиональной ориентации и т.д.

Отличительной особенностью программы является рассмотрение краеведческого материала через усвоение экскурсионной методики.

Уровень освоения программы: базовый

Объём и сроки реализации образовательной программы – 5 лет обучения. Занятия проходят два раза в неделю. Продолжительность одного занятия – 2 академических часа. Предусмотрены десятиминутные перерывы между часами.

1 год обучения – 144 учебных часов;

2 год обучения - 144 учебных часов;

3 год обучения – 144 учебных часов;

4 год обучения – 144 учебных часов;

5 год обучения – 144 учебных часов.

Целью программы является воспитание личности, знающей и любящей историю края, в котором живёт, способной к творческой самореализации через овладение основами экскурсионной деятельности.

Для достижения данной цели выдвигаются следующие **задачи**:

Обучающие:

- сформировать систему знаний по основам экскурсоведения;
- научить составлять авторские экскурсии и писать исследовательские работы;
- изучить историю исторической местности Санкт-Петербурга Лесного;
- дополнить знания по истории и культуре Санкт-Петербурга, Ленинградской области и России в целом;
- познакомить с историями жизни знаменитых в истории Санкт-Петербурга и России личностей.

Развивающие:

- способствовать формированию первоначальных умений и навыков работы с экскурсионной группой.
- содействие раскрытию творческого и познавательного потенциала;
- развитие культурной адаптации в пространстве Санкт-Петербурга;
- развитие коммуникативных качеств воспитанников средствами экскурсии;
- совершенствование навыков работы с компьютерной техникой и в интернет пространстве.
- овладение навыками исследовательской деятельности и умением грамотного написания исследовательской работы.

Воспитательные:

- воспитание патриотизма в процессе изучения краеведческого материала;
- воспитание культуры общения на занятиях творческого объединения и в ходе овладения навыками работы экскурсовода с экскурсионной группой;
- воспитание стремления к научному познанию мира и формированию собственного мировоззрения.

Планируемые результаты

Личностные:

- повысится уровень адаптации обучающихся в культурном пространстве Санкт-Петербурга;
- обучающиеся будут бережнее относиться к памятникам истории и культуры, к предметам и объектам, имеющим художественную или историческую ценность;
- усовершенствуются навыки работы обучающихся с компьютерной техникой;
- обучающиеся будут лучше ориентироваться в интернет пространстве.

Метапредметные:

- обучающиеся разовьют универсальные учебные навыки: внимательного слушания, запоминания, поиска и обработки информации, сравнения, анализа, обобщения;
- обучающиеся разовьют умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;
- обучающиеся научатся вести исследовательскую работу и правильно оформлять её в письменном виде.

Предметные:

- углубят свои знания по истории России;
- будут обладать обширными знаниями о Санкт-Петербурге и местности Лесное;
- познакомятся с жизнью и деятельностью многих известных личностей в истории Санкт-Петербурга и России;
- приобретут знания, умения и навыки по основам экскурсоведения;
- приобретут навыки коммуникативного общения с группой экскурсантов;
- научатся правильно составлять экскурсии.

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы – русский, в соответствии со ст. 14 ФЗ-273 образовательная деятельность может осуществляться на государственном языке РФ.

Форма обучения – очная. При необходимости возможно дистанционное изучение разделов программы учащимися, пропустившими занятия по болезни и другим обстоятельствам.

Условия набора в коллектив. Программа рассчитана на работу со всеми желающими без предварительного отбора.

На первый год обучения принимаются все дети, желающие заниматься. В группы 2-4 года обучения дети, ранее не занимавшиеся в коллективе, зачисляются по результатам собеседования. При низком уровне освоения программы учащийся может остаться в группах 1-4 года обучения повторно.

Программа 5-го года обучения предполагает, что её осваивают ранее подготовленные дети, поэтому в группу 5-го года обучения добора не происходит.

Условия формирования групп: разновозрастные

Количество обучающихся в группе

1 год обучения наполняемость – не менее 15 человек;

2 год обучения наполняемость – не менее 12 человек;

3-5 годы обучения наполняемость – не менее 10 человек

Формы организации и проведения занятий В программе используются следующие формы организации деятельности детей: групповые, индивидуально – групповые, индивидуальные, коллективные.

В образовательном процессе используются разнообразные современные технологии и методики: личностно-ориентированное обучение, интерактивное обучение, проникающая технология, проблемное обучение, технология коллективного творческого дела и т.д.

Формы проведения занятия могут быть разными: теоретические - беседа, лекция, дискуссия, семинар; практические - занятие-исследование, интерактивное занятие, творческая мастерская, интегративное занятие, деловая игра, тренинг. Также используются такие формы работы как: экскурсии, конференции, «круглые столы», встречи с интересными людьми – при таких формах продолжительность занятия увеличивается и учитывается как 2 или 3 занятия.

В некоторых случаях занятие может быть заменено участием в массовом мероприятии Дома детского творчества «Союз» или творческим мероприятием самого творческого объединения.

Формы организации деятельности учащихся на занятии

- фронтальная - работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
- групповая – выполнение задания в малых группах и парах;
- индивидуальная – выполнение ребёнком индивидуального задания.

Материально-техническое обеспечение

Большая часть занятий проходит в помещениях музея «Лесное: из прошлого в будущее».

Для проведения занятий помещения оборудованы:

- столами и стульями;
- ноутбуком;
- проектором и экраном;

Для выполнения некоторых заданий воспитанникам выдаются в пользование канцелярские товары (листы ватмана, листы канцелярской бумаги формата А-4, карандаши, фломастеры, линейки, ластик, клей и т.д.)

Часто на занятиях используются экспонаты музея, хранящиеся в его фондах. Иногда используются интернет-ресурсы по теме занятий. Постоянно используются презентации по теме занятий, созданные и накопленные преподавателем.

Часть занятий проводится в компьютерном классе ДДТ «Союз».

Выездные занятия в форме экскурсий проходят за счёт родителей воспитанников.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

I год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Комплектование группы	2			
2.	Вводное занятие	2	1	1	Выполнение практических заданий
3.	Понятие и сущность экскурсии. Классификация экскурсий. Санкт-Петербург и Россия в период правления Петра Великого. Памятники Лесного, связанные с петровской эпохой.	48	24	24	Устный опрос, викторины, решение тестов и кроссвордов, выполнение устных и письменных заданий по карточкам
4.	Санкт-Петербург и Россия в период правления Екатерины I	2	1	1	Устный опрос Выполнение практических заданий
5.	Санкт-Петербург и Россия в период правления Петра II	2	1	1	Устный опрос Выполнение практических заданий
6.	Санкт-Петербург и Россия в период правления Анны Иоанновны	4	2	2	Викторины. Выполнение практических заданий
7.	От Анны Иоанновны до Елизаветы Петровны	2	1	1	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
8.	Показ и рассказ в экскурсии. Петербург и Россия в правление Елизаветы Петровны.	22	12	10	Выполнение практических заданий. Защита творческих работ.
9.	Санкт-Петербург и Россия в период	2	1	1	Устный опрос. Педагогическое

	правления Петра III				наблюдение
10.	Санкт-Петербург и Россия в период правления Екатерины Великой.	22	12	10	Устный опрос, викторины, решение тестов и кроссвордов, выполнение устных и письменных заданий по карточкам. Защита творческих работ.
11.	«Портфель экскурсовода». Противоречивое правление Павла I.	8	4	4	Дискуссия. Выполнение практических заданий.
12.	«Осьмнадцатый век – начало всех начал»	2	-	2	Выполнение заданий в игровой форме
13.	Культура речи экскурсовода. Санкт-Петербург и Россия в период правления Александра I. Лесной в период правления Александра I.	26	14	12	Выполнение практических заданий.
14.	Итоговое повторение	2	-	2	Творческий показ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

II год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. «Здравствуй, музей!»	2	1	1	Выполнение практических заданий.
2.	Классификация экскурсий по месту проведения и составу экскурсантов. Декабристское движение в России. Памятники Санкт-Петербурга, связанные с историей декабризма. Отражение истории декабризма в истории Лесного.	10	6	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
3.	Классификация экскурсий по способу передвижения.	20	10	10	Устный опрос, викторины, решение тестов и

	Россия и Санкт-Петербург в правление Николая I. Пушкинский Петербург.				кроссвордов, выполнение устных и письменных заданий по карточкам. Защита творческих работ.
4.	Классификация экскурсий по содержанию и тематике. Санкт-Петербург и Россия эпохи Александра II.	20	10	10	Выполнение практических заданий.
5.	Санкт-Петербург и Россия в правление Александра III	6	4	2	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
6.	Начало правления Николая II. Культура Санкт-Петербурга и России в к. XIX –н. XX века. Лесной в начале правления Николая II.	10	6	4	Выполнение практических заданий. Творческий показ.
7.	Проведение виртуальных экскурсий. Революционное движение и революции в России в н. XX века. Революционное движение в истории Лесного.	12	6	6	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
8.	Первая мировая война в истории России, Санкт-Петербурга и Лесного.	8	4	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
9.	Гражданская война: история и память о ней.	8	4	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
10.	Развитие России, Петрограда и Ленинграда в 1920-30-е годы.	8	4	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
11.	Проведение интерактивных экскурсий в музее. Великая Отечественная война в истории Санкт-Петербурга и Лесного. Памятные места в Санкт-Петербурге, Лесном и Ленинградской области, связанные с войной.	22	10	12	Выполнение практических заданий и творческих работ. Защита творческих работ.

12.	Вклад учёных Санкт-Петербурга и Лесного в развитие авиации	4	2	2	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
13.	Развитие метрополитена в Санкт-Петербурге и Лесном.	4	2	2	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
14.	Нобелевские лауреаты из Лесного	4	2	2	Выполнение практических заданий.
15.	Вклад учёных Санкт-Петербурга и Лесного в развитие космонавтики	4	2	2	Выполнение практических заданий. Творческий показ.
16.	Заключительное повторительно-обобщающее занятие	2	-	2	Викторина, решение тестов и кроссвордов, выполнение устных и письменных заданий по карточкам

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

III год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. «Здравствуй, музей!»	2	1	1	Выполнение практических заданий.
2.	Приём локализации событий при показе на экскурсии. Кушелевка. Кушелевы.	4	2	2	Выполнение практических заданий.
3.	Приём абстрагирования на экскурсии. «Канкринополь». Е.Ф. Канкрин	2	1	1	Выполнение практических заданий. Устный опрос.
4.	Приём интеграции на экскурсии. Железнодорожная станция Ланская. Дача Ланских. Ланские.	6	4	2	Выполнение практических заданий.
5.	Семья Чичаговых в истории России и Санкт-Петербурга	4	2	2	Выполнение практических заданий. Анализ качества работ.
6.	Экскурсанты и их	8	4	4	Выполнение

	познавательная деятельность на экскурсии. М.Ю. Лермонтов и его творчество. Дуэль Лермонтова в Лесном				практических заданий. Творческий показ.
7.	Самостоятельная роль экскурсии в процессе образования. Учебная экскурсия. Н.А. Некрасов и его творчество. Музей-квартира Н.А. Некрасова	8	4	4	Выполнение практических заданий. Устный опрос.
8.	Организация внимания на экскурсии. Семья Римских-Корсаковых. Н.А. Корсаков и его творчество. М.Н. Римский-Корсаков – сын великого русского композитора. Музей-квартира Н.А. Римского-Корсакова	10	6	4	Выполнение практических заданий. Устный опрос. Анализ качества работ.
9.	Эстетическое воспитание на экскурсиях. И.И. Шишкин в Санкт-Петербурге. Творчество И.И. Шишкина.	6	4	2	Выполнение практических заданий. Анализ качества работ.
10.	А.И. Куинджи в Санкт-Петербурге. Ученик А.И. Куинджи – А.Д. Кайгородов	6	4	2	Выполнение практических заданий. Анализ качества работ. Устный опрос. Презентация проектов.
11.	Методический приём движения при проведении экскурсии. Семья Бенуа в Лесном и Санкт-Петербурге	8	4	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Творческий показ.
12.	Благотворительная деятельность Ольденбургских в Санкт-Петербурге и Лесном	4	2	2	Выполнение практических заданий.
13.	Лидия Чарская – актриса и писательница	4	2	2	Устный опрос. Творческий показ.
14.	Технические средства при проведении экскурсии. Ф.И. Шаляпин в Санкт-	8	4	4	Выполнение практических заданий.

	Петербурге. Музей-квартира Ф.И. Шаляпина				
15.	Приём характеристики при проведении экскурсий. М.А. Шателен – выдающийся русский учёный	4	2	2	Устный опрос. Выполнение практических заданий..
16.	Приём вопросов-ответов при проведении экскурсии. М.И. Калинин в Санкт-Петербурге, Петрограде и Ленинграде	6	4	2	Выполнение практических заданий.
17.	М.В. Фрунзе. Известный и неизвестный	6	4	2	Выполнение практических заданий.
18.	Семья Ливеровских в Лесном	6	4	2	Выполнение практических заданий. Творческий показ.
19.	Семья Орбели в Санкт-Петербурге и Лесном	6	4	2	Выполнение практических заданий.
20.	Семья Бианки и Лесное	6	4	2	Выполнение практических заданий. Анализ качества работ.
21.	Михаил Ботвинник – великий шахматист	4	2	2	Устный опрос. Соревнование.
22.	В.И. Алексеев – известный советский тренер. Школа В.И. Алексеева в Лесном	6	4	2	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Творческий показ.
23.	А.Ф. Иоффе – основатель Физико-технического института в Лесном.	6	4	2	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Анализ качества работ.
24.	И.В. Курчатов – знаменитый учёный. Улица Курчатова	4	2	2	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
25.	Почётный гражданин Санкт-Петербурга Д.С. Лихачёв. Д.С. Лихачёв в Лесном.	6	2	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
26.	Почётный гражданин Санкт-Петербурга Даниил Гранин	2	1	1	Выполнение практических заданий.
27.	Заключительное	2	1	1	Устный опрос.

	повторительно-обобщающие занятие				Педагогическое наблюдение. Творческий показ. Анализ качества работ.
--	----------------------------------	--	--	--	---

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

IV год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. «Здравствуй, музей!»	2	1	1	Выполнение практических заданий.
2.	Творческая династия Шарлеманей в истории Санкт-Петербурга и Лесного.	4	2	2	Выполнение практических заданий.
3.	Александр Александрович Бестужев-Марлинский.	2	1	1	Выполнение практических заданий. Устный опрос.
4.	Кондратий Фёдорович Рылеев.	4	2	2	Выполнение практических заданий.
5.	Обеспечение непрерывности экскурсии как процесса усвоения знаний. Архитектор Константин Андреевич Тон.	4	2	2	Выполнение практических заданий. Устный опрос.
6.	Виссарион Григорьевич Белинский (1811-1848) – писатель, критик, сторонник реализма в литературе.	6	4	2	Выполнение практических заданий.
7.	Иван Сергеевич Тургенев. Творчество. Тургеневские места в Санкт-Петербурге и Лесном.	8	4	4	Выполнение практических заданий. Устный опрос.
8.	Бадмаев Пётр Александрович (1851-1920) – доктор тибетской медицины. Особняк на Поклонной горе	4	2	2	Выполнение практических заданий. Устный опрос.
9.	Виррих Эрнест Францевич –	6	4	2	Выполнение практических

	архитектор Политехнического института. Архитектурные стили: неоклассицизм и модерн. Паузы в ходе экскурсии.				заданий. Устный опрос.
10.	Ленин Владимир Ильич (1870-1924) – вождь Октябрьской революции. Ленинские места в Ленинградской области, Санкт- Петербурге и Лесном.	8	4	4	Выполнение практических заданий. Устный опрос. Презентация проектов.
11.	Кинорежиссёр Дранков Александр Осипович (1886- 1949).	2	1	1	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
12.	Борец и киноактёр Авдеев Всеволод Николаевич (1877-1932)	2	1	1	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
13.	Иосиф и Яков Перельманы. Непростые судьбы писателей.	4	2	2	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
14.	Логические переходы в экскурсиях. Архитектор Александр Сергеевич Никольский. Биография. Проекты А.С. Никольского, реализованные в Санкт- Петербурге и Лесном	8	4	4	Выполнение практических заданий. Презентация проектов.
15.	Архитектор Ной Абрамович Троцкий.	6	4	2	Устный опрос. Выполнение практических заданий..
16.	Композитор Дмитрий Дмитриевич Шостакович.	8	4	4	Выполнение практических заданий. Устный опрос.
17.	Создатель терменвокса Термен Лев Сергеевич (1896-1993) Биография (1896-1927) Учёба в Политехническом институте. Деятельность в ФТИ им. Иоффе	4	2	2	Выполнение практических заданий.
18.	Обеспечение внимания экскурсантов. Скульптор Матвей Генрихович Манизер.	6	4	2	Выполнение практических заданий. Творческий показ.

	Памятник В.И. Чапаеву у Академии связи им.с.М. Будённого				
19.	Архитектор Виктор Федорович Белов. Здания в Санкт-Петербурге и Лесном, построенные по проектам В.Ф. Белова	4	2	2	Выполнение практических заданий.
20.	Отражение истории XX века в творчестве В.И. Кудрова. В.И. Кукдров в Лесном	4	2	2	Устный опрос
21.	Марк Лазаревич Галлай – лётчик и писатель	4	4	-	Устный опрос
22.	Выдающийся скульптор Михаил Константинович Аникушин.	8	4	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Творческий показ.
23.	Свободное время экскурсантов, предусматривающее отдых в городе или на природе. Художник Виктор Александрович Цветков.	6	2	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
24.	Николай Андреевич Внуков – детский писатель.	6	2	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
25.	Архитектор Вержбицкий Жан Матвеевич	6	2	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
26.	Композитор, поэт, певец-бард Б.Ш. Окуджава. Романтическая история Булата Окуджавы, произошедшая с ним в Лесном	4	2	2	Выполнение практических заданий.
27.	Жители дома №22 по Новороссийской улице	10	2	2	Устный опрос. Педагогическое наблюдение.
28.	Архитектор Н.Н. Надёжин	2	1	1	Выполнение практических заданий.
29.	Итоговое занятие	2	-	2	Выполнение заданий в ходе игры

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

V год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. Выбор темы авторской экскурсии, исследовательской работы.	4	2	2	Семинар.
2.	Технологии подготовки экскурсии, написания исследовательской работы.	4	2	2	Устный опрос.
3.	Подбор источников и литературы для авторской экскурсии или исследовательской работы	4	2	2	Выполнение практических заданий.
4.	Изучение литературы и источников по выбранной теме. Знакомство с экскурсионными объектами авторской экскурсии.	16	8	8	Выполнение практических заданий.
5.	О логике изложения материала. Составление маршрута экскурсии, плана исследовательской работы.	4	2	2	Выполнение практических заданий.
6.	Вступление в экскурсии Ведение в исследовательской работе.	4	2	2	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Педагогическое наблюдение.
7.	Основная часть экскурсии, исследовательской работы.	16	4	12	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Педагогическое наблюдение.
8.	Заключение экскурсии, исследовательской работы	8	4	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Педагогическое наблюдение.
9.	Оформление работы	4	2	2	Устный опрос. Выполнение

					практических заданий.
10.	Подготовка компьютерной и текстовой презентации работы	16	4	12	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Педагогическое наблюдение.
11.	Подготовка публичной презентации работы	8	2	6	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Педагогическое наблюдение.
12.	Музеи и библиотеки Лесного	10	6	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Педагогическое наблюдение.
13.	Музеи и библиотеки Санкт-Петербурга	12	6	6	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
14.	Музеи Ленинградской области	10	6	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
15.	Экскурсионные возможности Санкт-Петербурга и Ленинградской области	12	6	6	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
16.	Экскурсии по нашей стране и в другие страны	10	6	4	Творческий показ. Выполнение практических заданий.
17.	Итоговое занятие	2	1	1	Творческий показ. Анализ качества работ.

Утвержден
Приказ № 84 от 31.08.2023

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Юный экскурсовод»
на 2023-2024 учебный год

Педагог дополнительного образования: Елена Андреевна Мозгалевская

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов (в год)	Режим занятий
2 год, ДДТ «Союз»	01.09.2023	25.05.2024	36	72	144	вторник – 2 уч. часа, пятница – 2 уч. часа

Утвержден
Приказ № 84 от 31.08.2023

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Юный экскурсовод»
на 2023-2024 учебный год

Педагог дополнительного образования: Мельникова Анна Михайловна

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов (в год)	Режим занятий
5 год, ДДТ «Союз»	01.09.2023	25.05.2024	36	72	144	вторник – 2 уч. часа, пятница – 2 уч. часа

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

I год обучения

Отличительной особенностью программы первого года обучения является то, что учащиеся вовлечены в изучение истории России, Санкт-Петербурга и Лесного с начала XVIII века до 1-ой четверти XIX века, и при этом они знакомятся с основными понятиями экскурсоводческой деятельности. Учебные планы занятий построены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучаемых и ориентированы на активное включение каждого учащегося в реальную практическую деятельность. Большое внимание уделяется воспитательной работе, направленной на формирование коммуникативных умений и уважительного отношения к сверстникам и педагогу.

Задачи:

Обучающие:

- пробудить познавательный интерес обучающихся к истории России, Петербурга и Лесного;
- познакомить со значительными историческими объектами Санкт-Петербурга и Лесного XVIII - н. XIX века;
- познакомить с основными понятиями экскурсоводческой деятельности.

Развивающие:

- развитие речи, умения правильно выражать мысли;
- развитие культурной адаптации в пространстве Санкт-Петербурга

Воспитательные:

- воспитание патриотизма в процессе изучения краеведческого материала;
- воспитание доброжелательного отношения друг к другу.

Планируемые результаты:

Личностные:

- воспитанники смогут ориентироваться в микрорайоне, где они учатся и живут

Метапредметные:

- обучающиеся разовьют универсальные учебные навыки: внимательного слушания, запоминания, сравнения;
- обучающиеся научатся связно излагать полученную ими информацию об объекте или предмете

Предметные

- обучающиеся будут знать, что такое экскурсия, какие виды экскурсий бывают, какую роль играют в экскурсии показ и рассказ, что такое портфель экскурсовода и какие есть источники его пополнения;

- обучающиеся будут иметь общее представление об истории развития России, Санкт-Петербурга и Лесного в XVIII – 1-ой четверти XIX века;
- обучающиеся будут иметь общее представление об исторической местности Лесной (Лесное) и её достопримечательностях, связанных с историей России XVIII – 1-ой четверти XIX века

Содержание

Тема № 1: Комплектование группы (2 часа)

Теория.

Содержание программы «Юный экскурсовод». Экскурсионная программа курса. Перспективы использования полученных в процессе обучения знаний и навыков, участия в конкурсах разного уровня. Внутренняя жизнь творческого объединения «Юный экскурсовод».

Практика.

Интерактивное знакомство с экспонатами музея «Лесное: из прошлого в будущее»

Тема №2: Вводное занятие (2 часа)

Теория.

Правила поведения в помещениях музея. Залы музея, разделы экспозиций и их основное содержание.

Практика.

Выполнение заданий в маршрутном листе в ходе «путешествия» по залам музея.

Тема №3: Понятие и сущность экскурсии. Классификация экскурсий.

Санкт-Петербург и Россия в период правления Петра Великого. Памятники Лесного, связанные с петровской эпохой (48 часов).

Теория.

Основные и специфические признаки экскурсии. Классификация экскурсий. Памятники Петру I в Санкт-Петербурге. Памятник Петру I в парке Политехнического института. Детство Петра I. Вступление на престол. Создание армии и флота. Северная война. Развитие промышленности при Петре I. Основание Санкт-Петербурга. Петропавловская крепость. Первые постройки Санкт-Петербурга. Развитие образования и науки при Петре I. Быт петровского времени. Развитие искусства и литературы при Петре I. Птенцы гнезда Петрова.

Практика.

Создание презентаций: «Памятники Петру I в Санкт-Петербурге», «Достопримечательности Санкт-Петербурга петровского времени», об одном из

сподвижников Петра I. Решение тестов и кроссвордов. Выполнение заданий по карточкам. Ответы на вопросы викторин.

Подготовка кратких сообщений о предметах и личностях. Экскурсия к памятнику Петру I в парке Политехнического института. Квест по Петропавловской крепости. Экскурсия в музей «Петровская акватория». Экскурсия к Сампсониевскому собору. Автобусная экскурсия «Город петровской мечты» с посещением Меншиковского дворца.

Тема №4: Санкт-Петербург и Россия в период правления Екатерины I (2 часа)

Теория.

Биография Екатерины I. Правление Екатерины I. Верховный Совет. Усадьба Екатерингоф,

Практика.

Ответы на вопросы викторины.

Тема №5: Санкт-Петербург и Россия в период правления Петра II (2 часа)

Теория.

Ораниенбаум или «Померанцевое дерево» А.Д. Меншикова. Правление и личная жизнь Петра II.

Практика.

Ответы на вопросы викторины

Тема №6: Санкт-Петербург и Россия в период правления Анны Иоанновны (4 часа)

Теория.

Вступление на престол Анны Иоанновны. Внутренняя и внешняя политика в период её правления. Личность Анны Иоанновны. Ледяной дворец.

Практика.

Выполнение заданий по карточкам.

Тема №7: От Анны Иоанновны до Елизаветы Петровны (2 часа)

Теория.

Регентство Бирона. Анна Леопольдовна. Судьба Иоанна Антоновича.

Практика.

Игра веришь-не веришь. Пересказ кратких текстов.

Тема №8: Показ и рассказ в экскурсии. Петербург и Россия в правление Елизаветы Петровны (22 часа).

Теория.

Три основных элемента показа. Сюжетный и бессюжетный показы на экскурсии. Задачи показа. Условия эффективного показа. Требования к рассказу экскурсовода.

Повествовательный и реконструктивный рассказ.

Внутренняя и внешняя политика при Елизавете. Личная жизнь Елизаветы Петровны. Елизаветинское барокко. Дворцы и дворцовые ансамбли елизаветинского времени. Ф.Б. Растрелли и его известные архитектурные проекты. Развитие науки в годы царствования Елизаветы Петровны. М.В. Ломоносов – первый российский академик. Учреждение профессионального театра при Елизавете Петровне. Театральный Петербург. Академия Художеств – кузница русских мастеров. Граф П.Шувалов – сподвижник Елизаветы Петровны. История северных окрестностей Санкт-Петербурга. Шуваловский парк.

Практика.

Работа в компьютерном классе с презентациями. Решение тестов и кроссвордов. Игра веришь-не веришь. Посещение мастерской Академии Художеств. Посещение Театрального музея. Игра «Колесо истории». Автобусная экскурсия «Петербург Елизаветы» с посещением Смольного собора.

Тема №9: Санкт-Петербург и Россия в период правления Петра III (2 часа)

Теория.

Петр III - внук Петра I. Портрет противоречивой личности. Реформы непродолжительного царства.

Практика.

Решение теста. Ответы на вопросы викторины.

Тема №10: Санкт-Петербург и Россия в период правления Екатерины Великой (22 часа).

Теория.

Восшествие Екатерины II на российский престол. Сподвижники Екатерины. Памятник Екатерине II на площади Островского. Владения сподвижников Екатерины II на Выборгской стороне. Внутренняя политика Екатерины II. Крестьянская война под предводительством Емельяна Пугачева. Пугачёвская башня в крепости Корела. Крестьянская война под предводительством Емельяна Пугачева. Пугачёвская башня в крепости Корела. Внешняя политика Екатерины II. Знаменитые полководцы и флотоводцы времени правления Екатерины II. Памятники воинской доблести в Санкт-Петербурге и Царском Селе: обелиск «Румянцева Пободам», «Чесменская колонна», Чесменская церковь. «Блестящий век Екатерины». Просвещение. Развитие женского образования. Создание Смольного института благородных девиц. Открытие Эрмитажа. Формирование уникальной коллекции. История создания «Медного всадника». Открытие памятника Петру Великому-первого памятника России.

Практика.

Выполнение заданий по карточкам. Решение кроссвордов. Создание компьютерной презентации. Ответы на вопросы викторины. Автобусная экскурсия «Блестящий век Екатерины».

Тема №11: «Портфель экскурсовода». Противоречивое правление Павла I (8 часов).

Каким должно быть содержание портфеля экскурсовода. Каковы источники его формирования. Противоречия личности Павла I и его преобразований. Санкт-Петербург времён Павла I. Резиденции Павла I в пригородах Санкт-Петербурга (Гатчина, Павловск).

Практика.

Решение теста. Создание компьютерной презентации. Экскурсия в Михайловский замок.

Тема №12: «Осьмнадцатый век – начало всех начал» (2 часа)

Теория.

Повторение по темам истории XVIII века.

Практика.

Выполнение заданий в ходе игры по станциям.

Тема №13: Культура речи экскурсовода. Санкт-Петербург и Россия в период правления Александра I. Лесной в период правления Александра I (26 часов).

Теория.

Стиль изложения материала. Темп речи. Сорные слова.

«Дней Александровых прекрасное начало». Развитие образования. Учреждение Царскосельского лицея Александром I. Самые известные лицеисты. Открытие Лесного института. Формирование исторической местности Лесное. «Канкринополь». Архитектурные памятники парка Лесного института. Лисино-корпус. Достопримечательности. Лисинское учебное лесничество. Открытие национальной библиотеки в Санкт-Петербурге. Отечественная война 1812 года. Основные этапы. Известные полководцы Отечественной войны. М.И. Кутузов – фельдмаршал, память о нем в Санкт-Петербурге. Герои Отечественной войны: Александр Соколов, Денис Давыдов и другие известные и безызвестные. Галерея Д.Дю в Эрмитаже. Развитие инженерной мысли в Александровскую эпоху. Первое русское кругосветное путешествие Ф.И.Крузенштерна и Лисянского. Открытие Антарктиды русскими мореплавателями. Аракчеев и аракчеевщина. Закат Александра I. История таинственного старца.

Практика.

Решение кроссвордов, тестов. Выполнение заданий по карточкам. Квест по парку Лесотехнического университета. Создание компьютерной презентации. Экскурсия в Кронштадт.

Тема №19: Итоговое занятие (2 часа).

Теория.

Повторение основных исторических вех в истории Санкт-Петербурга и России XVIII века, истории формирования Лесного, истории Санкт-Петербурга и России 1-ой четверти XIX века.

Практика.

Ответы на вопросы викторины в виде игры «Счастливый случай».

Календарно – тематическое планирование

1 год обучения, ДДТ Союз

№ занятия	Содержание занятий	Дата проведения	
		по плану	по факту
1	Введение. Чем занимаются юные экскурсоводы.		
2	Знакомство с музеем.		
3	Память о Петре Великом в Лесном. Прогулка к памятнику Петру I в парке СПбПУ		
4	Детство Петра I. Создание потешных полков. Ботик Петра I. Ботный домик		
5	Начало реального правления Петра I. Предыстория Петербурга. Начальный этап Северной войны		
6	Создание российского флота. Известные морские сражения Северной войны		
7	Экскурсия в музей «Петровская акватория»		
8	Петропавловская крепость. Создание компьютерной презентации.		
9	Первые постройки города. Знаменитые архитекторы. Петровское барокко.		
10	Достопримечательности Санкт-Петербурга петровского времени. Создание компьютерной презентации.		
11	Квест по Петропавловской крепости		
12	Развитие промышленности в петровское время. Адмиралтейство. Пушкарский двор. История Сестрорецкого оружейного завода.		
13	Полтавская битва – генеральное сражение Северной войны.		
14.	Экскурсия к Сампсониевскому собору		
15.	Развитие науки в России при Петре I. Создание Кунсткамеры. Соратники Петра I – первые учёные		
16.	Развитие географии и географические открытия в петровские времена		

17.	Развитие образования в петровское время		
18.	Развитие образования в петровское время (практикум)		
19.	Развитие искусства в эпоху Петра I. Создание компьютерной презентации.		
20.	Развитие искусства в эпоху Петра I. Творческая мастерская.		
21.	Быт Петербурга 1-ой четверти XVIII века.		
22.	А.Д. Меншиков – 1й генерал-губернатор Санкт-Петербурга. Меншиковский дворец.		
23.	«Птенцы гнезда Петрова»		
24.	«Птенцы гнезда Петрова». Создание компьютерной презентации.		
25.	Автобусная экскурсия «Город петровской мечты».		
26.	Повторение «Россия периода правления Петра Великого»		
27.	Правление Екатерины I. Верховный Совет. Усадьба Екатерингоф,		
28.	Ораниенбаум или «Померанцевое дерево» А.Д. Меншикова. Правление Петра II.		
29.	Вступление на престол Анны Иоановны. Внутренняя и внешняя политика в период её правления.		
30.	Личность Анны Иоановны. Ледяной дворец.		
31.	От Анны Иоановны до Елизаветы Петровны		
32.	Личность Елизаветы Петровны.		
33.	Внутренняя и внешняя политика при Елизавете Петровне.		
34.	«Елизаветинское барокко». Дворцы и дворцовые ансамбли елизаветинского времени. Ф.Б. Растрелли и его известные архитектурные проекты		
35.	Учреждение профессионального театра при Елизавете Петровне. Театральный Петербург		
36.	Посещение Театрального музея		
37.	Граф П.Шувалов – сподвижник Елизаветы Петровны. История северных окрестностей Санкт-Петербурга. Шуваловский парк.		
38.	Развитие науки в годы царствования Елизаветы Петровны. М.В. Ломоносов – первый российский академик		
39.	Академия Художеств – кузница русских		

	мастеров.		
40.	Автобусная экскурсия «Петербург Елизаветы» с посещением Смольного собора.		
41.	Итоговое занятие, посвященное эпохе правления Елизаветы Петровны. Игра «Колесо истории».		
42.	Петр III-внук Петра I. Портрет противоречивой личности. Реформы непродолжительного царства.		
43.	Восшествие Екатерины II на российский престол.		
44.	Сподвижники Екатерины. Памятник Екатерине II на площади Островского.		
45.	Владения сподвижников Екатерины II на Выборгской стороне.		
46.	Внутренняя политика Екатерины II.		
47.	Крестьянская война под предводительством Емельяна Пугачева.		
48.	Внешняя политика Екатерины II. Знаменитые полководцы и флотоводцы её времени.		
49.	Памятники воинской доблести в Санкт-Петербурге и Царском Селе: обелиск «Румянцева Пободам», «Чесменская колонна», Чесменская церковь		
50.	«Блестящий век Екатерины». Просвещение. Развитие женского образования. Создание Смольного института благородных девиц.		
51.	Открытие Эрмитажа. Формирование уникальной коллекции.		
52.	История создания «Медного всадника». Открытие памятника Петру Великому-первого памятника России.		
53.	Автобусная экскурсия «Блестящий век Екатерины».		
54.	Противоречия личности Павла I и его эпохи.		
55.	Петербург при Павле I		
56.	Экскурсия в Михайловский замок.		
57.	Резиденции Павла I в пригородах Санкт-Петербурга: Гатчина, Павловск.		
58.	Игра по станциям «Осьнадцатый век – начало всех начал»		
59.	«Дней Александровых прекрасное начало».		
60.	Развитие образования. Учреждение Царскосельского лицея Александром I. Самые известные лицеисты		

61	Открытие Лесного института. Формирование исторической местности Лесное. «Российский Канкринополь».		
62	Архитектурные памятники парка Лесного института. Квест по территории Лесотехнического Университета.		
63	Лисино-корпус. Достопримечательности. Лисинское учебное лесничество.		
64	Открытие национальной библиотеки в Санкт-Петербурге.		
65	Отечественная война 1812 года. Основные этапы.		
66	Известные полководцы Отечественной войны. М.И. Кутузов – фельдмаршал. Память о нем в Санкт-Петербурге		
67	Герои Отечественной войны: Александр Соколов, Денис Давыдов и другие известные и безызвестные. Галерея Д.Доу в Эрмитаже.		
68	Развитие инженерной мысли в Александровскую эпоху.		
69	Первое русское кругосветное путешествие Ф.И.Крузенштерна и Лисянского.		
70	Открытие Антарктиды русскими мореплавателями.		
71	Закат Александра I. История таинственного старца.		
72	Итоговое открытое занятие для родителей учащихся.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

II год обучения

Задачи:

Обучающие:

- продолжение развития познавательного интереса воспитанников к истории России, Петербурга и Лесного;
- изучение исторических периодов в развитии России и Санкт-Петербурга XVIII - н. XIX веков;
- изучение вопросов, связанных с формированием исторической местности Санкт-Петербурга Лесного.

Развивающие

- развитие навыков показа и рассказа в экскурсии;
- продолжение развития культурной адаптации в пространстве Санкт-Петербурга
- формирование навыков создания компьютерных презентаций

Воспитательные

- воспитание патриотизма в процессе изучения краеведческого материала;
- воспитание правильного поведения в учреждениях культуры и в памятных местах;
- повышение коммуникативной культуры детей.

Планируемые результаты

Личностные:

- обучающиеся смогут лучше ориентироваться в центре Санкт-Петербурга;
- будет развиваться чувство толерантности обучающихся

Метапредметные:

- обучающиеся повысят уровень речевой культуры
- обучающиеся разовьют навыки отбора и систематизации информации

Предметные

- обучающиеся будут знать, какие виды классификаций экскурсий бывают и каковы особенности их проведения;
- обучающиеся овладеют некоторыми приёмами показа и рассказа для проведения экскурсий;
- обучающиеся будут иметь общее представление о вкладе императоров и императриц в развитие России, Санкт-Петербурга и Лесного;
- обучающиеся будут иметь общее представление о революционной и военной истории Санкт-Петербурга, Петрограда, Ленинграда и более подробно Лесного.

Содержание

Тема №1: Введение. «Здравствуй, музей!» (2 часа)

Теория.

Повторение правил поведения в помещениях музея. Повторение основных разделов и подразделов экспозиций музея, знакомство с новыми экспонатами.

Практика.

Выполнение заданий в маршрутном листе в ходе «путешествия» по музею.

Тема №2: Классификация экскурсий по месту проведения и составу экскурсантов. Декабристское движение в России. Памятные места Санкт-Петербурга, связанные с историей декабризма. Отражение истории декабризма в истории Лесного (10 часов).

Теория.

Разновозрастные экскурсионные группы. Экскурсии для местных жителей и приезжих. Городские, загородные, производственные, музейные, комплексные экскурсии.

Причины возникновения декабристского движения. Первые декабристские организации. Северное и Южное общества декабристов. Общество соединённых славян. Восстания декабристов. Памятные места Санкт-Петербурга, связанные с историей декабризма (Сенатская площадь, Петропавловская крепость, Кронверк, остров Голодай и т.д). Дуэль в Лесном. Декабрист Фаленберг П.И. Отношение Е.Ф. Канкрин к декабристскому движению. С.С. Ланской и декабристы.

Практика.

Выполнение заданий по карточкам. Решение тестов. Создание компьютерной презентации. Автобусная экскурсия по городу «Декабристы в Петербурге».

Тема №3. Классификация экскурсий по способу передвижения.

Россия и Санкт-Петербург в правление Николая I. Пушкинский Петербург (20 часов).

Теория.

Пешеходные и транспортные экскурсии. Судьба декабристов. Внутренняя и внешняя политика Николая I. Крымская война. Известные полководцы и флотоводцы николаевского времени. Развитие экономики при Николае I. Развитие культуры при Николае I. Известные литераторы николаевского времени (Н.В. Гоголь, А.С. Пушкин и др.) Пушкинский Санкт-Петербург. Памятники и памятные места в Санкт-Петербурге, связанные с правлением Николая I.

Практика.

Решение тестов. Работа с историческими документами. Работа с картой. Создание компьютерных презентаций. Пешеходная экскурсия «Пушкинский Петербург»: от Летнего сада вдоль наб. Мойки до кондитерской Вольфа и Беранже. Автобусная экскурсия

в Центральный музей железнодорожного транспорта (ул. Садовая, д. 50) с осмотром объектов Николаевской эпохи

Тема №4: Классификация экскурсий по содержанию и тематике. Санкт-Петербург и Россия эпохи Александра II (20 часов).

Теория.

Классификация исторических экскурсий. Классификация литературных экскурсий.

Классификация экскурсий на градостроительные темы. Личность Александра II. Реформы Александра II. Отмена крепостного права. Народники. Покушения на императора. Храм Спас-на-Крови.

Практика.

Решение тестов. Составление кроссвордов. Ответы на вопросы викторины. Работа с компьютерной презентацией. Пешеходная экскурсия «Царь-освободитель и царь-миротворец» с посещением храма Спас на Крови: от собора к Мраморному дворцу (осмотр памятника Александру III)

Тема №5: Санкт-Петербург и Россия в правление Александра III (6 часов)

Теория.

Личность Александра III. Контрреформы Александра III. Русско-турецкая война 1877-78 годов.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Решение кроссвордов.

Тема №6: Начало правления Николая II. Культура Санкт-Петербурга и России в к. XIX –н. XX века. Лесной в начале правления Николая II (10 часов).

Теория.

Вступление на престол Николая II. Ходынская катастрофа. Открытие Политехнического института. Русско-Японская война. «Серебряный век» русской культуры. Модерн в архитектуре Санкт-Петербурга и Лесного. Российский быт н. XX века.

Практика.

Работа с экспонатами музея. Создание и защита компьютерных презентаций. Экскурсия в историко-технический музей СПбПУ Петра Великого

Тема №7: Проведение виртуальных экскурсий. Революционное движение и революции в России в н. XX века. Революционное движение в истории Лесного (12 часов).

Теория.

Понятие и примеры виртуальных экскурсий. Кровавое воскресенье. Первая русская революция. Февральская революция и двоевластие. Заседание ЦК партии большевиков 16

(29) октября 1917 г. в Лесновской районной думе (Болотная ул., дом 13/17). Октябрьское вооружённое восстание. В.И. Ленин. Ленинские места Санкт-Петербурга и Лесного.

Практика.

Решение тестов. Выполнение заданий по карточкам. Посещение музея политической истории России, Детского музейного центра исторического воспитания (ул. Болотная, д 13)

Тема №8: Первая мировая война в истории России, Санкт-Петербурга и Лесного (8 часов).

Теория.

Причины Первой мировой войны и повод к её началу. Ход боевых действий до 1917 года. Брестский мир.

Госпитали Лесного в годы Первой мировой войны. Лесновцы – участники Первой мировой вой войны.

Практика.

Работа с картами. Решение тестов. Выполнение заданий по карточкам.

Тема №9. Гражданская война: история и память о ней (8 часов).

Теория.

Периодизация Гражданской войны и её основные этапы. Яркие командиры «белых» и «красных». Гибель царской семьи. Топонимика Санкт-Петербурга, связанная с историей Гражданской войны.

Практика.

Работа с картами. Выполнение заданий по карточкам. Разучивание кратких справок об участниках Гражданской войны.

Тема №10. Развитие России и СССР, Петрограда и Ленинграда в 1920-30-е годы (8 часов).

Теория.

Образование СССР. Смерть В.И. Ленина и переименование Петрограда в Ленинград. Особенности, достижения и сложности в жизни граждан СССР в 1920-1930 годы. Советский быт в 1920-30-е годы. Возникновение детских и молодёжных организаций в СССР.

Практика.

Работа с экспонатами музея. Посещение музея-квартиры С.М. Кирова

Тема №11. Проведение интерактивных экскурсий в музее. Великая Отечественная война в истории Санкт-Петербурга и Лесного. Памятные места в Санкт-Петербурге, Лесном и Ленинградской области, связанные с войной (22 часа)

Теория.

Основные периоды Великой Отечественной войны. Блокада Ленинграда. Быт блокадного города. Лесотехническая академия, Политехнический институт и Физико-технический институт в годы войны. Работа школ Ленинграда и Лесного в годы войны Предприятия Лесного в годы войны. Культурная жизнь блокадного Ленинграда. Мемориалы Санкт-Петербурга и Ленинградской области, посвящённые Великой Отечественной войне.

Практика.

Решение тестов. Работа с историческими документами и музейными экспонатами. Посещение Центра патриотического воспитания молодёжи «Родина» при СПбПУ Петра Великого. Создание и защита компьютерных презентаций. Пешеходная экскурсия «Ученые Лесного в годы ВОВ» с посещением музея в военной Академии связи имени маршала Советского союза С.М. Буденного.

Тема №12. Вклад учёных Санкт-Петербурга и Лесного в развитие авиации (4 часа)

Теория.

В.А. Слесарев и его «Святогор». Конструкторы самолётов – выпускники Политехнического института.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Решение тестов. Работа с компьютерной презентацией.

Тема №13: Развитие метрополитена в Санкт-Петербурге и Лесном (4 часа).

Теория.

История строительства метрополитена в Санкт-Петербурге. Станции метрополитена в Лесном.

Практика.

Работа с картой Санкт-Петербурга и схемой метрополитена. Выполнение заданий по карточкам.

Тема №14: Нобелевские лауреаты Лесного (4 часа).

Теория.

Н. Семёнов. П. Капица. Л. Ландау. Ж. Алфёров.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Составление кроссвордов.

Тема №15: Вклад учёных Санкт-Петербурга и Лесного в развитие космонавтики (4 часа)

Теория

Вклад в развитие космонавтики Политехнического университета, НИИ телевидения, ЦНИИРТК.

Практика.

Решение кроссвордов, тестов. Составление краткой справки о личности, связанной с историей развития космонавтики. Посещение музея космонавтики и ракетной техники им.

В.П. Глушко

Календарно – тематическое планирование

2-ой год обучения, ДДТ Союз

№ занятия	Содержание занятий	Дата проведения	
		по плану	по факту
1	Введение. «Здравствуй, музей!»		
2	Классификация экскурсий по месту проведения и составу экскурсантов. Первые тайные организации декабристов.		
3	Южное и Северное общества декабристов. Общество соединённых славян.		
4	Восстания декабристов.		
5	Отражение декабристского движения в истории Лесного.		
6	Автобусная экскурсия по городу «Декабристы в Петербурге».		
7	Пешеходные и транспортные экскурсии. Судьба декабристов.		
8	Внутренняя политика Николая I.		
9	Внешняя политика Николая I. Крымская война.		
10	Известные полководцы и флотоводцы николаевского времени.		
11	Развитие культуры при Николае I		
12	Известные литераторы николаевского времени.		
13	Александр Сергеевич Пушкин, биография и творчество.		
14	Пешеходная экскурсия «Пушкинский Петербург»: от Летнего сада вдоль наб. Мойки до кондитерской Вольфа и Беранже.		
15	Развитие экономики при Николае I.		
16	Автобусная экскурсия в Центральный музей железнодорожного транспорта (ул. Садовая, д. 50) с осмотром объектов Николаевской эпохи		
17	Классификация экскурсий по содержанию и тематике.		
18	Личность Александра II.		
19	Реформы Александра II.		

20	Отмена крепостного права.		
21	Внешняя политика Александра II.		
22	«Передвижники» и их творчество.		
23	Народники.		
24	Покушения на Александра II.		
25	Храм Спас-на-Крови.		
26	Пешеходная экскурсия «Царь-освободитель и царь-мироотворец» с посещением храма Спас на Крови: от собора к Мраморному дворцу (осмотр памятника Александру III)		
27	Контрреформы Александра III.		
28	Личная жизнь Александра III.		
29	Русско-турецкая война 1877-78 годов		
30	Вступление на престол Николая II. Ходынская катастрофа.		
31.	Открытие Политехнического института.		
32.	Экскурсия в историко-технический музей СПбПУ Петра Великого		
33.	Русско-Японская война.		
34.	«Серебряный век» русской литературы. Модерн в архитектуре Санкт-Петербурга.		
35.	Понятие и примеры виртуальных экскурсий. Кровавое воскресенье.		
36.	Основные события Первой русской революции.		
37.	Февральская революция и двоевластие		
38.	Октябрьское вооружённое восстание.		
39.	Ленинские места Санкт-Петербурга и Лесного.		
40.	Посещение музея политической истории России, Детского музейного центра исторического воспитания		
41.	Причины Первой мировой войны и повод к её началу.		
42.	Ход Первой мировой войны до 1917 года включительно		
43.	Брестский мир.		
44.	Отражение событий Первой мировой войны на истории Лесного.		
45.	Владения сподвижников Екатерины II на Выборгской стороне.		
46.	Периодизация Гражданской войны и её основные этапы.		

47.	Яркие командиры «белых» и «красных».		
48.	Гибель царской семьи.		
49.	Топонимика Санкт-Петербурга, связанная с историей Гражданской войны.		
50.	Образование СССР. Смерть В.И. Ленина и переименование Петрограда в Ленинград.		
51.	Особенности, достижения и сложности в жизни граждан СССР в 1920-1930 годы.		
52.	Советский быт 1920-1930-х гг. Посещение музея-квартиры С.М. Кирова		
53.	Возникновение детских и молодёжных организаций в СССР.		
54.	Основные периоды Великой Отечественной войны.		
55.	Блокада Ленинграда. Быт блокадного города.		
56.	Лесотехническая академия в годы Великой Отечественной войны		
57.	Политехнический институт в годы Великой Отечественной войны		
58.	Посещение Центра патриотического воспитания молодёжи «Родина»		
59	Физико-технический институт в годы войны.		
60	Культурная жизнь блокадного Ленинграда.		
61	Работа школ Ленинграда и Лесного в годы войны		
62	Предприятия Лесного в годы войны.		
63	Мемориалы Санкт-Петербурга и Ленинградской области, посвящённые Великой Отечественной войне.		
64	Пешеходная экскурсия «Ученые Лесного в годы ВОВ» с посещением музея в военной Академии связи имени маршала Советского союза С.М. Буденного.		
65	В.А. Слесарев и его «Святогор».		
66	Конструкторы самолётов – выпускники Политехнического института.		
67	История строительства метрополитена в Санкт-Петербурге.		
68	Станции метрополитена в Лесном.		
69	Нобелевские лауреаты Лесного: Н. Семёнов и П. Капица.		
70	Нобелевские лауреаты Лесного: Л. Ландау. Ж. Алфёров.		
72	Вклад в развитие космонавтики		

	Политехнического университета, НИИ телевидения, ЦНИИРТК.		
73.	Посещение музея космонавтики и ракетной техники им. В.П. Глушко		
74.	Итоговое открытое занятие для родителей учащихся.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

III год обучения

Задачи:

Обучающие:

- знакомство с методикой и техникой проведения экскурсий;
- продолжение развития познавательного интереса воспитанников к истории России, Санкт-Петербурга и Лесного;
- изучение жизни и деятельности представителей знаменитых фамилий в истории России, Санкт-Петербурга и Лесного.

Развивающие:

- совершенствование навыков показа и рассказа в экскурсии;
- совершенствование навыков создания компьютерных презентаций краеведческого содержания;
- продолжение развития культурной адаптации в пространстве Санкт-Петербурга

Воспитательные:

- нравственное воспитание на примере известных личностей;
- патриотическое воспитание в процессе изучения краеведческого материала;
- воспитание самостоятельности в работе.

Планируемые результаты

Личностные:

- обучающиеся смогут лучше ориентироваться в пространстве Санкт-Петербурга;
- будет развиваться стремление обучающихся повышать свой интеллектуальный уровень и развивать свои творческие способности

Метапредметные:

- обучающиеся осознают значение экскурсий в процессе образования;
- обучающиеся разовьют навыки создания компьютерной презентации, которые могут быть востребованы в любой предметной области

Предметные

- обучающиеся ознакомятся с методикой и техникой проведения экскурсий;
- обучающиеся узнают об известных личностях, чья судьба была связана с историей Лесного и Санкт-Петербурга;

Содержание

Тема №1: Введение. «Здравствуй, музей!» (2 часа)

Теория.

Знакомство с программой третьего года обучения. Продолжение изучения содержания экспозиций музея «Лесное: из прошлого в будущее».

Практика.

Выполнение заданий в маршрутном листе в ходе «путешествия» по музею.

Тема №2: Приём локализации событий при показе на экскурсии. Кушелевка. Кушелевы (4 часа).

Теория.

Связь событий с конкретным местом в экскурсии.

Железнодорожная станция Кушелевка. Историческая местность Кушелевка. Иван Кушелев и его потомки.

Практика.

Решение теста по изученному материалу. Посещение ж/д станции Кушелевка.

Тема №3: Приём абстрагирования на экскурсии. «Канкринополь». Е.Ф. Канкрин (2 часа).

Теория.

Приём наблюдения одного из объектов экскурсии путём отвлечения от других объектов.

Знакомство с биографией Е.Ф. Канкрин. Роль Канкрин в формировании Лесного.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Работа со схемой парка СПбГЛТУ.

Тема №4: Приём интеграции на экскурсии. Железнодорожная станция Ланская. Дача Ланских. Ланские (6 часов).

Теория.

Объединение отдельных частей наблюдаемого объекта в единое целое.

Железнодорожная станция Ланская. Род Ланских. Ланские – владельцы и жители дачи в Лесном

Практика.

Решение теста. Выполнение заданий в карточках. Посещение ж/д Ланская и сквера у «дачи Ланских».

Тема №5: Семья Чичаговых в истории России и Санкт-Петербурга (4 часа).

Теория.

История рода Чичаговых. Павел Васильевич Чичагов. Леонид Михайлович Чичагов. Дача Чичагова в Лесном.

Практика.

Создание компьютерной презентации о роде Чичаговых. Решение теста.

Тема №6: Экскурсанты и их познавательная деятельность на экскурсии. М.Ю.

Лермонтов и его творчество. Дуэль Лермонтова в Лесном (8 часов).

Теория.

Руководство экскурсовода в процессе познавательной деятельности экскурсантов.

Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова. дуэль М.Ю. Лермонтова с Э. Барантом.

Памятники М.Ю. Лермонтову в Санкт-Петербурге.

Практика.

Выполнение заданий в ходе музейного занятия в Литературном музее. Чтение стихов М.Ю. Лермонтова. Подготовка сообщения об одном из памятников М.Ю. Лермонтову в Санкт-Петербурге.

Тема №7: Самостоятельная роль экскурсии в процессе образования. Учебная экскурсия. Н.А. Некрасов и его творчество. Музей-квартира Н.А. Некрасова (8 часов).

Теория.

Как использовать экскурсии в процессе образования.

Биография Н.А. Некрасова и его творчество. Пребывание Н.А. Некрасова в Лесном.

Последние двадцать лет жизни Н.А. Некрасова в квартире на Литейном проспекте.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Чтение стихов Н.А. Некрасова. Работа с иллюстративным материалом. Экскурсия в музей-квартиру Н.А. Некрасова.

Тема №8: Организация внимания на экскурсии. Семья Римских-Корсаковых. Н.А. Корсаков и его творчество. М.Н. Римский-Корсаков – сын великого русского композитора. Музей-квартира Н.А. Римского-Корсакова (10 часов).

Теория.

Кризисы внимания на экскурсии. Методы преодоления кризисов внимания.

Род Римских-Корсаковых. Н.А. Римский Корсаков и его музыка. Последние 15 лет жизни в квартире на Загородном проспекте. М.Н. Римский-Корсаков в Лесном институте.

Практика.

Создание компьютерной презентации о Н.А. Римском Корсакове. Ответы на вопросы викторины. Экскурсия в музей-квартиру Н.А. Римского-Корсакова.

Тема №9: Эстетическое воспитание на экскурсиях. И.И. Шишкин в Санкт-Петербурге. Творчество И.И. Шишкина (6 часов).

Теория.

Искусствоведческие экскурсии.

И.И. Шишкин и его творчество. Пейзажи, созданные И.И. Шишкиным в северных окрестностях Санкт-Петербурга.

Практика.

Решение кроссвордов. Создание компьютерной презентации о творчестве художника.

Тема №10. А.И. Куинджи в Санкт-Петербурге. Ученик А.И. Куинджи – А.Д. Кайгородов (6 часов).

Теория.

А.И. Куинджи и его творчество. А.Д. Кайгородов – ученик А.И. Куинджи.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Создание компьютерной презентации о творчестве А.И. Куинджи. Творческая мастерская – создание информационного листка об А.Д. Кайгородове.

Тема №11: Методический приём движения при проведении экскурсии. Семья Бенуа в Лесном и Санкт-Петербурге (8 часов).

Теория.

Движение как методический приём показа на экскурсии.

Род Бенуа. Наиболее известные представители рода. Бенуа в Лесном.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Решение тестов. Работа с иллюстративным материалом. Подготовка сообщения об одном из известных представителей рода Бенуа. Посещение Сада Бенуа. Экскурсия в музей-квартиру Бенуа.

Тема №12: Благотворительная деятельность Ольденбургских в Санкт-Петербурге и Лесном (4 часа).

Теория.

Ольденбургские и их благотворительная деятельность в СПб. Приюты Ольденбургских в Лесном.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Выполнение заданий в карточках.

Тема №13: Лидия Чарская – актриса и писательница (4 часа).

Теория.

Жизнь и творчество Л. Чарской. Летний театр у Серебряного пруда.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Участие в театрализации по одному из произведений Л. Чарской.

Тема №14: Технические средства при проведении экскурсии. Ф.И. Шаляпин в Санкт-Петербурге. Музей-квартира Ф.И. Шаляпина (8 часов).

Теория.

Использование микрофона. Использование звуковых записей. Просмотр видеосюжетов. Ф.И. Шаляпин и его творчество. «Дача Шаляпина» в Лесном.

Практика.

Решение тестов. Выполнение заданий на музейном занятии в музее-квартире Ф.И. Шаляпина.

Тема №15: Приём характеристики при проведении экскурсий. М.А. Шателен – выдающийся русский учёный (4 часа).

Теория.

Определение отличительных качеств предмета, явления, человека, о которых идёт речь в экскурсии, для составления их характеристики.

М.А. Шателен – биография. М.А. Шателен в Лесном.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Решение теста. Прогулка к мемориальным доскам М.А. Шателену в Лесном.

Тема №16: Приём вопросов-ответов при проведении экскурсии. М.И. Калинин в Санкт-Петербурге, Петрограде и Ленинграде (6 часов).

Теория.

Приём, используемый с целью активизации группы экскурсантов.

Биография М.И. Калинина. Места в Лесном, связанные с его жизнью и деятельностью.

Топонимика Санкт-Петербурга, связанная с именем М.И. Калинина..

Практика.

Решение кроссвордов. Работа с картой Санкт-Петербурга. Прогулка по местам в Лесном, связанным с жизнью и деятельностью М.И. Калинина

Тема №17: М.В. Фрунзе. Известный и неизвестный (6 часов).

Теория.

Биография М.В. Фрунзе. М.Ф. Фрунзе – студент Политехнического института.

Топонимика Санкт-Петербурга, связанная с именем М.В. Фрунзе.

Практика.

Решение тестов и кроссвордов.

Тема №18: Семья Ливеровских в Лесном (6 часов).

Теория.

Род Ливеровских. А.А. Ливеровский. О.А. Ливеровская. Иван Осинковский.

Практика.

Работа с музейными экспонатами.

Тема №19: Семья Орбели в Санкт-Петербурге и Лесном (6 часов).

Теория.

И.А. Орбели. Р.А. Орбели. Л.А. Орбели в Лесном.

Практика.

Решение тестов и кроссвордов. Выполнение заданий в карточках.

Тема №20: Семья Бианки и Лесное (6 часов).

Теория.

Род Бианки. Бианки и Ливеровские в Лесном. Елена Витальевна Бианки.

Практика.

Создание компьютерной презентации о Виталии Бианки. Работа с иллюстративным материалом. Прогулка к профессорскому корпусу в парке ЛТУ, где жили А.А. Ливеровский и Е.В. Бианки

Тема №21: Михаил Ботвинник – великий шахматист (4 часа).

Теория.

Биография М. Ботвинника. М. Ботвинник – студент Политехнического института. Шахматный клуб им. М. Ботвинника.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Участие в шахматной партии.

Тема №22: В.И. Алексеев – известный советский тренер. Школа В.И. Алексева в Лесном (6 часов).

Теория.

Биография В.И. Алексева. Ученики В.И. Алексева. Школа им. В.И. Алексева в Лесном.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Выполнение заданий в ходе прогулки к спорткомплексу В.И. Алексева. Подготовка сообщения об одном из учеников В.И. Алексева.

Тема №23: А.Ф. Иоффе – основатель Физико-технического института в Лесном (6 часов)

Теория.

А.Ф. Иоффе – биография. Создание ФТИ и работа в нём. Научные достижения.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Прогулка к зданиям ФТИ и памятнику учёному.

Тема №24: И.В. Курчатов – знаменитый учёный. Улица Курчатова (4 часа).

Теория.

Биография И.В. Курчатова. Работа И.В. Курчатова в ФТИ.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Создание компьютерной презентации о И.В. Курчатове.

Тема №25: Почётный гражданин Санкт-Петербурга Д.С. Лихачёв. Д.С. Лихачёв в Лесном (6 часов).

Теория.

Биография Д.С. Лихачёва. Д.С. Лихачёв в Лесном. Мемориальные кабинеты Д.С. Лихачёва в Пушкинском доме.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Работа с книгой Д.С. Лихачёва «Письма о добром».

Тема №26: Почётный гражданин Санкт-Петербурга Даниил Гранин (2 часа).

Теория.

Жизнь и творчество Д. Гранина. Д. Гранин – студент Ленинградского политехнического института.

Практика.

Решение тестов и составление кроссвордов.

Тема №27: Заключительное повторительно-обобщающие занятие (2 часа).

Теория.

Проверка теоретических знаний, полученных в течении года в игровой форме.

Практика.

Самостоятельная подготовка фрагмента виртуальной экскурсии и презентация её в компьютерной и речевой формах.

Календарно – тематическое планирование

3 год обучения, ДДТ Союз

№ занятия	Содержание занятий	Дата проведения	
		по плану	по факту
1	Введение. «Здравствуй, музей!»		
2	Кушелевы		
3	Железнодорожная станция Кушелевка.		
4	Приём наблюдения одного из объектов экскурсии путём отвлечения от других		

	объектов. Е.Ф. Канкрин и «Канкринополь»		
5	Приём интеграции на экскурсии. Ланские.		
6	«Дача Ланских» в Лесном		
7	Железнодорожная станция Ланская		
8	Семья Чичаговых в истории Санкт-Петербурга и России		
9	Павел Васильевич Чичагов		
10	М.Ю. Лермонтов		
11	Дуэль М.Ю. Лермонтова в Лесном		
12	Творчество М.Ю. Лермонтова		
13	Экскурсанты и их познавательная деятельность на экскурсии. Экскурсия в Литературный музей (Пушкинский дом)		
14	Самостоятельная роль экскурсии в процессе образования. Н.А. Некрасов		
15	Творчество Н.А. Некрасова.		
16	Н.А. Некрасов в Лесном		
17	Экскурсия в музей-квартиру Н.А. Некрасова.		
18	Организация внимания на экскурсии. Семья Римских-Корсаковых.		
19	Николай Андреевич Римский-Корсаков. Биография.		
20	Николай Андреевич Римский-Корсаков. Творчество.		
21	Экскурсия в музей-квартиру Н.А. Римского-Корсакова.		
22	Михаил Николаевич Римский-Корсаков		
23	Эстетическое воспитание на экскурсиях. Иван Шишкин, Биография.		
24	Иван Шишкин и его творчество		
25	Северные окраины Санкт-Петербурга в творчестве И. Шишкина		
26	А.И. Куинджи. Биография и творчество.		
27	А.И. Куинджи в Санкт-Петербурге		
28	Семья Кайгородовых. А.Д. Кайгородов – ученик А.И. Куинджи		
29	Род Бенуа и его роль в развитии культуры России		
30	Семья Бенуа в истории Лесного		
31	Методический приём движения при проведении экскурсии. Посещение Сада Бенуа		
32	Экскурсия в музей-квартиру Бенуа		

33	Благотворительная деятельность Ольденбургских в Санкт-Петербурге		
34	Благотворительная деятельность Ольденбургских в Лесном		
35	Лидия Чарская – актриса и писательница		
36	Творчество Лидии Чарской		
37	Ф.И. Шаляпин. Биография.		
38	Использование технических средств при проведении экскурсий. Творчество Ф.И. Шаляпина		
39	Экскурсия в музей-квартиру Ф.И. Шаляпина		
40	«Дача Шаляпина» в Лесном»		
41	М.А. Шателен – выдающийся русский учёный. Приём характеристики при проведении экскурсий.		
42	Прогулка к мемориальным доскам М.А. Шателену в Лесном		
43	М.И. Калинин. Личная жизнь и политическая деятельность. Приём вопросов-ответов при проведении экскурсии.		
44	М.И. Калинин в Санкт-Петербурге, Петрограде и Ленинграде		
45	М.И. Калинин в Лесном.		
46	М.В. Фрунзе. Известный и неизвестный.		
47	М.В. Фрунзе – студент Политехнического института.		
48	Топонимика Санкт-Петербурга, связанная с именем М.В. Фрунзе.		
49	А.А. Ливеровский – профессор ЛТА		
50	Семья Ливеровских		
51	Семья Ливеровских в Лесном		
52	Братья Орбели		
53	Семья Орбели в Санкт-Петербурге		
54	Семья Орбели в Лесном		
55	Род Бианки		
56	Бианки и Ливеровские		
57	Прогулка к профессорскому корпусу в парке ЛТУ, где жили А.А. Ливеровский и Е.В. Бианки		
58	Михаил Ботвинник – студент Политехнического института		
59	Михаил Ботвинник – великий шахматист		

60	В.И. Алексеев – известный спортсмен и тренер		
61	Школа В.И. Алексеева в Лесном Спортсмены из школы В.И. Алексеева		
62	Прогулка к спорткомплексу В.И. Алексеева		
63	А.Ф. Иоффе. Биография		
64	А.Ф. Иоффе – основатель ФТИ и Дома учёных в Лесном		
65	Прогулка к зданиям ФТИ		
66	И.В. Курчатов – знаменитый учёный		
67	Работа И.В. Курчатова в ФТИ		
68	Почётный гражданин Санкт-Петербурга Д.С. Лихачёв.		
69	Д.С. Лихачёв в Лесном		
70	Прогулка к дому на 2-ом Муринском проспекте, где жил Д.С. Лихачёв последние 30 лет.		
71	Писатель Даниил Гранин		
72	Итоговое занятие		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

IV год обучения

Задачи:

Обучающие:

- углубление знаний по методике и технике проведения экскурсий;
- продолжение развития познавательного интереса воспитанников к истории России, Санкт-Петербурга и Лесного;
- изучение жизни и деятельности представителей знаменитых фамилий в истории России, Санкт-Петербурга и Лесного.

Развивающие:

- дальнейшее совершенствование навыков показа и рассказа в экскурсии;
- дальнейшее совершенствование навыков создания компьютерных презентаций краеведческого содержания;
- совершенствование навыков работы в интернете

Воспитательные:

- нравственное воспитание на примере известных личностей;
- патриотическое воспитание в процессе изучения краеведческого материала;
- воспитание стремления приносить пользу обществу

Планируемые результаты

Личностные:

- будет развиваться стремление к сознательному выбору профессиональной деятельности
- будут развиваться аккуратность и усидчивость при выполнении заданий

Метапредметные:

- обучающиеся осознают значение экскурсий в процессе образования;
- обучающиеся смогут лучше ориентироваться в интернет-пространстве;

Предметные

- обучающиеся углубят свои знания по методике и технике проведения экскурсий;
- обучающиеся узнают об многих личностях, о которых знают немногие

Содержание

Тема №1: Введение. «Здравствуй, музей!» (2 часа)

Теория.

Знакомство с программой четвёртого года обучения. Продолжение изучения содержания экспозиций музея «Лесное: из прошлого в будущее».

Практика.

Выполнение заданий в маршрутном листе в ходе «путешествия» по музею.

Тема №2: Принципы проведения экскурсий. Творческая династия Шарлеманей в истории Санкт-Петербурга и Лесного (4 часа).

Теория.

Наглядность, научность, систематичность, доступность, убедительность при проведении экскурсий. Архитектор Иосиф Иванович Шарлемань (1782-1861) и его время. Стиль классицизм в архитектуре. Творческая династия Шарлеманей в истории Санкт-Петербурга.

Практика.

Прогулка к «приюту Новосильцевой». Игра «Верись – не верись»

Тема №3: Александр Александрович Бестужев-Марлинский (2 часа)

Теория.

Александр Александрович Бестужев-Марлинский и декабрьское вооружённое восстание. Роль в дуэли 1825 года в Лесном

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Решение кроссворда.

Тема №4: Кондратий Фёдорович Рылеев (4 часа).

Теория.

Кондратий Фёдорович Рылеев. Отражение русской истории в его произведениях. Роль в дуэли 1825 года в Лесном. Творчество К.Ф. Рылеева.

Практика.

Решение теста. Выполнение заданий в карточках.

Тема №5: Обеспечение непрерывности экскурсии как процесса усвоения знаний. Архитектор Константин Андреевич Тон. (4 часа).

Теория.

Обеспечение непрерывности экскурсии как процесса усвоения знаний. Архитектор Константин Андреевич Тон. Его творения в Санкт-Петербурге и Лесном.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Прогулка в парк СПбГЛТУ им С.М. Кирова к главному корпусу.

Тема №6: Виссарион Григорьевич Белинский (1811-1848) – писатель, критик, сторонник реализма в литературе. (6 часов).

Теория.

Виссарион Григорьевич Белинский (1811-1848) – писатель, критик, сторонник реализма в литературе. Творчество В.Г. Белинского. В.Г. Белинский в Санкт-Петербурге и Лесном. Встречи с И. Тургеневым.

Практика.

Выполнение заданий по карточкам.

Тема №7: Иван Сергеевич Тургенев – замечательный русский поэт и писатель (8 часов).

Теория.

Иван Сергеевич Тургенев. Творчество. Тургеневские места в Санкт-Петербурге и Лесном.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Чтение произведений ИС. Тургенева. Работа с иллюстративным материалом.

Тема №8: Бадмаев Пётр Александрович (1851-1920) – доктор тибетской медицины. Особняк на Поклонной горе (4 часа).

Теория.

Биография П.А. Бадмаева. Особняк на Поклонной горе. Могила на Шуваловском кладбище.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Выполнение заданий по карточкам.

Тема №9: Виррих Эрнест Франциевич – архитектор Политехнического института. Архитектурные стили: неоклассицизм и модерн. Паузы в ходе экскурсии. (6 часов).

Теория.

Биография Э.Ф. Вирриха. Архитектурные работы. Строительство Политехнического института. Архитектурные стили: неоклассицизм и модерн.

Практика.

Решение кроссвордов. Создание компьютерной презентации. Экскурсия в парк Политехнического института.

Тема №10. Ленин Владимир Ильич (1870-1924) – вождь Октябрьской революции. Ленинские места в Ленинградской области, Санкт-Петербурге и Лесном (8 часов).

Теория.

Биография В.И. Ленина. Ленин Владимир Ильич (1870-1924) – вождь Октябрьской революции. Ленинские места в Ленинградской области, Санкт-Петербурге и Лесном.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Подготовка коротких рассказов о членах семьи Ульяновых. Создание компьютерной презентации. Прогулка к памятнику В.И. Ленину на Политехнической улице.

Тема №11: Кинорежиссёр Дранков Александр Осипович (1886- 1949) (2 часа).

Теория.

Биография А.О. Дранкова. Фильмы, снятые А.О. Дранковым в Лесном.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Решение теста.

Тема №12: Борец и киноактёр Авдеев Всеволод Николаевич (1877-1932) (2 часа).

Теория.

Биография В.Н. Авдеева. Съёмки фильмов у Серебряного пруда.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Выполнение заданий в карточках.

Тема №13: Иосиф и Яков Перельманы. Непростые судьбы писателей. (4 часа).

Теория.

Яков Перельман – доктор занимательных наук. Иосиф Перельман – писатель-драматург.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Решение тестов и кроссвордов.

Тема №14: Логические переходы в экскурсиях. Архитектор Александр Сергеевич Никольский. (8 часов).

Теория.

Логические переходы в экскурсиях. Архитектор Александр Сергеевич Никольский.

Биография. Проекты А.С. Никольского, реализованные в Санкт-Петербурге и Лесном.

Черты конструктивизма.

Практика.

Решение тестов. Прогулка по Политехнической улице мимо 1-ой Образцовой школы к «круглой бане» на площади Мужества.

Тема №15: Архитектор Ной Абрамович Троцкий. (6 часов).

Теория.

Архитектор Ной Абрамович Троцкий. Биография. Проекты Н.А. Троцкого, реализованные в Санкт-Петербурге и Лесном.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Решение теста. Прогулка к зданиям в Лесном, построенным по проектам Н.А. Троцкого.

Тема №16: Композитор Дмитрий Дмитриевич Шостакович. (8 часов).

Теория.

Композитор Дмитрий Дмитриевич Шостакович. Биография. Эпизоды, связанные с историей Лесного. Творчество композитора.

Практика.

Решение тестов и кроссвордов. Выполнение заданий по карточкам.

Тема №17: Создатель терменвокса Термен Лев Сергеевич (1896-1993) (4 часа).

Теория.

Создатель терменвокса Термен Лев Сергеевич (1896-1993) Биография. Учёба в Политехническом институте. Деятельность в ФТИ им. Иоффе

Практика.

Решение тестов и кроссвордов. Выполнение заданий по карточкам.

Тема №18: Обеспечение внимания экскурсантов. Скульптор Матвей Генрихович Манизер. (6 часов).

Теория.

Приёмы обеспечения внимания экскурсантов. Скульптор Матвей Генрихович Манизер. Творчество. Памятник В.И. Чапаеву у Академии связи им. С.М. Будённого

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Создание компьютерной презентации. Прогулка к памятнику В.И. Чапаеву у Академии связи им. С.М. Будённого.

Тема №19: Архитектор Виктор Федорович Белов. (4 часа).

Теория.

Архитектор Виктор Федорович Белов. Биография. Здания в Санкт-Петербурге и Лесном, построенные по проекту В.Ф. Белова.

Практика.

Решение тестов и кроссвордов. Выполнение заданий в карточках.

Тема №20: Отражение истории XX века в творчестве В.И. Кудрова. В.И. Кукдров в Лесном (4 часа).

Теория.

Биография В.И. Кудрова. Отражение истории XX века в творчестве В.И. Кудрова. В.И. Кукдров в Лесном.

Практика.

Создание компьютерной презентации. Работа с иллюстративным материалом.

Тема №21: Марк Лазаревич Галлай – лётчик и писатель (4 часа).

Теория.

Биография В.И. Кудрова. Отражение истории XX века в творчестве В.И. Кудрова. В.И. Кудров в Лесном.

Практика.

Создание компьютерной презентации. Работа с иллюстративным материалом.

Тема №22: Выдающийся скульптор Михаил Константинович Аникушин. (8 часов).

Теория.

Выдающийся скульптор Михаил Константинович Аникушин. Творчество М.К. Аникушина. Работы М.К. Аникушина в Санкт-Петербурге: памятник А.С. Пушкину на пл. Искусств; Монумент героическим защитникам Ленинграда. Скульптурные портреты, созданные М.К. Аникушиным. Памятник Б.П. Константинову у ФТИ в Лесном.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Решение тестов. Прогулка к памятнику Б.П. Константинову у ФТИ. Экскурсия в музей «Мастерская М.К. Аникушина».

Тема №23: Свободное время экскурсантов, предусматривающее отдых в городе или на природе. Художник Виктор Александрович Цветков. (6 часов).

Теория.

Выделение свободного времени в ходе длительных экскурсий. Инструктаж по использованию свободного времени. Биография Виктора Александровича Цветкова. Творчество художника. В.А. Цветков в Лесном.

Практика.

Работа с иллюстративным материалом. Создание компьютерной презентации.

Тема №24: Николай Андреевич Внуков – детский писатель. (6 часов)

Теория.

Биография Николая Андреевича Внукова. Творчество писателя. Н.А. Внуков в Лесном.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Экскурсия в Центральную детскую библиотеку им. Н.А. Внукова

Тема №25: Архитектор Вержбицкий Жан Матвеевич (6 часов).

Теория.

Биография Жана Матвеевича Вержбицкого. Архитектурные проекты Ж.М. Вержбицкого – осуществлённые и неосуществлённые. Ученики Ж.М. Вержбицкого.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Выполнение заданий по карточкам.

Тема №26: Композитор, поэт, певец-бард Б.Ш. Окуджава (4 часа).

Теория.

Биография Булата Окуджавы. Романтическая история, произошедшая с Булатом Окуджавой в Лесном. Творчество барда.

Практика.

Ответы на вопросы викторины. Разучивание небольших справок о песнях Б.Ш. Окуджавы..

Тема №27: Жители дома №22 по Новороссийской улице (10 часов).

Теория.

История дома №22 по Новороссийской улице. Борис Борисович Вахтин. Мария Григорьевна Рольникайте. Юрий Андреевич Андреев. Элеонора Робертовна Яворская. Зинаида Максимовна Шарко.

Практика.

Тема №28: Архитектор Николай Николаевич Надёжин (2 часа).

Теория.

Биография Н.Н. Надёжина. «Точка Надёжина»

Практика.

Ответы на вопросы викторины..Работа с картой.

Тема №29: Заключительное повторительно-обобщающие занятие (2 часа).

Теория.

Проверка теоретических знаний, полученных в течении года в игровой форме.

Практика.

Самостоятельная подготовка фрагмента виртуальной экскурсии и презентация её в компьютерной и речевой формах.

Календарно – тематическое планирование

4 год обучения, ДДТ Союз

№ занятия	Содержание занятий	Дата проведения	
		по плану	по факту
1	Вводное занятие.		
2	Принципы проведения экскурсий. Архитектор Иосиф Иванович Шарлемань (1782-1861) и его время. Стиль классицизм в архитектуре.		
3	Творческая династия Шарлеманей в истории Санкт-Петербурга		
4	Александр Александрович Бестужев-Марлинский и декабрьское вооружённое восстание 1825 года		
5	Кондратий Фёдорович Рылеев.		
6	Отражение русской истории в		

	произведениях К.Ф. Рылеева.		
7	Архитектор Константин Андреевич Тон. Биография.		
8	Творения К.А. Тона в Санкт-Петербурге и Лесном. Экскурсия к главному корпусу СПбГЛТУ		
9	Виссарион Григорьевич Белинский (1811-1848) – писатель, критик, сторонник реализма в литературе		
10	Дача В.Г. Белинского в Лесном. Встречи с И. Тургеневым.		
11	Творчество В.Г. Белинского		
12	Иван Сергеевич Тургенев. Биография.		
13	Поэтическое творчество И.С. Тургенева.		
14	Проза И.С. Тургенева		
15	И.С. Тургенев в Санкт-Петербурге и Парголово		
16	Бадмаев Пётр Александрович (1851-1920) – доктор тибетской медицины. Особняк на Поклонной горе		
17	Взаимоотношения П.А. Бадмаева с членами императорской семьи		
18	Биография Э.Ф. Вирриха и его архитектурные работы. Паузы в ходе экскурсии		
19	Виррих Эрнест Францевич (1860-1930-е ггю) – архитектор Политехнического института		
20	Экскурсия в парк Политехнического института. Архитектурные стили неоклассицизм и модерн.		
21	Ленин Владимир Ильич (1870-1924) – вождь Октябрьской революции.		
22	Ленинские места в Санкт-Петербурге. Создание презентации.		
23	Ленинские места в Лесном.		
24	Прогулка к памятнику В.И. Ленину на Политехнической улице.		
25	Кинорежиссёр Дранков Александр Осипович (1886- 1949). (1877-1932)		
26	Борец и киноактёр Авдеев Всеволод Съёмки кинофильмов у Серебряного пруда Николаевич		
27	Иосиф Перельман и его творчество.		
28	Яков Перельман и его творчество.		
29	Архитектор Александр Сергеевич Никольский. Биография.		
30	Проекты А.С. Никольского,		

	реализованные в Санкт-Петербурге.		
31	Черты конструктивизма в архитектуре.		
32	Экскурсия на площадь Мужества. Черты конструктивизма на примере «круглой бани».		
33	Архитектор Ной Абрамович Троцкий. Биография.		
34	Проекты Н.А. Троцкого, реализованные в Санкт-Петербурге и Лесном.		
35	Прогулка к зданиям в Лесном, построенным по проектам Н.А. Троцкого.		
36	Композитор Дмитрий Дмитриевич Шостакович. Биография (1906-1940).		
37	Композитор Дмитрий Дмитриевич Шостакович. Эпизоды, связанные с историей Лесного.		
38	Творчество Д.Д. Шостаковича		
39	История 7-ой Ленинградской симфонии.		
40	Создатель терменвокса Термен Лев Сергеевич (1896-1993) Биография.		
41	Учёба в Политехническом институте. Деятельность в ФТИ им. Иоффе		
42	Скульптор Матвей Генрихович Манизер Биография. Памятник В.И. Чапаеву у Академии связи им.с.М. Будённого Создание презентации.		
43	Творчество М.Г. Манизера..		
44	Памятник В.И. Чапаеву у Академии связи им.с.М. Будённого		
45	Архитектор Виктор Федорович Белов. Биография.		
46	Здания в Санкт-Петербурге и Лесном, построенные по проектам В.Ф. Белова		
47	Валентин Иванович Кудров. Биография. В.И. Кудров в Лесном.		
48	Отражение истории XX века в творчестве Художник Валентин Иванович В.И. Кудрова.		
49	Марк Лазаревич Галлай – лётчик.		
50	Марк Лазаревич Галлай – писатель.		
51	Выдающийся скульптор Михаил Константинович Аникушин. Биография.		
52	Творчество М.К. Аникушина. Памятники в Санкт-Петербурге.		
53	Скульптурные портреты, созданные М.К. Аникушиным. Портрет Б.П. Константинова – памятник у ФТИ в Лесном.		

54	Экскурсия в музей «Мастерская М.К. Аникушина»		
55	Свободное время экскурсантов, предусматривающее отдых в городе или на природе. Художник Виктор Александрович Цветков. Биография.		
56	Творчество В.А. Цветкова.		
57	Лесной в живописи В.А. Цветкова.		
58	Николай Андреевич Внуков – детский писатель. Биография.		
59	Творчество Н.А. Внукова		
60	Экскурсия в Центральную детскую библиотеку им. Н.А. Внукова		
61	Архитектор Вержбицкий Жан Матвеевич Биография.		
62	Вержбицкий – автор крупных архитектурных проектов в Санкт-Петербурге и Лесном.		
63	Ученики Ж.М. Вержбицкого		
64	Композитор, поэт, певец-бард Б.Ш. Окуджава.		
65	Булат Шалович Окуджава. Биография. Романтическая история Булата Окуджавы, произошедшая с ним в Лесном		
66	История дома №22 по Новороссийской улице. Борис Борисович Вахтин.		
67	Мария Григорьевна Рольникайте.		
68	Юрий Андреевич Андреев.		
69	Элеонора Робертовна Яворская.		
70	Зинаида Максимовна Шарко.		
71	Архитектор Н.Н. Надёжин		
72	Итоговое занятие		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

V год обучения

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить с технологией составления авторской экскурсии;
- научить писать и правильно оформлять исследовательскую реферативную работу;
- научить презентовать авторскую экскурсию и исследовательскую работу;
- познакомить с библиотеками Лесного и Санкт-Петербурга;
- ознакомить с музеями

Развивающие:

- содействовать развитию познавательного потенциала;
- развивать творческие и интеллектуальные способности;
- развивать умения и навыки: логического рассуждения, обобщения, формулировки выводов, публичного выступления.

Воспитательные:

- воспитание уважительного отношения к культурно-историческому наследию;
- воспитание стремления к научному познанию мира и формированию собственного мировоззрения.

Планируемые результаты

Личностные:

- повысится уровень эрудиции обучающихся;
- будет развиваться стремление обучающихся к формированию собственного мировоззрения, основанного на научных знаниях.

Метапредметные:

- обучающиеся научатся логически мыслить, делать обобщения и выводы;
- обучающиеся разовьют навыки публичной презентации своей работы.

Предметные

- обучающиеся научатся составлять авторские экскурсии;
- обучающиеся научатся писать и правильно оформлять исследовательскую реферативную работу;
- обучающиеся будут знать, какие библиотеки и музеи есть в Лесном и Санкт-Петербурге;
- Обучающиеся смогут рассматривать город и область как экскурсионное пространство.

Содержание

Тема №1: Введение. Определение основного содержания экскурсии, или исследовательской работы. Формулирование темы авторской экскурсии, исследовательской работы.

Теория.

Перечень возможных тем авторских экскурсий и исследовательских работ, связанных с историей Санкт-Петербурга и Лесного. От чего зависит выбор темы экскурсии, исследовательской работы. Требования к названию экскурсии, исследовательской работы, их особенности.

Практика.

Упражнения по формулировке тем экскурсий, исследовательских работ. Формулировка темы собственной работы.

Тема №2: Технологии подготовки экскурсии, написания исследовательской работы.

Теория.

Ступени и этапы подготовки авторской экскурсии. Ступени и этапы написания исследовательской работы.

Практика.

Составление индивидуальных планов работы по разработке авторской экскурсии или написанию исследовательской работы.

Тема №3: Подбор источников и литературы для авторской экскурсии или исследовательской работы.

Теория.

Виды источников для составления экскурсии и написания исследовательской работы, их особенности. Отбор экскурсионных объектов. Библиография.

Практика.

Подбор интернет-источников для собственной работы.

Тема №4: Изучение литературы и источников по выбранной теме. Знакомство с экскурсионными объектами авторской экскурсии.

Теория.

Как правильно работать с литературой и другими источниками при написании исследовательской реферативной работы. Критерии для оценки экскурсионных объектов. Карточки объектов.

Практика.

Работа с историческими документами и краеведческой литературой. Упражнения по составлению карточек экскурсионных объектов.

Тема №5: О логике изложения материала. Составление маршрута экскурсии, плана исследовательской работы.

Теория.

Логика изложения текста. Варианты маршрутов экскурсии. Требования к маршруту экскурсии. Составление плана исследовательской работы.

Практика.

Упражнения по составлению маршрутов экскурсии и планов исследовательских работ. Составление маршрута своей авторской экскурсии, или плана своей исследовательской работы.

Тема №6: Вступление в экскурсии. Введение в исследовательской работе.

Теория.

От чего зависит вступление в экскурсии. Знакомство экскурсовода с группой. Содержание введения исследовательской работы.

Практика.

Написание вступления к собственной авторской экскурсии, или введения к своей исследовательской работе.

Тема №7: Основная часть экскурсии, исследовательской работы.

Теория.

Требования к текстам экскурсии и исследовательской работы. Подтемы экскурсии. Логические переходы. Разделы и подразделы исследовательской работы.

Практика.

Написание основной части собственной авторской экскурсии или собственной исследовательской работы.

Тема №8: Заключение экскурсии, исследовательской работы.

Теория.

Итог основного содержания экскурсии. Сообщение о том, как можно дополнить полученную на экскурсии информацию. Оригинальные способы завершения экскурсии. Выводы и обобщения исследовательской работы.

Практика.

Написание заключительной части собственной экскурсии. Написание заключения собственной исследовательской работы.

Тема №9: Оформление работы.

Теория.

Оформление титульного листа, содержания, списка литературы и источников. Способы оформления ссылок. Приложения.

Практика.

Оформление собственной работы.

Тема №10: Подготовка компьютерной и текстовой презентации работы.

Теория.

Правила оформления компьютерной презентации. Содержание компьютерной и текстовой презентации для публичного выступления.

Практика.

Создание компьютерной и текстовой презентации собственной работы.

Тема №11: Подготовка публичной презентации работы.

Теория.

Подготовка публичного выступления. Запоминание содержания презентации. Психологический настрой. Выразительность изложения. Общение с аудиторией слушателей.

Практика.

Отработка собственной публичной презентации работы. Ролевые игры – «Экскурсия», «Защита исследовательской работы». Выступления на конкурсах и конференциях.

Тема №12: Музеи и библиотеки Лесного.

Теория.

Обзор музеев и библиотек Лесного. Музей «Старая квартира». Музей «Подвиг милосердия». Центральная районная детская библиотека ЦБС Выборгского района СПб.

Практика.

Работа с картой. Выполнение заданий в ходе музейных занятий.

Тема №13: Музеи и библиотеки Санкт-Петербурга.

Теория.

Обзор музеев и наиболее крупных библиотек Санкт-Петербурга. Главное здание Российской национальной библиотеки. Музей-квартира А.С. Попова. Музей «А музы не молчали». Музей метрополитена. Центральная библиотека им. М.Ю. Лермонтова.

Практика.

Работа с картой. Создание компьютерной презентации об одной из библиотек, или об одном из музеев.

Тема №14: Музеи Ленинградской области.

Теория.

Обзор музеев Ленинградской области. Музей «Шалаш Ленина в Разливе».

Практика.

Работа с картой. Ответы на вопросы викторины.

Тема №15: Экскурсионные возможности Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Теория.

Обзорная экскурсия по Санкт-Петербургу. Тематические экскурсии по Санкт-Петербургу. Обзор достопримечательностей ленинградской области. Достопримечательности г. Приозерска Ленинградской области.

Практика.

Работа с картой. Выполнение заданий в маршрутном листе в ходе экскурсии по г. Приозерску.

Тема №16: Экскурсии по нашей стране и в другие страны.

Теория.

«Золотое кольцо России». «Серебряное ожерелье России». Особенности экскурсий в зарубежные страны.

Практика.

Работа с картой. Решение и составление тестов, кроссвордов, ребусов. Создание компьютерных презентаций.

Календарно – тематическое планирование

5 год обучения, ДДТ Союз

№ занятия	Содержание занятий	Дата проведения	
		по плану	по факту
1	Вводное занятие. Определение темы работы (экскурсии по музею, экскурсии по городу, исследовательской работы)	03.09.2021	
2	Азбука экскурсовода	07.09.2021	
3	Азбука экскурсовода	10.09.2021	
4	Азбука экскурсовода	14.09.2021	
5	Оформление титульного листа исследовательской работы, авторской экскурсии	17.09.2021	
6	Ступени и этапы подготовки авторской экскурсии. Ступени и этапы написания исследовательской работы.	21.09.2021	
7	Оформление содержания работы	24.09.2021	
8	Виды источников для составления экскурсии и написания исследовательской работы, их особенности. Отбор экскурсионных объектов. Библиография.	28.09.2021	
9	Интернет-ресурсы для работы краеведческого содержания	01.10.2021	
10	Подбор источников и литературы для составления экскурсии и написания исследовательской работы	05.10.2021	

11	Вступление в экскурсии. Введение в исследовательской работе	08.10.2021	
12	Вступление в экскурсии. Введение в исследовательской работе.	12.10.2021	
13	Основная часть экскурсии, исследовательской работы. Логика изложения материала.	15.10.2021	
14	Основная часть экскурсии, исследовательской работы. Логика изложения материала.	19.10.2021	
15	Основная часть экскурсии, исследовательской работы. Логика изложения материала.	22.10.2021	
16	Оформление ссылок на источники и литературу в исследовательской работе	26.10.2021	
17	Заключение экскурсии, исследовательской работы.	29.10.2021	
18	Заключение экскурсии, исследовательской работы.	02.11.2021	
19	Подготовка компьютерной и текстовой презентации работы.	05.11.2021	
20	Подготовка компьютерной и текстовой презентации работы.	09.11.2021	
21	Подготовка публичной презентации работы.	12.11.2021	
22	Подготовка публичной презентации работы.	16.11.2021	
23	Музеи Санкт-Петербурга	19.11.2021	
24	Экскурсия «Мосты нависли над водами» с посещением Музея мостов	23.11.2021	
25	Музеи Санкт-Петербурга	26.11.2021	
26	Музеи Санкт-Петербурга	30.11.2021	
27	Музеи Лесного	03.12.2021	
28	Посещение музея Лесного	07.12.2021	
29	Библиотеки Санкт-Петербурга	10.12.2021	
30	Российская национальная библиотека	14.12.2021	
31	Посещение Центральной библиотека им. М.Ю. Лермонтова	17.12.2021	
32	Библиотеки Лесного	21.12.2021	
33	Посещение библиотеки «Книга во времени»	24.12.2021	
34	Экскурсия «Новогодний калейдоскоп» с посещением этнографического музея	28.12.2021	
35	Создание презентации о музее Санкт-Петербурга	11.01.2022	
36	Создание презентации о библиотеке Санкт-Петербурга	14.01.2022	

37	Создание мини-экскурсии по музею «Лесное: из прошлого в будущее»	18.01.2022	
38	Создание мини-экскурсии по музею «Лесное: из прошлого в будущее»	21.01.2022	
39	Создание мини-экскурсии по музею Санкт-Петербурга	25.01.2022	
40	Создание мини-экскурсии по музею Санкт-Петербурга	28.01.2022	
41	Создание мини-экскурсии по Лесному	01.02.2022	
42	Создание-мини-экскурсии по Лесному	04.02.2022	
43	Музеи Ленинградской области	08.02.2022	
44	Музеи Ленинградской области	11.02.2022	
45	Музеи Ленинградской области	15.02.2022	
46	Создание мини-экскурсии по музею Ленинградской области	18.02.2022	
47	Создание презентации мини-экскурсии по музею Ленинградской области	22.02.2022	
48	Экскурсия по проспекту Энгельса	25.02.2022	
49	Экскурсионные маршруты по нашей стране	01.03.2022	
50	Создание обзорной экскурсии по Москве	04.03.2022	
51	Создание обзорной экскурсии по Москве	11.03.2022	
52	«Золотое кольцо России»	15.03.2022	
53	«Серебряное ожерелье России»	18.03.2022	
54	Создание экскурсионного маршрута по России	22.03.2022	
55	Создание экскурсионного маршрута по России	25.03.2022	
56	Самые известные музеи мира	29.03.2022	
57	Самые известные музеи мира	01.04.2022	
58	Самые известные музеи мира	05.04.2022	
59	Создание презентации об известном музее за рубежом	08.04.2022	
60	Создание презентации об известном музее мира	12.04.2022	
61	Особенности экскурсий в зарубежные страны	15.04.2022	
62	Работа с картой Лесного	19.04.2022	
63	Работа с картой Санкт-Петербурга	22.04.2022	
64	Работа с картой России	26.04.2022	
65	Шефство над памятным знаком на могиле Карла и Эмилии	29.04.2022	
66	Шефство над могилой М.А. Шателена	03.05.2022	

67	Экскурсия «Сестрорецкий рубеж»	06.05.2022	
68	Повторение пройденного материала в игровой форме	13.05.2022	
69	Повторение пройденного материала в игровой форме	17.05.2022	
70	Повторение пройденного материала в игровой форме	20.05.2022	
71	Повторение пройденного материала в игровой форме	24.05.2022	
72	Итоговое занятие	27.05.2022	

МЕТОДИЧЕСКЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические материалы

При организации освоения дополнительной общеразвивающей программы «Юный экскурсовод» основным является личностно-ориентированный подход, обеспечивающий раскрытие интеллектуального и творческого потенциала каждого учащегося.

В образовательном процессе используются разнообразные современные технологии: информационные, игровые, проблемное обучение, творческая мастерская, образовательное путешествие и проектная деятельность.

В обучении применяются следующие группы методов:

Словесные: рассказ, беседа, обсуждение, инструктаж.

Наглядные: показ, иллюстрация, наблюдение.

Практические: практическое задание, игра-викторина, решение тестов и кроссвордов, создание компьютерных презентаций, образовательный квест, экскурсия, исследовательская работа, участие в конкурсах.

Дидактические средства

Наглядный материал:

- карты мира, карты Российской Федерации, Санкт-Петербурга, Выборгского района Санкт-Петербурга;
- мультимедийные презентации;
- экспонаты и экспозиция музея «Лесное: из прошлого в будущее»;
- экспозиции музеев Санкт-Петербурга
- интернет ресурсы в соответствии с темами занятий
- мультимедийные презентации, созданные педагогами

Раздаточный материал:

- маршрутные листы по музею;
- контрольные тесты;
- кроссворды;
- карточки с заданиями;
- настольные карты Санкт-Петербурга и Выборгского района;
- материалы СМИ: вырезки из газет и журналов;
- публицистическая и художественная литература;
- экспонаты музея «Лесное: из прошлого в будущее»

Образовательные интернет - ресурсы по краеведению:

- Все музеи Санкт-Петербурга <http://www.museys.ru/>
- Государственный музей истории Санкт-Петербурга <http://www.spbmuseum.ru/>

- Карта Санкт-Петербурга <http://www.kartaspb.ru/>
- Книги о Санкт-Петербурге http://www.spb-guide.ru/page_5527.htm
- Окрестности Петербурга <http://www.aroundspb.ru/>
- Петербург в деталях <http://www.oldpeterburg.ru/>
- Прогулки по Петербургу <http://walkspb.ru/>
- Санкт-Петербурга. Открытый город <http://www.st-petersburg.ru/about/history/>
- Экскурсионный Петербург <http://www.gidspb.ru/>
- Энциклопедия Санкт-Петербурга <http://www.encspb.ru/index.php>

Электронные образовательные ресурсы, созданные педагогами:

1 год обучения

Тема: Понятие и сущность экскурсии. Классификация экскурсий.

Санкт-Петербург и Россия в период правления Петра Великого. Памятники Лесного, связанные с петровской эпохой.

Презентации: «Детство Петра I», «Начало реального правления Петра I», «Создание флота. Морские сражения Северной войны», «Первые постройки Санкт-Петербурга», «Развитие промышленности при Петре I», «Главное сражение Северной войны», «Развитие науки в годы правления Петра Великого», «Развитие географии при Петре I. Географические открытия», «Развитие образования при Петре I», «Птенцы гнезда Петрова»,

Тема: Санкт-Петербург и Россия в период правления Екатерины I

Презентация: «Екатерина I. История жизни»

Тема: Санкт-Петербург и Россия в период правления Петра II

Презентация: «Правление Петра II. Закат А.Д. Меншикова»

Тема: Санкт-Петербург и Россия в период правления Анны Иоанновны

Презентация: «Внутренняя и внешняя политика Анны Иоанновны»

Тема: От Анны Иоанновны до Елизаветы Петровны

Презентация: «От Анны Иоанновны до Елизаветы Петровны»

Тема: Показ и рассказ в экскурсии. Петербург и Россия в правление Елизаветы Петровны.

Презентации: «Елизавета Петровна. Биография», «Политика при Елизавете Петровне», «Елизаветинское барокко», «Учреждение профессионального театра при Елизавете Петровне», «Граф Пётр Иванович Шувалов – сподвижник Елизаветы Петровны. Шуваловский парк»,

Тема: Санкт-Петербург и Россия в период правления Петра III

Презентация: Петр III-внук Петра I. Портрет противоречивой личности. Реформы непродолжительного царства

Тема: Санкт-Петербург и Россия в период правления Екатерины Великой

Презентации: «Приход Екатерины II к власти», «Внутренняя политика Екатерины II», «Крестьянская война под предводительством Емельяна Пугачёва», «Внешняя политика Екатерины II», «Памятник Петру Великому на Сенатской площади», «Образование при Екатерине II»

Тема: Портфель экскурсовода. Противоречивое правление Павла I

Презентация: «Павел I. Биография. Противоречия личности и политики»

Тема: Культура речи экскурсовода. Санкт-Петербург и Россия в правление Александра I. Лесной в период правления Александра I

Презентации: «Александр I. Детство. Юность, Начало правления», «Отечественная война 1812 года», «Первое русское кругосветное путешествие», «Закат Александра I. История таинственного старца».

2 год обучения

Тема: Классификация экскурсий по месту проведения и составу экскурсантов. Декабристское движение в России. Памятники Санкт-Петербурга, связанные с историей декабризма. Отражение истории декабризма в истории Лесного.

Презентации: «Декабристы и Николай I», «Декабристы в Лесном»

Тема: Классификация экскурсий по содержанию и тематике. Санкт-Петербург и Россия эпохи Александра II.

Презентация: «Александр II»

Тема: Санкт-Петербург и Россия в правление Александра III

Презентация: «Александр III»

Тема: Начало правления Николая II. Культура Санкт-Петербурга и России в к. XIX – начале XX века. Лесной в начале правления Николая II

Презентации: «Николай II», «Санкт-Петербургский Политехнический Университет»

Тема: Проведение виртуальных экскурсий. Революционное движение и революции в России в н. XX века. Революционное движение в истории Лесного

Презентации: «Три революции н. XX века», «Революционное движение в Лесном»

Тема: Первая мировая война в истории России, Санкт-Петербурга и Лесного

Презентации: «Первая мировая война. 1914-1917», «Первая мировая война и Лесное».

Тема: Развитие России и СССР, Петрограда и Ленинграда в 1920-30-е годы

Презентация: «Спасибо за наше счастливое детство (викторина)», «Что мы знаем и помним о пионерах нашей страны»

Тема: Проведение интерактивных экскурсий в музее. Великая Отечественная война в истории Санкт-Петербурга и Лесного. Памятные места в Ленинграде, Лесном и Ленинградской области, связанные с войной

Презентации: «Памятные места парка Политехнического университета, связанные с историей Великой Отечественной войны», «Памятные «блокадные» места в Лесном»

Тема: Вклад учёных Санкт-Петербурга и Лесного в Развитие авиации

Презентация: «Развитие авиации и Лесное»

Тема: Развитие метрополитена в Санкт-Петербурге и Лесном

Презентация: «Метрополитен в Санкт-Петербурге и Лесном»

Тема: Нобелевские лауреаты из Лесного

Презентация: «Нобелевские лауреаты из Лесного (викторина)»

Тема: Вклад учёных Санкт-Петербурга и Лесного в Развитие космонавтики

Презентация: «Санкт-Петербург, космонавты и космонавтика», «Космические разработки в Лесном»

3 год обучения

Тема. Приём локализации событий при показе на экскурсии. Кушелевка. Кушелевы

Презентация: «Кушелевы и Кушелевка».

Тема. Приём абстрагирования на экскурсии. Канкринополь. Е.Ф. Канкрин

Презентация: «Канкрин и Канкринополь»

Тема. Приём интеграции на экскурсии. Железнодорожная станция Ланская. Дача Ланских. Ланские.

Презентация: «Ланские. Места в Санкт-Петербурге, связанные с этой фамилией»

Тема: Чичаговых в истории России и Санкт-Петербурга

Презентации: «Чичаговы. История рода и известные представители», «Павел Васильевич Чичагов»

Тема: Экскурсанты и их познавательная деятельность на экскурсии. М.Ю. Лермонтов и его творчество. Дуэль М.В. Лермонтова в Лесном

Презентация: «Михаил Юрьевич Лермонтов: жизнь и творчество»

Тема: Самостоятельная роль экскурсии в процессе образования. Учебная экскурсия. Н.А. Некрасов и его творчество. Музей-квартира Н.А. Некрасова

Презентация: «Николай Алексеевич Некрасов. Жизнь и творчество»

Тема: Организация внимания на экскурсиях. Семья Римских-Корсаковых. Н.А. Корсаков и его творчество. М.Н. Римский-Корсакова – сын великого русского композитора. Музей-квартира Н.А. Корсакова

Презентации: «Римские-Корсаковы. Известные представители рода», «Николай Андреевич Римский-Корсаков. Биография и творчество», «Михаил Николаевич Римский-Корсаков. Жизнь и деятельность».

Тема: Эстетическое воспитание на экскурсиях. И.И. Шишкин в Санкт-Петербурге. Творчество И.И. Шишкина

Презентация: «Иван Иванович Шишкин. Жизнь и творчество»

Тема: А.И. Куинджи в Санкт-Петербурге. Ученик А.И. Куинджи – А.Д. Кайгородов

Презентация: «Архип Иванович Куинджи. Жизнь и творчество», «Анатолий Кайгородов. Жизнь и творчество»

Тема: Методический приём движения при проведении экскурсии. Семья Бенуа в Лесном и Санкт-Петербурге

Презентации: «Семья Бенуа в России и Санкт-Петербурге», «Юлии Бенуа и Лесное», «Логин Людвигович Шрётер (1908-1988) и его роль в строительстве Лесного»

Тема: Благотворительная деятельность Ольденбургских в Санкт-Петербурге и Лесном

Презентация: «Ольденбургские. История рода и благотворительная деятельность в Лесном»

Тема: Лидия Чарская - - актриса и писательница

Презентация: «Чарская Лидия Алексеевна. Жизнь и творчество»

Тема: Технические средства при проведении экскурсии Ф.И. Шаляпин в Санкт-Петербурге. Музей-квартира Ф.И. Шаляпина

Презентация: «Фёдор Иванович Шаляпин. Жизнь и творчество»

Тема: Приём характеристики при проведении экскурсии. М.А. Шателен – выдающийся русский учёный.

Презентация: «Михаил Андреевич Шателен»

Тема: Приём вопросов-ответов при проведении экскурсии. М.И. Калинин в Санкт-Петербурге, Петрограде, Ленинграде

Презентации: «Михаил Иванович Калинин», «Имя М.И. Калинина в названиях Санкт-Петербурга»

Тема: М.В. Фрунзе. Известный и неизвестный.

Презентация: «Михаил Васильевич Фрунзе. Биография известного полководца»

Тема: Семья Ливеровских в Лесном

Презентация: «Семья Ливеровских»

Тема: Семья Орбели в Санкт-Петербурге и Лесном

Презентация: «Братья Орбели в Санкт-Петербурге и Лесном»

Тема: Семья Бианки и Лесное

Презентации: «Родословная Бианки», «Бианки и Лесное»

Тема: Михаил Ботвинник – великий шахматист

Презентация: «Михаил Ботвинник и другие шахматисты Лесного»

Тема: В.И. Алексеев – известный советский тренер. Школа В.И. Алексеева в Лесном

Презентация: «Виктор Ильич Алексеев (викторина)»

Тема: А.Ф. Иоффе – основатель Физико-технического института в Лесном

Презентация: «А.Ф. Иоффе. Биография»

Тема: И.В. Курчатов – знаменитый учёный. Улица И.В. Курчатова.

Презентация: «Курчатов Игорь Васильевич»

Тема: Почётный гражданин Санкт-Петербурга Д.С. Лихачёв. Д.С. Лихачёв в Лесном.

Презентация: «Дмитрий Сергеевич Лихачёв. Биография. Научная деятельность. Памятные места в Санкт-Петербурге».

Тема: Почётный гражданин Санкт-Петербурга Даниил Гранин

Презентация: «Даниил Гранин. Биография»

4

год

обучения

Тема: Александр Александрович Бестужев-Марлинский.

Презентация: «Александр Александрович Бестужев-Марлинский»

Тема: Кондратий Фёдорович Рылеев.

Презентация: «Кондратий Фёдорович Рылеев. Биография»

Тема: Обеспечение непрерывности экскурсии как процесса усвоения знаний. Архитектор Константин Андреевич Тон.

Презентация: «Константин Андреевич Тон. Биография и творчество»

Тема: Виссарион Григорьевич Белинский (1811-1848) – писатель, критик, сторонник реализма в литературе.

Презентация: «Виссарион Григорьевич Белинский, Писатель, критик, сторонник реализма в литературе»

Тема: Иван Сергеевич Тургенев. Творчество. Тургеневские места в Санкт-Петербурге и Лесном.

Презентация: «Иван Сергеевич Тургенев. Биография писателя».

Тема: Виррих Эрнест Францевич – архитектор Политехнического института.

Архитектурные стили: неоклассицизм и модерн. Паузы в ходе экскурсии.

Презентация: «Эрнест Францевич Виррих и его проекты»

Тема: Ленин Владимир Ильич (1870-1924) – вождь Октябрьской революции.

Ленинские места в Ленинградской области, Санкт-Петербурге и Лесном.

Презентация: «Владимир Ильич Ульянов (Ленин)»,

Тема: Кинорежиссёр Дранков Александр Осипович (1886- 1949)

Презентация: «Киносъёмки у Серебряного пруда»

Тема: Логические переходы в экскурсиях. Архитектор Александр Сергеевич Никольский. Биография. Проекты А.С. Никольского, реализованные в Санкт-Петербурге и Лесном

Презентация: «Архитектор-новатор Александр Никольский»

Тема: Архитектор Ной Абрамович Троцкий

Презентация: «Ной Абрамович Троцкий. Биография»

Тема: Композитор Дмитрий Дмитриевич Шостакович.

Презентация: «Дмитрий Дмитриевич Шостакович. Биография»

Тема: Создатель терменвокса Термен Лев Сергеевич (1896-1993) Биография (1896-1927) Учёба в Политехническом институте. Деятельность в ФТИ им. Иоффе

Презентация: «Лев Сергеевич Термен»

Тема: Архитектор Виктор Федорович Белов. Здания в Санкт-Петербурге и Лесном, построенные по проектам В.Ф. Белова

Презентация: «Архитектор Виктор Фёдорович Белов»

Тема: Отражение истории XX века в творчестве В.И. Курдова. В.И. Кукдров в Лесном

Презентация: «Курдов Валентин Иванович. Биография и творчество»

Тема: Марк Лазаревич Галлай – лётчик и писатель

Презентация: «Марк Лазаревич Галлай – лётчик и писатель»

Тема: Выдающийся скульптор Михаил Константинович Аникушин

Презентации: «Михаил Константинович Аникушин. Биография», «Творчество Михаила Константиновича Аникушина»

Тема: Свободное время экскурсантов, предусматривающее отдых в городе или на природе. Художник Виктор Александрович Цветков.

Презентация: «Виктор Александрович Цветков. Замечательный человек и талантливый художник»

Тема: Архитектор Вержбицкий Жан Матвеевич

Презентация: «Жан Матвеевич Вержбицкий»

Тема: Композитор, поэт, певец-бард Б.Ш. Окуджава. Романтическая история Булата Окуджавы, произошедшая с ним в Лесном

Презентация: «Булат Шавлович Окуджава»

Тема: Жители дома №22 по Новороссийской улице

Презентации: «Жители дома №22 по Новороссийской улице», «Роли Зинаиды Шарко»

Тема: Архитектор Н.Н. Надёжин

Презентация: «Надёжин Николай Николаевич. Биография и творчество»

5 год обучения

Тема: Введение. Выбор темы авторской экскурсии, исследовательской работы.

Презентации: «Известные личности в истории Лесного, Санкт-Петербурга и России (викторина)», «Знаешь ли ты район, в котором живёшь?»

Тема: Музеи и библиотеки Санкт-Петербурга

Презентации: «Эрмитаж (викторина)», «Государственный музей истории Санкт-Петербурга (викторина)», «Государственный русский музей», «Музеи Санкт-Петербурга (викторина)»

Тема: Музеи Ленинградской области

Презентация: «Крепости Ленинградской области»

Тема: Экскурсии по нашей стране и в другие страны

Презентация: Города Золотого кольца,

Информационные источники:

Литература для педагога:

1. Александров Ю.Н. Подготовка и проведение экскурсий. М.: ЦРИБ Турист, 1974
2. Алексеева Н.А., Кубышина Н.И., Загорская Е.В. Организация работы детского творческого объединения дополнительного образования на базе школ. - М., ГОУ ЦРДиЮ «Лефортово», 2010. – 20 с.
3. Анисимов Е. В., Эйдельман Н. Я. В борьбе за власть // Страницы политической истории России XVIII в. - М., 1988. – 606 с.
4. Анненков В.К. Знакомая и незнакомая Выборгская сторона / В.К. Анненков. – Спб. : Сударыня, 1998. – 301 с.
5. Анциферов Н.П. Быль и миф Петербурга / Н.П. Анциферов. – Пг., 1924. - 96 с.
6. Анциферов Н.П. О методах и типах историко-культурных экскурсий. Пг., 1923.
7. Атрибуция музейного памятника: классификация, терминология, методика/ под ред. И.В. Дубова. – Серия «Мир культуры, истории, философии». – СПб: Лань, 1999. – 352 с.
8. Безвременье и временщики // Воспоминания об "эпохе дворцовых переворотов" (1720-1760-е гг.). - Л., 1991. – 365 с.

9. Владимирович А.Г. Петербург в названиях улиц. Происхождение названий улиц и проспектов, рек и каналов, мостов и островов / Алексей Владимирович, Алексей Ерофеев. – М.: АСТ; СПб: Астрель-СПб; Владимир: ВКТ, 2009. – 752 с.
10. Воспоминания политехников – ветеранов Великой Отечественной войны / авт. – сост. А.А. Бочаров, С.Л. Чечурин. – СПб., 2010. – 42 с.
11. Герд В.А. Экскурсионное дело. М.-Л., Госиздат, 1928.
12. Глезеров С.Е. Лесной, Гражданка, Ручьи, Удельная / С.Е. Глезеров. - М.: ЗАО Центрполиграф, 2007. – 432 с.
13. Глезеров С.Е. Лесной: исчезнувший мир. Очерки петербургского предместья / С.Е. Глезеров - М.: ЗАО Центрполиграф, 2011. – 431 с.
14. Горбачевич К.С. Почему так названы? / К.С. Горбачевич, П.Д. Голубь. – СПб., 1996. – 365 с.
15. Гревс И.М. Монументальный город и историческая экскурсия (Основная идея образовательных путешествий по крупным центрам культуры). Пг. 1921.
16. Гусенцова Т.М. Путешествие по Выборгской стороне / Т.М. Гусенцова, И.Н. Добрынина. – СПб: Изд. ОСТОР, 2007. – 146 с.
17. Дворцы Романовых как памятники истории и культуры. Материалы международной конференции. Санкт-Петербург – Царское село – Петергоф, 7 октября 2013 года. – СПб: Издательство «Европейский дом» - 2015. – 540 с.
18. Добрян Е.В. Проблемы взаимодействия семьи и внешкольного учреждения в вопросах интеллектуального развития детей: Материалы социологического исследования. – Мн.: МГДДиМ, 2006. - 18 с.
19. Дубровина И.В. Психологические программы развития личности в подростковом старшем школьном возрасте. –Ереван, 1998. – 64 с.
20. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: Учеб. пособие. Ч. 1—3. М., 1992 (Рос. междунар. акад. туризма).
21. Жизнь императоров и их фаворитов. - М., 1992. – 608 с.
22. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. СПб.: КАРО, 2008.-368 с.
23. Коробкова Е.Н., Шейко Н.Г. и др. В поисках Отечества. Маршруты образовательных путешествий по России для учащихся 5-9-х классов: Учебно-методическое пособие. – СПб, 2018. – 125 с
24. Лачаева М. Ю., Ляшенко Л.М. и др. История России. XVIII — начала XX века. - Издательство: НИЦ ИНФРА-М., 2019. – 648 с.
25. Лобовская Р.А. Пешеходная экскурсия: Опыт и практика. М.: ЦПТК, 2002.
26. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. СПб, 2000.
27. Мавродин В. В. Классовая борьба и общественно-политическая мысль в России в XVIII в. (1773-1790-е гг.). - М., 1975. – 214 с.
28. Методические рекомендации по подготовке и проведению экскурсий / Сост. М.А. Степанчикова. М.: ЦПТК, 1996 (Сер.: «Биб-ка экскурсовода»).
29. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие для вузов по спец. «История»/ Под ред. К.Г. Левыкина, В. Хербста. – М.: Высшая школа, 1988. – 431 с.
30. Некрасова-Каратеева Детское творчество в музее. – Москва: Высшая школа, 2005. – 206 с.
31. Павленко Н. И. Птенцы гнезда Петрова. - М., 1988. – 346 с.
32. Петербург–Петроград–Ленинград. Энциклопедический справочник. –М., 1992.
33. Поцелуев В.А. История России XX столетия (Основные проблемы). – М.: «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1997. – 511 с.
34. Прихожан А.М. Развитие уверенности в себе и способности к самопознанию у детей 10-12 лет. М., 1993.
35. Пыляев М.И. Забытое прошлое окрестностей Санкт – Петербурга / М.И Пыляев. – СПб., 1996. – 389 с.

36. Райков Б.Е. Методика и техника экскурсий. 4-е изд. М.-Л.: Госиздат, 1930.
37. Санкт-Петербургская государственная лесотехническая академия. Страницы истории / Под ред. Б.Л. Волкова. – СПб.: ЛТА, 2003. – 236 с.
38. Санкт-Петербургский государственный технический университет (1899-1999) / Под ред. Б.Л. Волкова. – СПб.: ЛТА, 2003. – 257 с.
39. Святославский А.В. Городская экскурсия: Основы теории и практики. 2-е изд. М., 2006.
40. Святые Санкт-Петербурга. Историко-церковная энциклопедия в 3 т. / Под ред. В.В. Антонов, А.В. Кобака. — СПб: 1996.
41. Синдаловский Н.А. Легенды и мифы Санкт – Петербурга / Н.А. Синдаловский. – СПб.: Норинт, 2004. – 267 с.
42. Сульдин В. Все великие битвы великой войны. Полная хроника. – Москва, АСТ, 2020. – 256 с.
43. Чураков Д. О. Победа советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов: пособие по учебной дисциплине «Новейшая отечественная история» / Д. О. Чураков, А. М. Матвеева. – Москва: Прометей, 2016. – 224 с.
44. Эйдельман Н. Я. Из потаенной истории России XVIII- XIX вв. - М., 1993. – 500 с.

Литература для учащихся:

1. Алексеев С.В. Рассказы из русской истории. – М.: Издательство «Махоон», 2018. – 128 с.
2. Алексеев С.П. Рассказы о Екатерине Великой /серия Детям о великих людях России М.: Издательство Детская литература, 2019. – 31 с.
3. Бианки В.В. Повести и рассказы / В.В. Бианки. – Л.: Лениздат, 1957. – 54 с.
4. Бутромеев В. П. История России для детей. - Издательский Дом "Нева". – 448 с.
5. Бутромеев В.П. История Советского Союза для детей / Книга по истории для детей и подростков. – М.: Дом печати издательства Книготорговли "Капитал", 2022. – 448 с.
6. Введение в экскурсоведение: учеб. Пособие для юных экскурсоводов ГБНОУ «СПБГДТЮ»/ сост. В.И. Аксельрод, Г.А. Лескова, О.И. Сваельева и др; под общ. Ред. В.И. Аксельрода и Г.А. Лесковой. – СПб, 2015, - 128 с.
7. Гусенцова Т.М., Фурманова И.Б. Памятные места Выборгского района в годы блокады и Великой Отечественной войны в 100 вопросах и ответах. Учебно-методическое пособие. – СПб: ООО Архей, 48 с.
8. Лесное глазами детей / Под ред. Г.И. Костаковой // Лесное. История и современность. – СПб., ДДТ «Союз», 2003. – №1. – 106 с.
9. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном / Д.С. Лихачев. – М.: Наука, СПб: Логос., 2006. – 311 с.
10. Ливеровский А.А. Тихий берег Лебяжьего, или Приключения загольного бека / А.А. Ливеровский. – Л., 1984. – 68 с.
11. Лукин Е.В. Историческая азбука Санкт-Петербурга в стихах и картинках. – СПб: Издательство – Торговый дом «Скифия» 2018. – 136 с.
12. Орлов А. С., Рожников Л. История России, пересказанная для детей и взрослых. В 2 ч. Ч.1. – Издательство РГ-Пресс. – 408 с.
13. Петрова Н.Г. Защитники земли Русской. - Издательство Русское слово, 2020. – 160 с.
14. Пожедаева Л. В. Война, блокада, я и другие...: мемуары ребенка войны / Л. В. Пожедаева. – Санкт-Петербург: КАРО, 2015. – 416 с.
15. Прогулки по Лесному для детей и взрослых/ Под ред. Г.И. Костаковой // Лесное. История и современность. – СПб., ДДТ «Союз», 2007. – №2. – 135 с.
16. Пукинский Б. К. Санкт-Петербург: 1000 вопросов и ответов. – СПб.: Норинт, 2001.
17. Юному краеведу-исследователю: рекомендации для участников гор. Ист-краевед. Чтений / СПБГДТЮ; авт-сост.: Н.В. Благово, А.ВФ Векслер, З.А. Гурьянова и др. – Изд.2-е испр. И доп. – СПб.: Изд-во СПБГДТЮЮ 2010. -77 с.

Интернет – источники

1. <http://vk.com/club45851> - Площадь Мужества.
2. <http://vk.com/club229458> - Типовая архитектура Санкт-Петербурга.
3. <http://vk.com/club15282814> - Жители блокадного Ленинграда.
4. http://www.forum.aroundspb.ru/index.php?t=thread&frm_id=24&rid=0&S=f5bb9ffd2f5be2a66dd6c49b23f1284a - Окрестности Петербурга: Северные районы СПб.
5. <http://www.citywalls.ru> - Архитектура Санкт-Петербурга, фотографии зданий Санкт-Петербурга различных архитектурных стилей, исторических периодов и архитекторов.
6. <http://www.ftacademy.ru> - Санкт-Петербургский Лесотехнический университет.
7. <http://www.spbstu.ru> - Санкт-Петербургский государственный Политехнический университет.
8. <http://www.opeterburge.ru> - ВидеоПрогулки по Санкт-Петербургу
9. <https://www.youtube.com/watch?v=Un9mFoAICFQ> - Эрмитаж, Петербург - Большое Путешествие. История дворцов и зданий дворца-музея. Фильм первый
10. https://www.youtube.com/watch?v=Zi_hXTniz_g - Дворцовый переворот 28 июня 1762 года
11. <https://www.youtube.com/watch?v=VUmBu6f7Vm8> – Отечественная война 1812 года
12. <https://www.youtube.com/watch?v=4n10nM9uD3A> – Открытие Антарктиды
13. <https://www.youtube.com/watch?v=RTq2IxEAiG8> – Зинаида Шарко. Слава на сцене и одиночество в личной жини
14. https://www.youtube.com/watch?v=MzM3A6_5dcQ – Тюрьма Трубецкого бастиона Петропавловской крепости
15. https://www.youtube.com/watch?v=OsFnNg_2Zrc – Ломоносов-Ораниенбаум
16. <https://www.youtube.com/watch?v=tPrBrq6Gc-U> – «Отечество нам Царское село». Царскосельский лицей.

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля: начальный (вводный) контроль; текущий контроль; промежуточная аттестация и итоговый контроль.

Вводный контроль (входная диагностика) проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний и возможностей, интеллектуальных способностей учащихся и вносится в таблицу наблюдений педагога. Педагог оценивает результаты выполнения задания (в процессе собеседования или тестового задания) по следующим критериям: знание общего хода истории России; знание исторических символов Санкт-Петербурга; знание достопримечательностей Выборгского района; умение использовать в творческой работе стандартные программы ПК (Word, Excel, PowerPoint); словарный запас, развитие речи и памяти.

Формы:

- педагогическое наблюдение;
- выполнение практических заданий;
- тестирование.

Текущий контроль осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся. Ведется сводная таблица педагогического наблюдения.

Формы:

- педагогическое наблюдение
- выполнение тестовых и практических заданий;
- игровые формы (решение кроссвордов, викторины, игра «Своя игра», игра по станциям, игра «Колесо истории»);
- творческие формы (защита работ и проектов, созданных на занятии)

Промежуточная аттестация проводится в завершении каждого учебного модуля для выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения. Оценка личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы проводится в конце каждого полугодия и в конце учебного года. Оценка производится на основе материалов педагогического наблюдения, результатов выполнения тестовых и контрольных заданий. Результаты оцениваются согласно критериям определения уровней освоения дополнительной общеразвивающей программы учащимися. Критерии сгруппированы в соответствии предметными, метапредметными и личностными результатами обучения.

Определяются три уровня освоения программы, имеющие числовое выражение в баллах:

1-4 балла - низкий уровень

5-7 баллов - средний уровень

8-10 балла – высокий уровень

Баллы каждого учащегося заносятся в диагностическую карту.

Форма:

- тестирование;
- анализ участия в конкурсах юных экскурсоводов разных уровней;
- анализ участия в конкурсах исследовательских работ;
- анализ выступлений на краеведческих встречах, чтениях, презентациях выставок, конференциях.

Результаты участия учащихся в творческих мероприятиях заносятся в «Карту учета творческих достижений». Участие, призовые места, победа отмечаются в таблице баллами в зависимости от уровня творческого конкурса:

- районный уровень - от 10 до 20 баллов;
- городской уровень - от 20 до 30 баллов;
- на всероссийском уровне - от 30 до 50 баллов.

Педагог подсчитывает баллы каждого учащегося и коллектива в целом, затем по общей сумме баллов выводит рейтинг творческой активности каждого юного экскурсовода.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года.

Формы контроля и подведения итогов в очном формате:

- устный опрос;
- викторина «Своя игра»;
- анализ подготовленного в ходе занятия фрагмента экскурсии;
- анализ участия каждого учащегося в разных мероприятиях и конкурсах.

Форма фиксации образовательных результатов

Диагностическая карта освоения дополнительной общеразвивающей программы

"Юный экскурсовод"

Творческое объединение "Юный экскурсовод"		20__ - 20__ учебный год
Педагог:		
Год обучения:		
Возраст:		

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Предметные результаты												Метапредметные результаты									Личностный компонент									Итоги первого полугодия	Итоги учебного года					
		1			2			3			4			1			2			3			1			2			3									
		Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало года	Середина года	Конец года	Начало раздела	Середина года	Конец раздела	Начало	Середина года	Конец года			Начало	Середина года	Конец года	Начало	Середина года
1																																						
2																																						
3																																						
4																																						
5																																						
6																																						
7																																						
8																																						
9																																						
10																																						
11																																						
12																																						
13																																						
14																																						
15																																						
Средний балл																																						

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностный компонент	Уровни освоения программы
<p>1. Знание основных событий истории России, Санкт-Петербурга, Петрограда, Ленинграда</p> <p>2. Знание истории Лесного</p> <p>3. Знание музеев и достопримечательностей Санкт-Петербурга</p> <p>4. Знание музеев и достопримечательностей Лесного</p> <p>5. Знание биографий известных личностей Лесного, которые сыграли значительную роль в истории Санкт-Петербурга и России</p> <p>6. Знания, умения и навыки по основам экскурсоведения и составлению авторской экскурсии</p> <p>7. Умение вести и оформлять и презентовать исследовательскую работу</p>	<p>1. Умение внимательно слушать и запоминать</p> <p>2. Умение искать, отбирать и систематизировать информацию</p> <p>3. Умение анализировать, обобщать и делать выводы</p> <p>4. Уровень речевой культуры</p> <p>5. Умение создания компьютерной презентации</p> <p>6. Умение публично презентовать свою работу</p>	<p>1. Уровень адаптации в культурном пространстве Выборгского района, Санкт-Петербурга, Ленинградской области</p> <p>2. Бережное отношение к памятникам истории и культуры, к предметам и объектам, имеющим художественную или историческую ценность</p> <p>3. Уровень эрудиции обучающихся</p>	<p>1-4 – низкий уровень</p> <p>5-7 – средний уровень</p> <p>8-10 – высокий уровень</p>

Критерии определения уровней освоения общеразвивающей образовательной программы учащимися

Показатели освоения программы		Формы выявления уровня	1 низкий уровень	2 средний уровень	3 высокий уровень
Личностные результаты	1. Уровень адаптации в культурном пространстве Выборгского района, Санкт-Петербурга, Ленинградской области	Текущий контроль знаний в процессе индивидуальной и групповой беседы; самооценка обучающихся; выполнение практических заданий	Воспитанники смогут ориентироваться в микрорайоне, где они учатся и живут	Воспитанники смогут ориентироваться в микрорайоне, где они учатся и живут, а также в других районах города, используя путеводители и карты	Воспитанники будут свободно ориентироваться в пространстве Санкт-Петербурга и с помощью карт и путеводителей в Ленинградской области
	2. Бережное отношение к памятникам истории и культуры, к предметам и объектам, имеющим художественную или историческую ценность	Текущий контроль знаний в процессе индивидуальной и групповой беседы; самооценка обучающихся	Воспитанники будут знать, что есть памятники культуры, которые охраняются государством	Воспитанники будут знать, что есть памятники культуры, которые охраняются государством, и по просьбе педагогов будут участвовать в акциях, связанных с охраной памятников	Воспитанники будут проявлять инициативу для участия в социальных акциях, связанных с охраной памятников
	3. Уровень эрудиции обучающихся	Выполнение тестовых и практических заданий обучающимися;	Воспитанники смогут связно отвечать на простые	Воспитанники смогут дать ответы на вопросы	Воспитанники смогут рассуждать на предложенную

		отслеживание результатов участия обучающихся в викторинах и групповых играх	вопросы преподавателя, или давать ответы с помощью наводящих вопросов	преподавателя, исходя из собственных знаний, или с помощью источников информации	им тему, используя собственные знания
Метапредметные результаты	1. Умение внимательно слушать и запоминать	Педагогическое наблюдение; выполнение тестовых и практических заданий обучающимися	Воспитанники будут внимательно слушать и отвечать на некоторые вопросы после прослушивания информации	Воспитанники будут внимательно, не отвлекаясь, слушать и отвечать на большую часть вопросов после прослушивания информации	Воспитанники будут внимательно слушать и пересказывать данную им информацию близко к тексту
	2. Умение искать, отбирать и систематизировать информацию	Текущий контроль в процессе индивидуальной работы	Воспитанники будут уметь найти в тексте ответы на заданные им вопросы	Воспитанники будут уметь логически разбить текст на части и подобрать текст к слайду компьютерной презентации	Воспитанники будут уметь самостоятельно отобрать информацию по заданной теме в интернете и литературе и системно изложить её устно или письменно
	3. Умение анализировать, обобщать и делать выводы	Текущий контроль в процессе индивидуальной работы	Воспитанники смогут сделать вывод из данной им информации с помощью наводящих вопросов педагога	Воспитанники смогут сделать и сформулировать вывод из данной им информации самостоятельно	Воспитанники смогут самостоятельно изучить и проанализировать несколько источников информации и сделать собственные

					выводы и обобщения
	4. Уровень речевой культуры	Выполнение обучающимися практических заданий, участие в конкурсах	Воспитанники смогут своими словами пересказать в общих чертах предложенный им текст	Воспитанники смогут пересказать текст без серьезных стилистических ошибок и сорных слов	Воспитанники могут грамотно и выразительно пересказать предложенный им текст
	5. Умение создания компьютерной презентации	Выполнение обучающимися практических заданий; текущий контроль в процессе индивидуальной работы	Воспитанники будут уметь работать в программе Power Point	Воспитанники под руководством педагога смогут создать компьютерную презентацию на заданную тему	Воспитанники самостоятельно смогут создать компьютерную презентацию на заданную тему
	6. Умение публично презентовать свою работу	Выполнение обучающимися практических заданий, участие в конкурсах	Воспитанники смогут своими словами рассказать о своей работе	Воспитанники смогут под руководством педагога подготовить выразительный рассказ по компьютерной презентации	Воспитанники самостоятельно смогут подготовить компьютерную презентацию и текст к ней по заданной теме
Предметные результаты	1. Знание основных событий истории России, Санкт-Петербурга, Петрограда, Ленинграда	Текущий контроль знаний в процессе индивидуальной и групповой работы; тестирование по краеведческому материалу; ведение «Сводной таблицы наблюдений»	Воспитанники будут знать наиболее значительные события в истории России	Воспитанники будут знать основные вехи истории России, Санкт-Петербурга и уметь рассказать о некоторых наиболее ярких событиях	Воспитанники смогут рассказать о всех наиболее значимых событиях в истории России и Санкт-Петербурга и дать им свою оценку
	2. Знание истории Лесного	Текущий контроль знаний в процессе индивидуальной и групповой работы;	Воспитанники будут знать основные вехи истории Лесного	Воспитанники будут знать основные вехи истории Лесного и уметь рассказать о	Воспитанники смогут рассказать о всех наиболее значимых событиях в

		тестирование по краеведческому материалу		некоторых наиболее ярких событиях	истории Лесного и дать им свою оценку
3.	Знание музеев и достопримечательностей Санкт-Петербурга	Тестирование по краеведческому материалу	Воспитанники будут знать самые известные памятники культуры и музеи города	Воспитанники будут знать самые известные памятники культуры и музеи города и смогут рассказать о некоторых из них	Воспитанники смогут охарактеризовать многие памятники города (время, автор, стиль, эстетическое воздействие и т.д.)
4.	Знание музеев и достопримечательностей Лесного	Тестирование по краеведческому материалу	Воспитанники будут знать самые известные памятники культуры и музеи Лесного	Воспитанники смогут рассказать о некоторых достопримечательностях Лесного	Воспитанники смогут рассказать о многих достопримечательностях Лесного
5.	Знание биографий известных личностей Лесного, которые сыграли значительную роль в истории Санкт-Петербурга и России	Тестирование по краеведческому материалу	Воспитанники смогут перечислить известных личностей в истории Лесного	Воспитанники смогут рассказать о некоторых известных личностях Лесного	Воспитанники смогут рассказать о многих известных личностях Лесного
6.	Знания, умения и навыки по основам экскурсоведения и составлению авторской экскурсии	Выполнение практических заданий, проведение экскурсий, участие в конкурсах	Воспитанники смогут отобрать объекты для тематической экскурсии	Воспитанники смогут подобрать материал для тематической экскурсии	Воспитанники смогут составить и провести экскурсию
7.	Умение вести и оформлять и презентовать исследовательскую работу	Выполнение практических заданий, создание исследовательских работ, участие в конкурсах	Воспитанники будут знать, какую структуру имеет исследовательская работа	Воспитанники будут знать правила оформления исследовательской работы	Воспитанники смогут написать исследовательскую работу с помощью педагога