

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дом детского творчества «Союз»  
Выборгского района Санкт-Петербурга**

**Принята**

на педагогическом совете  
ГБУ ДО ДДТ «Союз»  
Протокол № 1 от 29.08.2023

**Утверждена**

Приказ № 84 от 31.08.2023

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Мой родной край через призму филателии»**

Срок освоения: 2 года  
Возраст учащихся: 9 - 12 лет

Разработчик:  
Безбородов Михаил Юрьевич  
педагог дополнительного образования

## Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Учебный план I год обучения	9
3. Учебный план II год обучения	9
4. Календарный учебный график	10
5. Рабочая программа I года обучения	11
6. Рабочая программа II года обучения	22
7. Методические и оценочные материалы	35

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Основные характеристики программы**

#### **Направленность программы:**

Дополнительная общеобразовательная программа «Мой родной край через призму филателии» имеет туристско-краеведческую направленность. Программа способствует развитию познавательных способностей в области краеведения, она предполагает не только изучение основ филателии, но и культурно-исторического наследия Санкт-Петербурга и Ленинградской области. В ходе реализации программы экскурсии и путешествия способствуют значительному расширению кругозора учащихся, знакомят их с культурными традициями, формируют ценностное отношение к родному краю.

#### **Адресат программы:**

Программа направлена на освоение краеведческого материала истории Санкт-Петербурга и основ филателии учащимися младшего и среднего возраста 9-12 лет.

Программа не требует специальных знаний или предварительной подготовки. По ней могут обучаться дети с любым состоянием здоровья, без каких-либо ограничений.

#### **Актуальность программы:**

Актуальность общеобразовательной программы заключается в том, что она способствует формированию гражданственности, толерантности, мировоззренческой и гуманистической культуры; приобщает к национальным традициям. Она актуальна для воспитанников гуманитарного цикла, ориентированного на получение в будущем профессии творческого характера. Программа определяет широкий круг тем краеведческого и филателистического образования и направлена на создание оптимальных возможностей для творческого развития детей, с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

Программа имеет социальную значимость. Вовлечение детей в содержательную познавательную и исследовательскую деятельность является профилактикой асоциального поведения.

Программа носит практико-ориентированный характер, так как дает возможность детям получить практические знания, умения и навыки, необходимые для жизни в мегаполисе и самостоятельного освоения культурного пространства города, что способствует социализации личности ребенка.

#### **Отличительные особенности:**

Отличительной особенностью общеобразовательной программы «Мой родной край через призму филателии» является то, что по данной программе дети имеют возможность

не только изучать историю своей малой Родины, но и открыть для себя удивительный мир коллекционирования почтовых марок, получив возможность принимать участие, как в школьных, районных, так и городских конкурсах и выставках.

К числу основополагающих принципов реализации программы относится соответствие обучения уровню психоэмоциональных потребностей и интеллектуальных запросов подростка.

Система воспитательной работы в рамках программы основывается на базовых принципах Концепции воспитания юных петербуржцев на 2020-2025годы «Петербургские перспективы», а также подпрограммы концепции «Активность. Творчество. Успех» с учётом возрастных особенностей учащихся и направления творческой деятельности. В ходе обучения по программе, учащиеся посещают музеи и выставки, встречаются с ветеранами, участниками ВОВ, представителями творческих профессий, участвуют в благотворительных мероприятиях.

Программа включает в себя интеграционные занятия с разными художественными направлениями, сотрудничество с другими объединениями в рамках проектной деятельности и формирует метапредметные образовательные результаты. Учащиеся могут делиться опытом со сверстниками, получать новые знания, объединившись создавать интересные коллективные проекты. Это благотворно влияет на их творческое развитие, культурное и социальное становление, способствует проявлению инициативы в личных творческих идеях, в желании экспериментировать и самосовершенствоваться.

**Уровень освоения программы:** базовый

**Объем и срок реализации программы:**

Программа рассчитана на 2 года обучения.

1 год обучения – 2 раза по 2 часа в неделю, 144 учебных часов в год;

2 год обучения – 3 раза по 2 часа в неделю, 216 учебных часов в год

(или – 2 раза по 3 часа в неделю, 216 учебных часов в год).

**Цель программы** - духовно-нравственное развитие учащихся через освоение краеведческих знаний и основ коллекционирования филателистических материалов.

**Задачи программы**

В соответствии с основной целью программный материал объединен в целостную систему и направлен на решение следующих задач:

**Обучающие:**

- освоить знания:

- - о важнейших исторических периодах и эпохах Санкт-Петербурга и его Выборгского района;
- - истории возникновения филателии в европейских государствах середины XIX века и её развитии до сегодняшних дней;
- приобрести навык ориентирования по карте города, своего района и находить исторические памятные места, важные памятники архитектуры;
- изучить историю значимых памятников истории и культуры, созданных в эпохальные периоды;
- приобрести опыт работы с филателистической литературой, коллекционным материалом;
- овладеть основами исследовательской деятельности, навыками презентации и публичного выступления.

***Развивающие задачи направлены на формирование следующих компетенций:***

- коммуникативная – навыки работы в группе, взаимодействия с окружающими людьми, самопрезентации;
- информационная – навыки самостоятельного поиска, анализа, обработки и передачи информации;
- учебно-познавательная – способность к постановке цели и организация её достижения, к формулировке выводов и публичному предъявлению результатов;

***Воспитательные:***

- формировать готовность к творческому преобразованию окружающей реальности, преодолению трудностей;
- приобщать к ценностям труда, познания, культуры творчества;
- осмыслить ценности жизни и безопасности человека;
- приобретать опыт позитивной социализации, развития социальной активности;
- формировать ценностное отношение к родному городу как культурной столице России;
- формировать эмоционально-положительное отношение к профессиональной деятельности;
- воспитывать чувство патриотизма через изучение культурных и исторических ценностей родного края и основ филателии;
- воспитывать у учащихся такие качества, как сопереживание и уважение к другим людям через коллективную деятельность на занятиях;
- прививать культуру поведения в творческом коллективе.

**Планируемые результаты**

### ***Личностные результаты:***

- обучающиеся приобретут опыт общественно-полезной (социально-значимой) деятельности;
- учащиеся будут способны проявлять уважительное отношение друг к другу;
- учащиеся будут иметь художественный вкус и уважение к наследию Петербурга;
- будут осознанно участвовать в освоении образовательной программы;
- следуя кодексу юного филателиста, обучающиеся разовьют личностные качества коллекционера, такие как: любовь к Родине, взаимовыручка, честность, толерантность.

### ***Метапредметные:***

- учащиеся разовьют универсальные учебные навыки: внимательного слушания, запоминания, сравнения;
- обучающиеся будут знать требования к оформлению и написанию конкурсных и исследовательских работ, составлению малых филателистических коллекций;
- учащиеся научатся связно излагать полученную ими информацию об объекте или предмете;
- обучающиеся будут знать понятия «коллекционирование», «филателия», их составляющие и другие филателистические термины;
- обучающиеся будут знать справочные филателистические издания, литературу по коллекционированию и уметь с ней грамотно работать;
- учащиеся будут уметь заниматься исследовательской работой с филателистическими материалами, коллекциями почтовых марок и каталогами;
- обучающиеся смогут самостоятельно изготавливать принадлежности для размещения и хранения филателистических материалов и коллекций почтовых марок;
- учащиеся научатся бесконфликтно и эффективно взаимодействовать в решении совместной коллективной задачи.

### ***Предметные***

- обучающиеся приобретут знания о важнейших исторических периодах развития города Санкт-Петербурга и его Выборгского района; о памятниках истории и культуры, созданных в эти периоды;
- учащиеся приобретут знания о развитии загородной исторической местности Лесное, Парголово, Осиновая роща и их достопримечательностях;
- учащиеся будут знать историю развития мировой филателии в XIX, XX и начале XXI веков, а также основы подготовки тематической коллекции к выставке.

## **Организационно-педагогические условия реализации программы.**

**Язык реализации программы** – русский, в соответствии со ст.14 ФЗ-273 образовательная деятельность может осуществляться на государственном языке РФ.

**Форма обучения** - очная

## **Особенности реализации программы**

При работе по программе используются современные образовательные технологии: методика развивающего обучения, обучение в деятельности, обучение в сотрудничестве, метод проектов, метод образовательного путешествия. Несмотря на преобладание очной формы обучения, при необходимости возможно дистанционное изучение разделов программы учащимися, пропустившими занятия по болезни и другим обстоятельствам.

## **Условия набора и формирования групп творческого коллектива**

Программа рассчитана на прием всех желающих детей в творческое объединение без предварительного отбора. Содержание программы ориентировано на добровольные разновозрастные группы детей. На первый год обучения принимаются все дети, желающие познавать родной край и заниматься коллекционированием филателистических материалов. Условия зачисления детей на первый год обучения не требуют от них предварительной подготовки знания начальной филателии и умения коллекционной работы. В группы второго года обучения дети, ранее не занимавшиеся в коллективе, зачисляются по результатам собеседования (знания основных вех истории Санкт-Петербурга, его Выборгского района и основ филателии, просмотра тематических коллекций учащегося). При низком уровне освоения программы учащийся может остаться в группе первого и второго года обучения повторно.

## **Количество детей в группе**

Количество учащихся в группе – в соответствии с нормами наполняемости:

1 год обучения: наполняемость – не менее 15 человек;

2 год обучения: наполняемость – не менее 12 человек;

## **Формы организации и проведения занятий:**

Форма организации занятий по программе – очная, с предусмотренными внеаудиторными занятиями в рамках реализации проектной деятельности или в ходе воспитательной работы.

Ведущей формой обучения является индивидуально-групповая. Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к учащимся. В процессе обучения используются следующие формы организации занятий:

- фронтальная - учащиеся под руководством педагога выполняют одинаковую работу;
- коллективная – учащиеся выполняют общую работу, проявляя самостоятельность и взаимопомощь;
- индивидуальная – выполнение учащимся индивидуального задания;
- интеграционная – учащиеся в процессе выполнения задания объединяются с другими коллективами.

Используются следующие *формы проведения занятий*: беседа, практическое занятие, экскурсия, интегративное занятие, образовательное путешествие, занятие-игра, культурное ориентирование, комбинированное занятие. филателистическая викторина, дискуссия, выставка, смотр-конкурс, занятие исследование, интерактивное занятие, творческая лаборатория, открытое занятие и др. В некоторых случаях занятие может быть заменено массовым мероприятием, участием в смотре-конкурсе, филателистической выставке, проекте различного уровня.

При возникновении угрозы пандемии коронавируса в регионе предусмотрен переход на дистанционную форму обучения в группах. В этом случае используются следующие формы работы – онлайн-занятие, тестирование в цифровом ресурсе, заполнение электронного рабочего листа, видео-занятие, виртуальное экскурсия, самостоятельное изучение текста, инструкций, самостоятельное выполнение творческих заданий.

#### **Материально-техническое оснащение:**

Для проведения занятий учебное помещение оборудовано:

- столами и партами со стульями;
- интерактивной учебной доской;
- мультимедийным оборудованием (компьютер, экран, проектор);
- набором карт: Санкт-Петербурга и Ленобласти, России, Европы и всего мира;
- стендом для размещения сменного филателистического материала;
- шкафом для хранения филателистических материалов, методических пособий, книг по филателистической тематике, каталогов, прейскурантов, раздаточного материала.

Каждому ребёнку для занятий необходимы:

- учебная тетрадь, ручка, карандаш, фломастер, линейка,
- класер для почтовых марок, пинцет, лупа, клеммташи, каталоги почтовых марок.
- атлас с картами всего мира.



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Первый год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие (инструктаж по ТБ)	2	2	-	начальная диагностика группы
2.	Краеведение. Мой родной край на карте России.	12	4	8	контрольное тестирование
3.	Санкт-Петербург – северная столица России.	54	18	36	контрольное тестирование
4.	История развития мировой филателии	24	8	16	контрольное тестирование
5.	Филателистический материал	30	10	20	контрольное тестирование
6.	Основы подготовки филателистической коллекции.	18	6	12	контрольное тестирование
7.	Итоговая филателистическая игра - викторина «Своя игра»	2	-	2	
8.	Итоговое занятие.	2	-	2	смотр-конкурс
	Итого:	144	48	96	

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Второй год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие (инструктаж по ТБ)	2	2	-	начальная диагностика группы
2.	Краеведение. Мой родной край на карте Ленинградской области.	12	4	8	контрольное тестирование
3.	История Выборгской стороны. Выборгский район Санкт-Петербурга сегодня.	72	24	48	контрольное тестирование
4.	История развитие филателии в России.	48	16	32	контрольное тестирование
5.	Каталог и почтовых марок всего мира.	24	8	16	контрольное тестирование
6.	Подготовка филателистической экспозиции к выставке.	42	14	28	контрольное тестирование; район. конкурс
7.	Филателистическое интернет пространство	12	4	8	контрольное тестирование
8.	Итоговая филателистическая игра-викторина «Своя игра»	2	-	2	
9.	Итоговое занятие	2	-	2	смотр-конкурс
	Итого:	216	73	143	

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
реализации дополнительной общеразвивающей программы  
«Мой родной край через призму филателии»  
на 2023-2024 учебный год

**Педагог дополнительного образования Безбродов М.Ю.**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов (в год)	Режим занятий
1 год, школа №117	04.09.2023	23.05.2024	36	72	144	понедельник – 2 уч. часа четверг – 2 уч. часа
2 год, школа №117	04.09.2023	23.05.2024	36	72	216	понедельник – 3 уч. часа четверг – 3 уч. часа
1 год, школа №471	01.09.2023	24.05.2024	36	72	144	вторник – 2 уч. часа, пятница – 2 уч. часа
2 год, школа №471	01.09.2023	24.05.2024	36	72	216	вторник – 3 уч. часа, пятница – 3 уч. часа

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**I год обучения**

**Отличительной особенностью** программы первого года обучения является то, что учащиеся вовлечены в изучение истории Северной столицы от начального этапа становления города до сегодняшних дней. Также учащиеся знакомятся с историей развития мировой филателии, с разнообразием филателистического материала и основами подготовки филателистической коллекции. Принцип постепенного усложнения

содержательной основы материала и подразумевает освоение учащимися взаимосвязанных разделов с выраженным образовательным акцентом на каждую программу. Учебные планы построены с учетом возрастных особенностей обучаемого контингента, а занятия, в свою очередь, ориентированы на активное включение каждого учащегося в реальную практическую деятельность. Воспитательная работа осуществляется в ходе выполнения учащимися заданий для работы в парах, решения коллективных, заданий, подразумевающие представление результатов работы участникам коллектива, направленных на формирование коммуникативных умений и уважительного отношения к сверстникам и педагогу.

### **Задачи 1 года обучения**

#### ***Обучающие:***

- освоить знания о важнейших исторических периодах и эпохах Санкт-Петербурга;
- научить учащихся ориентироваться по карте города, своего района и находить исторические памятные места, важные памятники архитектуры;
- ознакомить учащихся с историей возникновения филателии и её развития до сегодняшних дней;
- пробудить познавательный интерес в разработке тем филателистического коллекционирования;
- начать знакомство воспитанников с основами работы с филателистической литературой, коллекционным материалом;
- начать знакомство учащихся с основами исследовательской деятельности;
- научить юных филателистов самостоятельно изготавливать принадлежности для размещения и хранения филателистической коллекции;
- обучить учащихся основам подготовки и составлению филателистической коллекции.

#### ***Развивающие:***

- развить у учащихся умение работы с различными источниками информации, музейными экспозициями, понимать их ценности;
- содействовать развитию способности понимать ценность памятников культурно-исторического наследия человечества;
- содействовать развитию интеллектуальных способностей учащихся: памяти, внимания, аналитического, критического и творческого мышления;
- способствовать развитию у учащихся умений и навыков, необходимых для воплощения в жизнь идей устойчивого развития;

- способствовать развитию у юных филателистов мотивации в подготовке выступлений, разработке тем коллекционирования, исследовательской деятельности;
- содействовать развитию у учащихся творческих способностей, потребности в самопознании, саморазвитии личности.

***Воспитательные:***

- содействовать воспитанию культуры общения и поведения в социуме;
- способствовать развитию эмоционально-ценностного восприятия культурных объектов;
- способствовать воспитанию чувства патриотизма, взаимоуважения и толерантности;
- содействовать воспитанию уважительного отношения к наследию северной столицы, к памятникам истории и культуры города на Неве;
- способствовать воспитанию навыков сотрудничества в решении разнообразных проблем;
- содействовать формированию социальной активности и гражданской позиции;
- способствовать воспитанию личностных качеств юных филателистов средствами изучения почтового дела и коллекционирования филателистических материалов;
- содействовать формированию навыков групповой и коллективной деятельности учащихся.

**Планируемые результаты:**

***Личностные:***

- обучающиеся приобретут опыт общественно-полезной (социально-значимой) деятельности;
- учащиеся будут способны проявлять уважительное отношение друг к другу;
- учащиеся будут иметь художественный вкус и уважение к наследию Петербурга;
- учащиеся будут осознанно участвовать в освоении образовательной программы;
- следуя Кодексу чести юного филателиста, обучающиеся разовьют личностные качества коллекционера, такие как: любовь к Родине, взаимовыручка, честность, толерантность.

***Метапредметные:***

- учащиеся разовьют универсальные учебные навыки: внимательного слушания, запоминания, сравнения;

- обучающиеся будут знать требования к оформлению и написанию конкурсных и исследовательских работ, составлению малых филателистических коллекций;
- учащиеся научатся связно излагать полученную ими информацию об объекте или предмете;
- обучающиеся будут знать понятия «коллекционирование», «филателия», их составляющие и другие филателистические термины;
- юные филателисты будут знать справочные филателистические издания, литературу по коллекционированию и уметь с ней грамотно работать;
- обучающиеся будут уметь заниматься исследовательской работой с филателистическими материалами, коллекциями почтовых марок и каталогами;
- юные филателисты смогут самостоятельно изготавливать принадлежности для размещения и хранения филателистических материалов и коллекций почтовых марок;
- учащиеся научатся бесконфликтно и эффективно взаимодействовать в решении совместной коллективной задачи.

### ***Предметные***

- обучающиеся приобретут знания о важнейших исторических периодах развития города Санкт-Петербурга; о памятниках истории и культуры, созданных в эти периоды;
- учащиеся приобретут знания о развитии загородной исторической местности Лесное, Парголово, Осиновая роща и их достопримечательностях;
- юные филателисты будут знать историю развития мировой филателии, развитие филателистического движения в России с середины XIX века до сегодняшних дней;
- учащиеся будут знать памятные даты в истории почтового дела и филателии.

## **Содержание**

### **Тема № 1. Вводное занятие (2 часа)**

#### ***Теория.***

Основы краеведения. Знакомство с источниками краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. Знакомство с филателистическими материалами и вспомогательными инструментами при работе с ними. Кодекс юного филателиста. Показ презентации «Мой родной край через призму филателии»;

демонстрация одной из тематических коллекций почтовых марок. Правила поведения и правила безопасности учащихся ТО КЮФ при работе с краеведческими и филателистическими материалами на занятиях в школьной аудитории, при проведении выездных образовательных экскурсий и путешествий. Проверка знаний учащихся на начало учебного года.

## **Тема № 2. Мой родной край на карте России (12 часов).**

### ***Теория.***

Что изучает краеведение? Территория и географическое положение северной столицы, (карты РФ). Государственная символика Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

### ***Практика.***

Работа с картами Российской Федерации (определение географического положения площадь территории, конфигурация, границы, протяженность с севера на юг, с запада на восток). Презентация «Символика края».

## **Тема № 3. Санкт-Петербург – северная столица России (54 часа).**

### ***Теория.***

Мой край в допетровской России. История основания и развития Петербурга в XVIII-XX веках. Сегодняшний Санкт-Петербург. Административно-территориальное деление Санкт-Петербурга. Население. Топонимика города на Неве. Пригороды Санкт-Петербурга. «Зелёный пояс» Ленинградской области.

### ***Практика.***

Работа с картами Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Образовательные путешествия и экскурсии по северной столице, включающие посещение залов музеев города, соответствующие своим содержанием тематике филателистического коллекционирования.

## **Тема № 4. История развития мировой филателии (24 часа).**

### ***Теория.***

Коллекционирование и коллекции до «марочного периода». Виды коллекционирования «вчера и сегодня». «Black penny» и первые почтовые марки в мире. Появление первой российской почтовой марки. Этапы развития филателистического движения в России.

### ***Практика.***

Работа с филателистическим материалом. Составление тематических коллекций почтового материала. Работа над презентацией филателистической коллекции. Посещение залов музея связи им. А.С. Попова.

## **Тема № 5. Филателистический материал (30 часов).**

### ***Теория.***

Почтовая марка и её виды. Принадлежности для работы с филателистическим материалом, его хранение. Каталоги почтовых марок. Виды филателистических коллекций. Тематическое и мотивное коллекционирование в филателии. Целые и цельные вещи в филателии. Филателистический словарь.

### ***Практика.***

Выбор темы коллекционирования. Работа с различным филателистическим материалом. Изготовление клеммташей и кляссеров для хранения филателистической продукции. Творческие лаборатории. Работа по созданию персонального каталога почтовых марок. Техника работы в программе PowerPoint для создания презентаций филателистической экспозиции.

## **Тема № 6. Основы подготовки филателистической коллекции (24 часа).**

***Теория.*** Разновидности почтовых марок. Изучение материалов по подготовке и формированию филателистической коллекции. Виды филателистической коллекции. Филателистический материал, включаемый в тематическую коллекцию. Оформление филателистической коллекции. Демонстрация коллекции почтовых марок и другого филателистического материала.

### ***Практика.***

Практические лаборатории по подготовке филателистического материала к демонстрации на выставке. Работа по составлению плана филателистической коллекции. Разработка и показ презентации с коллекцией почтовых марок и др. филателистического материала. Посещение залов музея Горного университета. Подготовка и проведение межшкольной филателистической викторины «Своя игра».

## **Тема № 7. Итоговая филателистическая игра-викторина «Своя игра» (2 часа).**

### ***Практика.***

Юные филателисты групп творческого объединения соревнуются в викторине, демонстрируя накопленные знания в области филателии.

## **Тема № 8. Итоговое занятие (2 часа).**

### ***Практика.***

Подведение итогов проделанной работы ТО КЮФ за учебный год (смотр-конкурс, филателистическая викторина, награждение лучших воспитанников ТО КЮФ).

### Календарно – тематическое планирование

№ заня- тия	Тема	Дата проведения	
		по плану	по факту
1.	Знакомство с учащимися ТО КЮФ. Виды творческой деятельности на занятиях ТО КЮФ. План работы на учебный год. ТБ на занятиях.		
2.	Что изучает краеведение? Знакомство с источниками краеведческих знаний.		
3.	Территория и географическое положение северной столицы, области р-на. Государственная символика Санкт-Петербурга и Ленобласти.		
4.	История развития мировой филателии.		
5.	Коллекционирование и коллекции до «марочного периода».		
6.	Мой край в допетровской России.		
7.	Виды коллекционирования «вчера и сегодня».		
8.	Филателия – область изучения и коллекционирования почтовых марок. Выбор темы филателистического коллекционирования.		
9.	<i>Творческая лаборатория.</i> Кодекс чести юного филателиста. Правила обмена филателистическими материалами.		
10.	Ежегодный открытый районный конкурс «Планета Филателия». Правила участия.		
11.	«Black penny» и первые почтовые марки в мире.		
12.	История основания и развития Петербурга в XVIII веке.		
13.	<i>Творческая лаборатория.</i> Изготавливаем своими руками кляссеры и клеммташи для хранения почтовых марок.		
14.	«Классический период» первых почтовых марок.		
15.	Появление первой российской почтовой марки.		
16.	Первые каталоги почтовых марок России.		
17.	Этапы развития филателистического движения в России.		
18.	<i>Образовательное путешествие.</i> Музей охотоведения, позвоночных млекопитающих им. Силантьева СПбГЛТУ		
19.	Петербург XIX века.		
20.	Советский период развития филателии.		
21.	Революционный Петроград.		
22.	Почтовая марка и её виды (часть I).		
23.	Почтовая марка и её виды (часть II).		
24.	Предвоенный Ленинград.		
25.	<i>Творческая лаборатория.</i> Работа по созданию виртуальной филателистической экспозиции.		
26.	Ленинград в годы Великой Отечественной войны (часть I).		
27.	Ленинград в годы Великой Отечественной войны (часть II).		
28.	Принадлежности для работы с филателистическим материалом. Хранение филателистического материала		
29.	Каталоги почтовых марок (часть I).		
30.	Каталоги почтовых марок (часть II).		
31.	Онлайн каталоги почтовых марок сайтов интернета.		
32.	<i>Творческая лаборатория.</i> Работа с онлайн каталогами по поиску филателистического материала.		
33.	Виды филателистических коллекций.		
34.	«Нам – 14 лет!» (День рождения ТО КЮФ /праздничные мероприятия).		



35.	Праздничные предновогодние мероприятия ТО КЮФ (новогодняя филателистическая викторина, чаепитие).		
36.	<i>Образовательная экскурсия.</i> Музей связи им. А.С. Попова («Кладовая филателии»).		
37.	Послевоенный Ленинград.		
38.	Город на Неве последней четверти XX века.		
39.	Мотивное коллекционирование в филателии.		
40.	Тематическое коллекционирование в филателии.		
41.	<i>Творческая лаборатория.</i> Презентация малой тематической коллекции.		
42.	Мероприятия ТО КЮФ, посвященные дню снятия Блокады Ленинграда.		
43.	<i>Творческая лаборатория.</i> Работа юных филателистов в завершающем этапе районного конкурса «Планета Филателия».		
44.	<i>Образовательное путешествие</i> (к 80-тилетию Победы Советской армии над армией гитлеровской Германии в Сталинградской битве).		
45.	Санкт-Петербург сегодня.		
46.	Целые и цельные вещи в филателии.		
47.	Хранение целых и цельных вещей.		
48.	<i>Творческая лаборатория.</i> Изготовление специальных папок с клеммташами для хранения целых и цельных вещей.		
49.	Каталоги целых и цельных вещей.		
50.	<i>Творческая лаборатория.</i> Подготовка филателистической коллекции к демонстрации на выставке, участию в конкурсе.		
51.	Филателистический словарь.		
52.	<i>Творческая лаборатория.</i> Изготовление филателистических подарков к Международному женскому дню - 8 марта.		
53.	Филателистический словарь (продолжение).		
54.	Информационное сопровождение филателистической коллекции.		
55.	Специальная литература и сайты интернет по филателии в помощь по созданию филателистической экспозиции.		
56.	<i>Творческая лаборатория.</i> Работа с филателистическими сайтами интернета.		
57.	Работа над созданием каталога коллекции филателистического материала.		
58.	Поиск и формирование филателистического материала (каталог).		
59.	<i>Творческая лаборатория.</i> Создаём персональный каталог коллекции.		
60.	Создание виртуальной филателистической экспозиции.		
61.	<i>Творческая лаборатория.</i> Навыки работы с презентацией в <i>PowerPoint</i> .		
62.	<i>Творческая лаборатория.</i> Работа с электронными файлами, отображающими филателистический материал.		
63.	Размещение филателистического материала коллекции на выставочных листах экспоната выставки.		
64.	Требования, предъявляемые к одностендовому экспонату выставки.		
65.	Титульный лист, план и аннотация на выставочных листах филателистической экспозиции.		
66.	<i>Творческая лаборатория.</i> Подготовка коллекций (экспозиций) филателистического материала к выставке (районный конкурс)		
67.	Участие группы ТО КЮФ в финале открытого районного конкурса «Планета Филателия».		

68.	<i>Календарь знаменательных дат.</i> Навстречу празднования 78-летия Победы советского народа над фашистской Германией.		
69.	<i>Образовательное путешествие.</i> Ежегодное возложение цветов на Пискаревском мемориальном кладбище.		
70.	<i>Творческая лаборатория.</i> Подготовка команд групп ТО КЮФ к филателистической викторине «Своя игра».		
71.	Традиционный праздник в ДДТ «День семьи и детства».		
72.	Филателистическая викторина «Своя игра» между групп ТО КЮФ.		

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### II год обучения

**Отличительной особенностью** программы второго года обучения является направленность на углубление знаний истории Выборгской стороны города на Неве до сегодняшних дней современного индустриального Выборгского района Санкт-Петербурга. Учащиеся знакомятся с историей развития филателии в Российском государстве, правилам подготовки филателистической экспозиции (коллекции) к выставке и умением грамотно пользоваться филателистическими сайтами интернета. Программа построена по принципу постепенного усложнения содержательной основы материала и подразумевает освоение учащимися взаимосвязанных разделов с выраженным образовательным акцентом на каждом году обучения. Учебные планы построены с учетом возрастных особенностей обучаемого контингента, а занятия, в свою очередь, ориентированы на активное включение каждого учащегося в реальную практическую деятельность. Воспитательная работа на втором году обучения включает в себя самооценку своего поведения и продуктивности учащимися в ходе коллективного обсуждения после каждого занятия, планирование учащимися творческой деятельности в процессе работы над созданием и представлением на выставке (конкурсе) своей тематической коллекции филателистического материала.

#### **Задачи 2 года обучения**

##### **Обучающие:**

- изучить важные исторические события и соотносить их с городскими объектами (в том числе в Выборгском районе города);
- ознакомить учащихся с историей возникновения филателии в Российской империи, её развитии в советский период, период современной России;
- сформировать у учащихся в процессе коллекционирования, умение работать с филателистическим материалом, его систематизации;
- познакомить учащихся с требованиями, предъявляемыми к филателистической коллекции, филателистическим материалам выставки;

- продолжать знакомить юных филателистов с основами исследовательской деятельности в коллекционировании филателистических материалов;
- продолжить обучение грамотности в работе со справочными филателистическими изданиями, литературой по коллекционированию, каталогами и реестрами;
- содействовать формированию умения в оформлении и написании реферата по теме коллекционирования, конкурсных и творческих работ, в подготовке и демонстрации презентации экспозиции филателистической коллекции;
- пробудить познавательный интерес в разработке тем филателистического коллекционирования.

***Развивающие:***

- содействовать развитию способности понимать ценность памятников культурно-исторического наследия человечества;
- развить способность работы учащихся с различными источниками информации;
- содействовать развитию интеллектуальных способностей воспитанников: памяти, внимания, аналитического, критического и творческого мышления;
- способствовать развитию у учащихся умений и навыков, необходимых для воплощения в жизнь идей устойчивого развития, навыков взаимодействия и работы в группе;
- способствовать развитию у юных филателистов мотивации в подготовке выступлений, разработке тем коллекционирования, исследовательской деятельности;
- содействовать развитию у учащихся творческих способностей, потребности в самопознании, саморазвитии личности;
- способствовать развитию у юных филателистов деловых качеств, творческого воображения и фантазии в подготовке филателистической коллекции для демонстрации на выставке.

***Воспитательные:***

- способствовать приобщению учащихся к ценностям труда, познания, культуры творчества;
- способствовать приобретению опыта позитивной социализации, развитие социальной активности;
- содействовать воспитанию культуры общения и поведения в социуме;
- способствовать воспитанию чувства патриотизма, взаимоуважения и толерантности;

- содействовать воспитанию уважительного отношения к наследию северной столицы, к памятникам истории и культуры города на Неве;
- способствовать воспитанию навыков сотрудничества в решении разнообразных проблем;
- содействовать формированию социальной активности и гражданской позиции;
- способствовать воспитанию личностных качеств учащихся средствами изучения почтового дела и коллекционирования филателистических материалов;
- содействовать формированию навыков групповой и коллективной деятельности учащихся;
- воспитывать у учащихся такие качества, как сопереживание и уважение к другим людям через коллективную деятельность на занятиях.

### **Планируемые результаты:**

#### ***Личностные:***

- учащиеся будут понимать значение труда, познания, культуры творчества в жизни человека;
- учащиеся приобретут опыт позитивной социализации, повысят свою социальную активность;
- обучающиеся приобретут опыт общественно-полезной (социально-значимой) деятельности;
- учащиеся будут иметь художественный вкус и уважение к историческому наследию Санкт-Петербурга, его исторической части – Выборгской стороны;
- учащиеся будут способны взаимодействовать с социальной средой, анализировать текущие социальные ситуации;
- следуя кодексу юного филателиста, обучающиеся разовьют личностные качества коллекционера, такие как: любовь к Родине, взаимовыручка, честность, толерантность.

#### ***Метапредметные:***

- учащиеся будут способны ориентироваться и получать самостоятельно информацию из печатных и цифровых источников;
- учащиеся разовьют навыки передачи различной информации;
- обучающиеся будут знать требования к оформлению и написанию конкурсных и творческих работ, составлению и демонстрации филателистических коллекций;
- обучающиеся будут знать справочные филателистические издания, литературу по коллекционированию, каталоги и прейскуранты и уметь грамотно работать с ними;

- юные филателисты приобретут умение исследовательской работы с филателистическими материалами, коллекциями почтовых марок и каталогами;
- обучающие смогут самостоятельно изготавливать принадлежности для размещения и хранения филателистических материалов и коллекций почтовых марок.

### ***Предметные***

- обучающиеся овладеют знаниями о достопримечательностях и музеях Санкт-Петербурга, его Выборгского района;
- юные филателисты будут знать вехи развития российской филателии середины XIX – начала XXI века;
- учащиеся будут знать исторические памятные даты в истории Российской почты и филателии.

## **Содержание**

### **Тема № 1. Вводное занятие (2 часа)**

#### ***Теория.***

Основы краеведения. Знакомство с источниками краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. Показ презентации «Мой родной край через призму филателии». Знакомство с филателистическими материалами и вспомогательными инструментами при работе с ними. Кодекс юного филателиста. Демонстрация одной из тематических коллекций почтовых марок.

Правила поведения и правила безопасности учащихся ТО КЮФ при работе с краеведческими и филателистическими материалами на занятиях в школьном помещении, при проведении выездных образовательных экскурсий и путешествий.

Проверка знаний учащихся на начало учебного года.

### **Тема № 2. Мой родной край на карте Ленинградской области (12 часов).**

#### ***Теория.***

Что изучает краеведение? Территория и географическое положение северной столицы, (карты Ленобласти). Государственная символика Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

#### ***Практика.***

Работа с картами Ленинградской области (определение географического положения площадь территории, конфигурация, границы, протяженность с севера на юг, с запада на восток). Презентация «Символика края».

### **Тема № 3. История Выборгской стороны. Выборгский район Санкт-Петербурга сегодня (72 часа).**

### ***Теория.***

История возникновения и развития Выборгской стороны Петербурга в XVIII-XX веках. Топонимика Выборгской стороны (в т.ч. Парголово и Осиновая Роща). Выборгский район Санкт-Петербурга XXI века. Знаменательные памятники архитектуры Выборгского района. Улицы, проспекты и площади Выборгского района. Культурно-просветительные места Выборгского района.

### ***Практика.***

Работа с картой Ленинградской области. Образовательные прогулки по улицам и проспектам Выборгского района. Изучение исторических мест района – Лесное, Парголово, Осиновая Роща. Посещение залов Эрмитажа и Русского музея.

## **Тема № 4. История развитие филателии в России (48 часов).**

### ***Теория.***

Первые почтовые марки Российской империи. Появление первых филателистических обществ в Петербурге и Москве. Филателия советского государства. Филателия России периода интернет конца XX – начала XXI века.

### ***Практика.***

Работа с каталогом ПМ периода Российской империи (земские почтовые марки). Творческие лаборатории по работе с филателистическим материалом, изготовлением клемташей и кляссеров для хранения почтовых марок. Посещение залов музея связи им. А.С. Попова («Сокровищница филателии»)

## **Тема № 5. Каталоги почтовых марок всего мира (24 часа).**

### ***Теория.***

Каталоги ПМ, издаваемые в Российской Федерации. Филателистические on-line каталоги. Каталоги ПМ известных зарубежных издательств. Почтовые марки бывших стран социалистического содружества

### ***Практика.***

Работа с каталогами почтовых марок, издаваемых в РФ и ведущих мировых филателистических государств. Обучение в работе с филателистическими каталогами on-line интернета. Составление презентаций персонального каталога тематической коллекции.

## **Тема № 6. Подготовка филателистической экспозиции к выставке (42 часа).**

### ***Теория.***

Филателистический материал, включаемый в экспозицию (ФЭ) выставки. Каталог филателистического материала, включённого в ФЭ. План, аннотация, комплектование ФМ на ВЛ. Требования, предъявляемые к ФЭ на филателистических выставках (оценка).

Создание виртуальной коллекции филателистического материала – прообраза филателистической экспозиции. Одностендовый экспонат филателистического материала (коллекции).

***Практика.***

Работа с филателистическим материалом. Составление тематических коллекций почтового материала. Работа с выставочными листами одностендовой филателистической экспозицией. Работа над презентацией филателистической коллекции. Подготовка и проведение межшкольной филателистической викторины «Своя игра».

**Тема № 7. Филателистическое интернет пространство (12 часов).**

***Теория.***

Сайты региональных обществ филателистов РФ. Сайты интернет – помощники тематического коллекционирования.

***Практика.***

Творческие лаборатории по работе с филателистическими сайтами интернет пространства. Умение использовать сайты по филателии при подготовке коллекции для демонстрации на выставке.

**Тема № 8. Итоговая филателистическая игра-викторина «Своя игра» (2 часа).**

***Практика.***

Юные филателисты групп творческого объединения соревнуются в викторине, демонстрируя накопленные знания в области филателии.

**Тема № 9. Итоговое занятие (2 часа).**

***Практика.***

Подведение итогов проделанной работы ТО КЮФ за учебный год (смотр-конкурс, филателистическая викторина, награждение лучших воспитанников ТО КЮФ).

**Календарно – тематическое планирование**

**Календарно – тематический план**

*на 2022-2023 учебный год,*

*2 год обучения (на базе школы №2471), вторник, пятница – 16:00-18:35,*

№ зан	Тема	Дата проведения	
		план.	факт.
1.	Знакомство с учащимися ТО КЮФ. План работы ТО на учебный год. ТБ на занятиях.		

2.	Что изучает краеведение? Знакомство с источниками краеведческих знаний.		
3.	Территория и географическое положение северной столицы, Ленобласти. <i>Творческая лаборатория.</i>		
4.	Государственная символика Санкт-Петербурга и Ленобласти.		
5.	День рождения ДДТ «Союз» (праздничные мероприятия).		
6.	Каталоги ПМ, издаваемые в Российской Федерации.		
7.	Филателистические on-line каталоги.		
8.	Современная территория (карта) Выборгского района Санкт-Петербурга.		
9.	<i>Творческая лаборатория.</i>		
10.	Освоение и застройка Выборгской стороны в XVIII веке.		
11.	<i>Образовательное путешествие.</i> Левашовская пустошь.		
12.	Каталоги ПМ известных зарубежных издательств		
13.	Каталоги почтовых марок бывших стран социалистического содружества.		
14.	Именитые землевладельцы и их уделы в составе Выборгской стороны.		
15.	Именитые землевладельцы и их уделы в составе Выборгской стороны (часть 2).		
16.	Памятники архитектуры Выборгской стороны первой половины XIX века.		
17.	Развитие промышленности Выборгской стороны в XIX веке.		
18.	<i>Творческая лаборатория.</i>		
19.	Памятники архитектуры Выборгской стороны второй половины XIX века.		
20.	Наука и образование Выборгской стороны XIX века.		
21.	Культура Выборгской стороны XIX века.		
22.	История появления первой российской почтовой марки.		
23.	Развитие филателистического движения во второй половине XIX века.		
24.	Появление земских почтовых ведомств.		
25.	Земские почтовые марки.		
26.	<i>Образовательная экскурсия.</i> Центральный музей связи им. А.С. Попова		
27.	Выборгская сторона в начале XX века.		
28.	Первые Московская и Петербургская секции филателистов Российской империи		
29.	Филателия России начала XX века.		
30.	Выборгская сторона в годы революции и гражданской войны.		
31.	Развитие филателии в рожденной РСФСР.		
32.	Выборгский район Ленинграда 20-ых годов XX века.		
33.	День рождения ТО КЮФ/ 15 лет/ Юбилейные праздничные мероприятия.		
34.	Праздничные предновогодние мероприятия ТО КЮФ (новогодняя филателистическая викторина, чаепитие).		
35.	Выборгский район Ленинграда в предвоенные годы.		
36.	Развитие филателистического движения Советского государства довоенного периода		
37.	Город на Неве в грозные годы Великой Отечественной войны и блокады.		



38.	Город на Неве в грозные годы Великой Отечественной войны (часть 2).		
39.	Филателия СССР в грозные годы Великой Отечественной войны.		
40.	Мероприятия ТО КЮФ, посвященные Дню снятия блокады Ленинграда.		
41.	<i>Творческая лаборатория.</i>		
42.	Выборгский район города на Неве во второй половине XX века.		
43.	Выборгский район города на Неве во второй половине XX века (часть 2).		
44.	Развитие филателистического движения послевоенного периода.		
45.	Филателистическое движение в СССР 1960-ых годов.		
46.	ВОФ 1970-80 годов XX века. Пик филателистического движения в СССР.		
47.	Филателия СССР и стран социалистического содружества последней четверти XX века.		
48.	<i>Творческая лаборатория.</i>		
49.	Выборгский район Санкт-Петербурга в начале XXI века.		
50.	Выборгский район Санкт-Петербурга в начале XXI века (часть 2).		
51.	Союз филателистов России (СФР). Российская филателия сегодня.		
52.	Топонимика Выборгского района города на Неве.		
53.	Топонимика Выборгской стороны (Парголово, Осиновая Роща).		
54.	Сегодняшние будни Выборгского района С.-Петербурга		
55.	<i>Образовательная экскурсия.</i> Государственный Эрмитаж.		
56.	<i>Творческая лаборатория.</i>		
57.	Сегодняшние будни Выборгского района С.-Петербурга (часть 2).		
58.	Информационное сопровождение филателистической коллекции (экспозиции).		
59.	Работа над созданием каталога коллекции, поиск и формирование филателистического материала.		
60.	<i>Образовательное путешествие.</i>		
61.	Создание виртуальной коллекции филателистического материала – прообраза филателистической экспозиции.		
62.	Требования, предъявляемые к филателистической экспозиции.		
63.	Выставочный стенд и филателистический материал (ПМ, ЦиЦВ).		
64.	Размещение филателистического материала на выставочных листах экспозиции, её демонстрация на выставке.		
65.	<i>Творческая лаборатория.</i>		
66.	Сайты региональных обществ филателистов РФ интернет пространства.		
67.	<i>Образовательное путешествие.</i> Ежегодное возложение цветов на ПМК (79-ая годовщина Победы советского народа над фашистской Германией).		
68.	Сайты интернет – помощники юного филателиста.		

69.	Сайты интернета по тематическому коллекционированию.		
70.	Филателистическая викторина «Своя игра» между групп ТО КЮФ.		
71.	Смотр-конкурс тематических коллекций юных филателистов ТО КЮФ.		
72.	Подведение итогов проделанной работы ТО КЮФ/награждение, чаепитие.		

## МЕТОДИЧЕСКЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### Методические материалы

При организации освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мой родной край через призму филателии» основным является личностно-ориентированный подход, обеспечивающий раскрытие интеллектуального и творческого потенциала каждого учащегося.

В образовательном процессе используются разнообразные современные технологии: информационные, игровые, проблемное обучение, коллективное творческое дело и проектная деятельность.

В обучении применяются следующие группы методов:

*Словесный:* метод эвристической и диалоговой беседы, информирование, рассказ, дебаты, обсуждение, инструктаж.

*Наглядный:* демонстрация филателистической экспозиции (коллекции), показ, иллюстрация, наблюдение, карты, живые объекты.

*Практический:* творческая лаборатория, практическое задание, игра-викторина «Своя игра», упражнение, образовательный квест, исследовательская работа, изготовление вспомогательного филателистического материала, фотоальбома, организация коллекции, выставки, смотр-конкурс.

Наряду с основными методами в ходе реализации программы используются инновационные педагогические технологии:

*Метод образовательного путешествия* – это не только средство освоения мира, но и способ найти себя, обрести своё собственное Я. Метод даёт возможность проверить себя на жизненную зрелость и оценить свою готовность к различным нестандартным ситуациям. Образовательные путешествия – целенаправленный процесс познания мира, результатом которого является самопознание личности, её становление и самоопределение в культурном пространстве. Данный метод позволяет создать систему, ориентированную на целостное освоение мира культуры. Он направлен на созидание личности. Метод образовательного путешествия предполагает:

- непосредственное личное взаимодействие подростка с пространством культуры и формирование собственного представления о нем;
- работу в малых группах;
- активную самостоятельную деятельность участников образовательного путешествия;
- изменение роли педагога; педагог – не руководитель, а организатор коллекционной, исследовательской деятельности подростка.

Инновационным является также *метод проектов*.

*Метод проектов* – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность обучающихся; она имеет общую цель, согласованные методы и способы деятельности и направлена на достижение общего результата. Метод проектов предполагает:

- наличие значимой проблемы, которую можно решить с помощью коллекционирования марок, исследовательским путем (демонстрация коллекции на филателистической выставке);
- значимость предполагаемых результатов;
- планирование этапов проекта;
- распределение ролей между участниками проекта;
- самостоятельную коллекционную и исследовательскую деятельность участников проект;
- презентацию проекта (филателистическая коллекция на выставке).

Изучение каждой темы коллекции (тематическое, хронологическое коллекционирование) строится как работа над тематическим проектом, в ходе которого воспитанники творческого объединения сами формируют на доступном им уровне его теоретическое обоснование, разрабатывают технологию его выполнения, подбирают и оформляют коллекцию марок дополнительным филателистическим материалом. Юные филателисты, коллекционируя марки, выполняют практическую работу; подведение итогов проводится в форме защиты проекта (презентация филателистической коллекции).

Программа предусматривает *использование ИКТ*. Практические занятия в рамках модуля образовательной программы «Основы подготовки филателистической коллекции» позволяют дать основы использования компьютерных программ для создания электронных презентаций (*Power Point*), буклетов и каталогов (*Office Publisher*), коллажей (*Adobe Photoshop*), электронных коллекций филателистических материалов и обработки каталожных материалов (*Office Picture Manager*). Использование *Интернет-ресурсов* повышает информационную насыщенность занятий, делает процесс обучения более привлекательным для воспитанников.

*Примерные темы коллекционирования филателистического материала с учётом краеведческого компонента:*

<i>315 лет истории северной столицы России</i>	<i>«Петербург, осваивающий космос»</i>
<i>Петербуржцы - герои Великой Отечественной войны</i>	<i>Ленинград-колыбель революции</i>
<i>«Красуйся, град Петров...» (поэтический Петербург)</i>	<i>Выдающиеся учёные России, работавшие в северной столице</i>

<i>История великих открытий</i>	<i>История почты Петербурга</i>
<i>Петербургский транспорт в филателии</i>	<i>Зелёный пояс Ленинградской области</i>
<i>Млекопитающие и птицы Красной Книги Ленинградской области</i>	<i>Великие военачальники, родившиеся в городе на Неве</i>
<i>Великие российские спортсмены-петербуржцы на почтовых марках</i>	<i>Живописные полотна музеев города на Неве</i>
<i>Мировые спортивные события Петербурга</i>	<i>Театральный Петербург</i>

**Дидактический компонент:**

**Наглядный материал:**

- карты всего мира, Российской Федерации, Санкт-Петербурга, Выборгского района СПб;
- мультимедийные презентации;
- филателистические экспонаты (коллекции) почтовых марок, целых и цельных вещей;
- подборки материалов в соответствии с темами занятий: видеоматериалы, аудиоматериалы, филателистические материалы.

**Раздаточный материал:**

- контрольные тесты;
- клеммташи с почтовыми марками;
- карточки с заданиями;
- каталоги почтовых марок;
- целые и цельные вещи в филателии;
- маршрутные листы по музею;
- настольные карты Санкт-Петербурга и Выборгского района;
- материалы СМИ: вырезки из газет и журналов;
- филателистическая, публицистическая и художественная литература.

**Информационно-рекламная продукция**

- буклет-реклама ОП «Мой родной край через призму филателии»;
- презентация образовательной программы;
- буклеты издательства АО «Марка»;
- буклеты музея им. А.С. Попова «Сокровищница филателии».

**Образовательные интернет - ресурсы по краеведению:**

- Все музеи Санкт-Петербурга <http://www.museys.ru/>
- Государственный музей истории Санкт-Петербурга <http://www.spbmuseum.ru/>
- Карта Санкт-Петербурга <http://www.kartaspb.ru/>
- Книги о Санкт-Петербурге [http://www.spb-guide.ru/page\\_5527.htm](http://www.spb-guide.ru/page_5527.htm)
- Окрестности Петербурга <http://www.aroundspb.ru/>
- Петербург в деталях <http://www.oldpeterburg.ru/>

- Прогулки по Петербургу <http://walkspb.ru/>
- Санкт-Петербурга. Открытый город <http://www.st-petersburg.ru/about/history/>
- Экскурсионный Петербург <http://www.gidspb.ru/>
- Энциклопедия Санкт-Петербурга <http://www.ensspb.ru/index.php>

#### **Электронные образовательные ресурсы созданные самостоятельно:**

##### **Тема: Санкт-Петербург – северная столица России.**

*Презентации:* «Мой край в допетровской России»; «История основания и развития Петербурга в первой половине XVIII века»; «История развития Петербурга во второй половине XVIII века»; «Петербург XIX века (I часть)»; «Петербург XIX века (II часть)»; «История развития Петербурга начала XX века»; «Революционный Петроград»; «Ленинград 20-30 годов прошлого века»; «Предвоенный Ленинград (1940-1941 гг.)»; «Ленинград в период Великой Отечественной войны»; «Послевоенный Ленинград»; «Ленинград 50-60 годов XX века»; «Ленинград 70-80 годов прошлого века»; «Санкт-Петербург конца XX века».

##### **Тема: История Выборгской стороны.**

*Презентации:* «Выборгская сторона в Петровское время»; «Освоение и застройка Выборгской стороны в XVIII веке»; «Именитые землевладельцы и их уделы в составе Выборгской стороны»; «Развитие промышленности Выборгской стороны в XIX веке»; «Наука и образование Выборгской стороны XIX века»; «Благоустройство Выборгской стороны в XIX веке»; «Культура Выборгской стороны XIX века»; «Выборгская сторона в начале XX века»; «Выборгская сторона в годы революции и гражданской войны»; «В грозные годы Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда»; «Послевоенные годы Выборгской стороны»; «Выборгский район Ленинграда»; «Выборгский район Санкт-Петербурга в конце XX века».

##### **Тема: История развития мировой филателии.**

*Презентации:* «Почтовая реформа Роулэнда Хилла. Рождение почтовой марки»; «Мировая филателия в XIX веке. Происхождение термина «филателия»; «Развитие мировой филателии в первой и второй половине XX века»; «Три этапа развития филателии. Раритеты мировой филателии»; «Мировая филателия периода интернет».

##### **Тема: Основы подготовки филателистической коллекции.**

*Презентации:* «Разновидности почтовых марок»; «Виды филателистических коллекций»; «Тематическое (мотивное) коллекционирование почтовых марок»; «Целые и цельные вещи в филателии»; «Филателистический материал, включаемый в коллекцию»; «Каталоги почтовых марок России и всего мира»; «Принадлежности для работы с

филателистическим материалом, его хранение»; «Филателистическое интернет пространство».

### **Информационные источники:**

#### **Литература для педагога:**

1. Алексеева Н.А., Кубышина Н.И., Загорская Е.В. Организация работы детского творческого объединения дополнительного образования на базе школ. - М., ГОУ ЦРДиЮ «Лефортово», 2010. – 20 с.
2. Анненков В.К. Знакомая и незнакомая Выборгская сторона / В.К. Анненков. – Спб. : Сударыня, 1998. – 301 с.
3. Анциферов Н.П. Быль и миф Петербурга / Н.П. Анциферов. – Пг., 1924. - 96 с.
4. Бабинцев С.Ф. Филателистическая библиография. Указатель основной литературы по истории почты, знаков почтовой оплаты и филателии (1843-1968). М.: Связь, 1970
5. Бернгард К.О. Исследовательские работы на страницах журнала / Филателия СССР.- № 7. -1976. -с.22-23.
6. Бехтерев Ю.П. Прямой разговор // Филателия СССР. -№ 12. -1988. -с. 10.
7. Бовин Я.М. Справочник по экспертизе советских почтовых марок. -М.: Связь,1972.
8. Большой филателистический словарь. М.: Радио и связь, 1988
9. Бородин А., Мельникова Т. Как подготовить экспонат к выставке: справочник. / Под ред. М. В. Шалаева. — М.: ИТЦ «Марка», 2006.
10. Буйлова Л. Н., Клёнова Н. В. Как организовать дополнительное образование детей в школе? Практическое пособие. – М.:АРКТИ, 2005. – 288 с. (Управление образованием)
11. Вигилев А.Н. История отечественной почты /1,2 том. –М.: Связь, 1977/79.
12. Воспоминания политехников – ветеранов Великой Отечественной войны / авт. – сост. А.А. Бочаров, С.Л. Чечурин. – СПб., 2010. – 42 с.
13. Глезеров С.Е. Лесной, Гражданка, Ручьи, Удельная / С.Е. Глезеров. - М.: ЗАО Центрполиграф, 2007. – 432 с.
14. Глезеров С.Е. Лесной: исчезнувший мир. Очерки петербургского предместья / С.Е. Глезерову - М.: ЗАО Центрполиграф, 2011. – 431 с.
15. Горбачевич К.С. Почему так названы? / К.С. Горбачевич, П.Д. Голубь. – Спб., 1996. – 365 с.
16. Гусенцова Т.М. Путешествие по Выборгской стороне / Т.М. Гусенцова, И.Н. Добрынина. – СПб: Изд. ОСТОР, 2007. – 146 с.
17. Добриян Е.В. Проблемы взаимодействия семьи и внешкольного учреждения в вопросах интеллектуального развития детей: Материалы социологического исследования. – Мн.: МГДДиМ, 2006. - 18 с.
18. Дубровина И.В. Психологические программы развития личности в подростковом старшем школьном возрасте. –Ереван, 1998. – 64 с.
19. Загорский В.Б. Малые листы почтовых марок.1961-2007гг. -СПб, Стандарт-Коллекция, 2008. – 52 с.
20. Загорский В.Б. Каталог почтовых марок России. 1992-2008гг. -СПб, Стандарт-Коллекция, 2009. -252 с.
21. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. СПб.: КАРО, 2008.-368 с.
22. Кутьин В. А., Соловьева Т. А., Сориц А. Н. Санкт-Петербургский почтамт. -СПб.: Алмаз, 1997. -191 с.
23. Левитас И. Я. Основы практической филателии. -М.: Радио и связь, 1986. -280 с.
24. Левитас И. Я. С марками в страну знаний. Заметки о почте и филателии. -Киев,1987.-96 с.
25. Левшня М., Агеносов В., Левитас И., Новиков А. Программы для внеклассной и внешкольной работы. Юные филателисты. –М.: Просвещение, 1973.

26. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Спб, 2000.
27. Методические материалы для руководителей КЮФ. Основные принципы и формы работы с юными филателистами / Сост. Сахарова Л.М. –М.: ВОФ, 1978.
28. Методические рекомендации для руководителей КЮФ по подготовке коллекции к филателистической выставке / Сост. Лурье Ю.П. –М.: ВОФ, 1977.
29. Методические рекомендации для руководителей КЮФ. История почты, почтовой марки и филателии. /Сост. Вакс И. Ереван: ВОФ, 1977.
30. О филателии. Для руководителей кружков и клубов юных филателистов. / Отв. ред. В.В. Агеносов. –М.: Радио и связь, 1981.
31. Обухов Е. Популярный филателистический словарь: справочник. Т.1. Классификация знаков почтовой оплаты. Подготовка оригиналов и печатание марок /Сост.:Пищенко В.И. –М: ИТЦ «Марка», 2009.
32. Организация дополнительного образования в общеобразовательной школе. Сборник нормативно-правовые и методические материалы по дополнительному образованию детей. – М.: ООО»ДОД», 2008. – 120 с.
33. Петербург–Петроград–Ленинград. Энциклопедический справочник. –М., 1992.
34. Прихожан А.М. Развитие уверенности в себе и способности к самопознанию у детей 10-12 лет. М., 1993.
35. Пыляев М.И. Забытое прошлое окрестностей Санкт – Петербурга / М.И Пыляев. – Спб., 1996. – 389 с.
36. Рейман Л. Д., Гоголь А. А., Никодимов И. Ю. Развитие связи в России. Из истории в будущее. — СПб.: Мегас, 2001. — 224 с.
37. Санкт-Петербургская государственная лесотехническая академия. Страницы истории / Под ред. Б.Л. Волкова. – СПб.: ЛТА, 2003. – 236с.
38. Санкт–Петербургский государственный технический университет (1899-1999) / Под ред. Б.Л. Волкова. – СПб.: ЛТА, 2003. – 257с.
39. Сборник «Советский коллекционер». Ежегодник. Издаётся с 1963г. М.: Связь, 2008.
40. Святыни Санкт-Петербурга. Историко-церковная энциклопедия в 3 т. / Под ред. В.В. Антонов, А.В. Кобака. — СПб: 1996.
41. Синдаловский Н.А. Легенды и мифы Санкт – Петербурга / Н.А. Синдаловский. – Спб.: Норинт, 2004. – 267 с.
42. Сборник «Советский коллекционер». Ежегодник. Издаётся с 1963г. М.: Связь, 2008.
43. Соловьев В.Ю. Почтовые марки России и СССР. Каталог, том 3. –М.: ИздАТ, 2008.
44. Стрыгин А. В. Энциклопедия мира марок. -М.: Экон-Информ, 2007.
45. Транспорт и связь России: Статистический сборник. –М., 1996.
46. Уильямс Л., Ульямс М. Почтовая марка. Её история и признание. М.: Связь, 1964.
47. Центральный музей связи им. А.С.Попова. /Сост.: Броневицкий В.В., Висленев М.П. и др. Л.: Министерство связи СССР, 1962.
48. Юбилейный статистический сборник. Санкт-Петербург 1703-2003. / Под общ. ред. И.И. Елисеевой и Е.И. Грибовой. –СПб.: Судостроение, 2001-2004.
49. Grallert W., Gruschke W. Lexikon Philatelie / transpress VEB Verlag fur Verkehrswesen. – Berlin, 1974.
50. Gross O., Gryzewski K. Podroze w swiecie znaczkow.-Warszawa,1972.
51. MICHEL-Briefmarken-Katalog. Westeuropa-T.6, Osteuropa-T.7. Schwaneberger Verlag GmbH, 2010
52. Michel-Katalog 2005. — Unterschleißheim: Schwaneberger Verlag GmbH, 2005.
53. Scott 2007. Standard Postage Stamp Catalogue. — New York: Scott, 2006.
54. Stanley Gibbons. King George VI: Stamp Catalogue. — London: Stanley Gibbons, 2001.
55. Yvert et Tellier: cent ans d'histoire. — Amiens: Yvert et Tellier, 1996.



### Литература для учащихся:

1. Агеносов В.Н, Медведовский Я.М. Писатели нашей Родины. Каталог-справочник. – М.: Связь, 1972. -85 с.
2. Басин О.А. Филателистический словарь. -М.: Связь, 1975.
3. Бианки В.В. Повести и рассказы / В.В. Бианки. – Л.: Лениздат, 1957. – 54 с.
4. Вакс И. Нарисовал художник марку. М.: Связь, 1978
5. Владинец Н.И. Большой филателистический словарь. –М.: Радио и связь, 1988.
6. Владинец Н.И. Филателистическая география. Европейские, зарубежные страны. -М.: Радио и связь, 1981.
7. Воробьёва О. Долгая дорога к марке. –М.: Водяной знак. — 2007.
8. Гдалин А. Д. Подготовка филателистической коллекции к выставке. — М.: Радио и связь, 1984. -88 с.
9. Гортинский Е.М. О чём рассказывают марки. –М.: Молодая гвардия, 1973.
10. Греков Ю. Кто ты марка? Кишинев. Тимпул, 1975.
11. Гросс О., Грыжевский К. Путешествие в мире марок. М.: Прогресс, 1977.
12. Гуревич Я.С., Щербаков В.М. Астрономия в филателии. Каталог-справочник: -М., Связь,1979. -87 с.
13. Гуревич Я.С., Щербаков В.М. Космическая филателия. Каталог-справочник: -М., Связь,1979. -102 с.
14. Карлович Э. 500 филателистических загадок. М.: Связь, 1978.
15. Каталог почтовых марок СССР 1918-1980. –М.:ЦФА Союзпечать, 1983.
16. Качинский А.П. Тематическое коллекционирование. М.: ЦРИА «Союзпечать», 1969.
17. Кисин Б. Страна филателия. М.: Связь, 1979.
18. Климов Ю.Н. Искусство на почтовых марках. Справочник-каталог. Ч.І. М.: Связь, 1975
19. Климов Ю.Н. Искусство на почтовых марках. Справочник-каталог. Ч.ІІ. М.: Связь, 1977.
20. Левин М.Е., Сашенков Е.П. Филателия под знаком пяти колец. –М.: Связь, 1980. -97 с.
21. Левитас И.Я. Филателия школьникам. -М. Радио и связь 1988. -218с.
22. Лезобр Д.Ю. Филателия в школе. –М.: Связь, 1971.
23. Лепешинский Л.А. Филателистическая география (Зарубежные страны). М.: Связь, 1966.
24. Лесное глазами детей / Под ред. Г.И. Костаковой // Лесное. История и современность. – СПб., ДДТ «Союз», 2003. – №1. – 106 с.
25. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном / Д.С. Лихачев. – М.: Наука, СПб: Логос., 2006. – 311 с.
26. Ливеровский А.А. Тихий берег Лебяжьего, или Приключения загольного бека / А.А. Ливеровский. – Л., 1984. – 68 с.
27. Майоров А.Г. Разновидности почтовых марок России. Каталог. –М., Радио и связь, 1989. -96 с.
28. Малов В.И. Почтовые марки. –М.: Слово, 2002.
29. Малов Ю. Г., Малов В. Ю. Летопись Великой Отечественной войны в филателии. -М.: Радио и связь, 1985. -77 с.
30. Миль А.А. Кто стучится в дверь ко мне? М.: Связь, 1978.
31. Наглядное пособие для филателистов / Сост. Усачев Б.М. –М.: Связь,1976.
32. Обухов Е. Забавная филателия. — М.: журнал «Филателия», 2002—2005.
33. Познахирко С.А. Космическая эра в филателии. Прил. к журналу «Филателия СССР» №3, -М., 2009. -42 с.
34. Прогулки по Лесному для детей и взрослых/ Под ред. Г.И. Костаковой // Лесное. История и современность. – СПб., ДДТ «Союз», 2007. – №2. – 135 с.
35. Пукинский Б. К. Санкт-Петербург: 1000 вопросов и ответов. – СПб.: Норинт, 2001.
36. Сафонов Н., Карлинский В. Письмо отправляется в путь. Рассказы о зарождении и развитии отечественной почты.

37. Сашенков Е.П. Почтовые дороги космонавтики. Изд. 2-е. М.: Связь, 1977.
38. Сашенков Е.П., Левин М.Е. Филателия под знаком пяти колец. М.: Связь, 1980
39. Соколов М., Ниселевич Л. Спутник филателиста. Изд. 3-е. М.: Связь, 1979.
40. Сорокин Е.В. Рождение марки. М.: Связь, 1975.
41. Сорокин Е.В. Почта спешит к людям. М.: Знание, 1977.
42. Стальбаум Б.К. Что надо знать филателисту. –М.: Росглавполиграфпром, 1968.
43. Фауна на почтовых марках. М.: Каталог. ЦФА «Союзпечать», 1978.
44. Флора на почтовых марках. М.: Каталог. ЦФА «Союзпечать», 1977.
45. Флот нашей Родины. Справочник-каталог./Автор-сост. Орлов В.А.. М.: Связь, 1977.
46. Фурман В.Н. Олимпийская филателия. –М., Физкультура и спорт, 1979. -160 с.
47. Шпагин М. В. Почтовый феномен / Мир приключений: альманах. -М.: Детская литература, 1987
48. Шпагин М. В. Ребёнок собирает марки. — М.: Педагогика, 1983
49. Щёлоков А. А. Увлекательная филателия. Факты, легенды, открытия в мире марок. — М.: Эксмо, 2006
50. Юные филателисты. Сборник статей. Выпуск 3. М.: Связь, 1974.
51. Якобс В.А. Цельные вещи в филателии. — М.: Связь, 1980.

### Интернет – источники

1. <http://vk.com/club45851> - Площадь мужества.
2. [http://vk.com/spb\\_photohistory](http://vk.com/spb_photohistory) - Фотоистория Северной столицы.
3. <http://vk.com/club229458> - Типовая архитектура Санкт-Петербурга.
4. <http://vk.com/club15282814> - Жители блокадного Ленинграда.
5. [http://www.forum.aroundspb.ru/index.php?t=thread&frm\\_id=24&rid=0&S=f5bb9ffd2f5be2a66dd6c49b23f1284a](http://www.forum.aroundspb.ru/index.php?t=thread&frm_id=24&rid=0&S=f5bb9ffd2f5be2a66dd6c49b23f1284a) - Окрестности Петербурга: Северные районы СПб.
6. <http://www.citywalls.ru> - Архитектура Санкт-Петербурга, фотографии зданий Санкт-Петербурга различных архитектурных стилей, исторических периодов и архитекторов.
7. <http://www.ftacademy.ru> - Санкт-Петербургский Лесотехнический университет.
8. <http://www.spbstu.ru> - Санкт-Петербургский государственный Политехнический университет.
9. [stamp.kiev.ua](http://stamp.kiev.ua) сайт издательства "Марка Украины", на котором можно познакомиться с филателией Украины.
10. [upu.int](http://upu.int) сайт Всемирного почтового союза.
11. [colony.ru](http://colony.ru) сайт, посвященный маркам, которые выпускались колониями европейских держав.
12. [belpost.by/stamps/](http://belpost.by/stamps/) - сайт РО "Белпочта", предприятия, выпускающего знаки почтовой оплаты Республики Беларусь
13. [poczta-polska.pl](http://poczta-polska.pl) - сайт Poczta Polska, на котором можно познакомиться с филателией Польши.
14. [dugima.narod.ru](http://dugima.narod.ru) - Шахматная филателия. Выпуски почты России на тему шахматы - марки, цельные вещи, спецгашения, шахматы на цельных вещах
15. [filately.ru](http://filately.ru) - сайт фирмы "Стандарт-Коллекция - М". Филателия, почтовые марки, нумизматика, филателия СССР, марки России, каталоги марок, продажа марок, покупка марок, альбомы марок, филателия всего мира, коллекции марок, все для монет нумизматам, все для филателистов.
16. [horse-stamps.narod.ru](http://horse-stamps.narod.ru) - этот сайт представляет собой Каталог почтовых марок и других филателистических материалов по теме "Лошади".
17. [kalendar-shiraliv.narod.ru](http://kalendar-shiraliv.narod.ru) - день в истории глазами филателиста. События на каждую дату календаря иллюстрируются филателистическим материалом.

18. *kapustin.boom.ru* - сайт коллекционера негашеных почтовых марок и прошедших реальную почту конвертов и карточек по теме истории открытия и освоения Северного морского пути. Исследование Арктики и Антарктики.
19. *kollektioner-spb.ru* - сайт, посвященный международной выставке-ярмарке коллекционеров и антикваров в Санкт-Петербурге.
20. *olympic-stamps.ru* - сайт Олимпийской филателии. Выпуски разных стран, посвященные Олимпийским играм.
21. *rusmarka.ru* - сайт Издательско-торгового центра "Марка" Министерства связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.
22. *russianstamps.ru* - филателистический интернет-магазин. Почтовые марки России и РСФСР. Почтовые марки СССР. Разновидности. Редкие марки. Инвестиции в почтовые марки. Иллюстрированный каталог.
23. *spacestamps.spb.ru* - на сайте размещены марки разных стран, посвященные космической тематике
24. *stamplover.ru* - новости мировой филателии. Основные события мировой филателии, новинки, предлагаемые почтовыми ведомствами разных стран
25. *standard-collection.ru* - сайт российской фирмы "Стандарт-Коллекция". Одно из основных направлений деятельности фирмы, помимо продажи филателистического материала в России - подготовка и издание филателистических каталогов
26. *micHEL.de* - каталог марок всего мира "Michel" (Германия)
27. *scottonline.com* - каталог марок всего мира "Scott" (США)
28. *stanleygibbons.com* - каталог марок всего мира "Stanley Gibbons" (Англия)
29. *yvert.com* - каталог марок всего мира "Yvert & Tellier" (Франция)

### **Оценочные материалы**

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля: начальный (вводный) контроль; текущий контроль; промежуточная аттестация и итоговый контроль

**Вводный контроль (входная диагностика)** проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний и возможностей, интеллектуальных способностей учащихся и вносится в таблицу наблюдений педагога. Педагог оценивает результаты выполнения задания (в процессе собеседования или тестового задания) по следующим критериям: знание основ краеведения (события в истории Санкт-Петербурга; Выборгский район сегодня); география Российской Федерации; умение использовать в творческой работе стандартные программы ПК (Word, Excel, PowerPoint); основы филателии на начальном этапе изучения (задание «Рисуем почтовую марку»).

Формы:

- педагогическое наблюдение;
- выполнение практических заданий;
- тестирование (краеведение; знания в области филателии).

**Текущий контроль** осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся. Ведется сводная таблица педагогического наблюдения.

Формы:

- выполнение тестовых и практических заданий;
- игровые формы (филателистическая викторина, брейн-ринг, игра-викторина «Своя игра»);
- карта самооценки учащихся.

**Промежуточная аттестация** проводится в завершении каждого учебного модуля для выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения. Оценка личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы проводится в конце каждого полугодия и в конце учебного года. Оценка производится на основе материалов педагогического наблюдения, результатов выполнения тестовых и контрольных заданий. Результаты оцениваются согласно критериям определения уровней освоения общеразвивающей образовательной программы учащимися. Критерии сгруппированы в соответствии предметными, метапредметными и личностными результатами обучения.

Определяются три уровня освоения программы, имеющие числовое выражение в баллах:

1-4 балла - низкий уровень

5-7 баллов - средний уровень

8-10 балла – высокий уровень

Баллы каждого учащегося заносятся в диагностическую карту.

Форма:

- тестирование по краеведческому и филателистическому материалу;
- анализ участия в конкурсах разных уровней;
- анализ участия в конкурсах исследовательских работ;
- анализ выступлений на краеведческих встречах, чтениях, презентациях филателистических экспозиций (коллекций), семинарах, конференциях.

Результаты участия учащихся в творческих мероприятиях заносятся в «Карту учета творческих достижений». Участие, призовые места, победа отмечаются в таблице баллами в зависимости от уровня творческого конкурса:

- в творческом коллективе «КЮФ» - от 1 до 10 баллов;
- районный уровень - от 10 до 20 баллов;
- ежегодный районный конкурс «Планета Филателия» - от 15 до 25 баллов;
- городской уровень - от 20 до 30 баллов;
- на всероссийском или международном уровнях - от 30 до 50 баллов.

Педагог подсчитывает баллы каждого учащегося и коллектива в целом, затем по общей сумме баллов выводит рейтинг творческой активности каждого юного филателиста.

*Итоговый контроль* проводится в конце учебного года.

Формы контроля и подведения итогов в очном формате:

- защита исследовательской работы;
- презентация филателистической экспозиции (коллекции) на выставке;
- итоговая игра-викторина «Своя игра»;
- анализ участия каждого учащегося и творческого коллектива в разных мероприятиях, конкурсах;
- анкетирование, устный и письменный опрос;
- групповая рефлексия.

Формы подведения итогов в дистанционном формате:

- подведение итогов на онлайн-доске,
- тестирование в цифровом ресурсе,
- виртуальная филателистическая выставка экспозиций (коллекций),
- виртуальный конкурс,
- онлайн игра-викторина «Своя игра».





знание истории Санкт-Петербурга	знание истории развития филателии	знание истории Выборгской стороны (района)	знание основ подготовки коллекции ФМ	навыки работы с картами всего мира (РФ, СПб, Выборгского района)	навыки работы с филателистическим материалом и ведение специальной тетради	подготовка и демонстрация филателистического материала на выставке (экспозиции)	культура поведения на занятиях	самоорганизация на творческих лабораториях	умение работать в группе
---------------------------------	-----------------------------------	--	--------------------------------------	--	--	---	--------------------------------	--	--------------------------

**Критерии определения уровней освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы учащимися**

Показатели освоения общеразвивающей образовательной программы		Формы выявления уровня	низкий уровень (1-4)	средний уровень (5-7)	высокий уровень (8-10)
Предметные результаты	знание истории Санкт-Петербурга	текущий контроль знаний в процессе индивидуальной и групповой работы; контрольные тесты по краеведческому материалу	учащиеся знают основные вехи истории Санкт-Петербурга; низкий показатель ИКТ (менее 50% правильных ответов)	учащиеся знают основные вехи истории Санкт-Петербурга и могут рассказать о некоторых наиболее ярких событиях; средний показатель ИКТ (от 50% до 75% правильных ответов)	учащиеся могут рассказать о всех наиболее значимых событиях в истории города и дать им свою оценку; высокий показатель ИКТ (от 75% до 100% правильных ответов)
	знание истории развития филателии	устный опрос, творческие задания и упражнения, филателистическая викторина, итоговые контрольные тесты	формальный подход к изучению истории становления филателии; незнание периодов филателистического движения; слабая активность	знание лишь некоторых тем материала по истории становления филателии; незначительные ошибки по ходу изучения	знание материала по истории развития филателии; дополнительные знания по изучаемому материалу; высокий показатель ИКТ



			по материалу на ФВ; низкий показатель ИКТ (менее 50% правильных ответов)	материала; активность в ФВ; средний показатель ИКТ (от 50% до 75% правильных ответов)	(от 75% до 100% правильных ответов)
	знание истории Выборгской стороны (района)	текущий контроль знаний в процессе индивидуальной и групповой работы; контрольные тесты по краеведческому материалу	учащиеся знают основные вехи истории Выборгской стороны (района); низкий показатель ИКТ (менее 50% правильных ответов)	учащиеся знают историю Выборгской стороны и могут рассказать о некоторых наиболее ярких событиях в истории района; средний показатель ИКТ (от 50% до 75% правильных ответов)	учащиеся могут рассказать о всех наиболее значимых событиях в истории Выборгского района и дать им свою оценку; высокий показатель ИКТ (от 75% до 100% правильных ответов)
	знание основ подготовки коллекции филателистического материала	устный опрос, творческие задания и упражнения, работа с каталогами почтовых марок, итоговые контрольные тесты (ИКТ)	формальный подход к изучению основ подготовки коллекции ФМ; неумение пользоваться каталогами ПМ; низкий показатель ИКТ (менее 50% правильных ответов)	интерес в изучение материала по истории становления филателии; незначительные ошибки по ходу изучения материала; средний показатель ИКТ (от 50% до 75% правильных ответов)	знание основ подготовки коллекции филателистического материала (ФМ); дополнительные знания по изучаемому материалу; высокий показатель ИКТ (от 75% до 100% правильных ответов)
Метапредметные результаты	навыки работы с картами всего мира (РФ, СПб, Выборгского района)	творческие задания и упражнения в работе с картами всего мира; практические лаборатории; ИКТ	формальный подход к изучению и пониманию работы с картами; низкий показатель ИКТ (менее 50% правильных ответов)	интерес в изучение различных карт (мира, РФ, СПб, Выборгского района); незначительные ошибки по ходу работы с картами; средний показатель ИКТ (от 50%	умение пользоваться и хорошо «читать» всевозможные карты; высокий показатель ИКТ (от 75% до 100% правильных ответов)

				до 75% правильных ответов)	
	навыки работы с филателистическим материалом и ведение специальной тетради	наблюдение, использование филателистических принадлежностей, работа с каталогами и прейскурантами, творческие задания и упражнения	формальный подход в работе с филателистическим материалом, небрежное ведение изучаемых филателистических тем в специальной тетради	избирательные знания филателистического материала и правил работы с ним, неполные записи изучаемых филателистических тем в специальной тетради	отличное знание филателистического материала и правил работы с ним, грамотное ведение изучаемых филателистических тем в специальной тетради
	подготовка и демонстрация филателистического материала, экспозиции на филателистической выставке	анализ составления филателистической коллекции, экспозиции, презентации филателистического материала	слабо разработана филателистическая коллекция, отсутствие демонстрации её экспозиции на филателистической выставке	удовлетворительная разработка филателистической коллекции, незавершённая экспозиция филателистического материала на выставке	отличная разработка филателистической коллекции и демонстрация её экспозиции на филателистической выставке
Личностный компонент	культура поведения на занятии	наблюдение	несоблюдение установленных правил – шумное поведение, реплики, выкрики с места, разговоры с соседями, плохая реакция на замечания педагога, чрезмерно шумное поведение во время перерыва	редкие нарушения правил поведения, адекватная реакция на замечания.	соблюдение установленных правил поведения в аудитории, высокая культура поведения как личная установка
	самоорганизация на «творческих лабораториях»	наблюдение	постоянное участие педагога в рабочем процессе, наличие лишних предметов на рабочем месте, неправильное размещение вспомогательных	не всегда правильное размещение вспомогательных филателистических инструментов относительно рабочей	правильное размещение вспомогательных филателистических инструментов относительно рабочей руки, и соседа по парте,

			филателистических инструментов относительно рабочей руки и соседа по парте	руки, и соседа по парте, часто нуждается в участии педагога в организации рабочего пространства	самостоятельность, бережное отношение к общему имуществу, рациональная организация рабочего пространства
умение работать в группе	задания в группе, коллективные творческие работы, командное участие в филателистических конкурсах и викторинах, наблюдение	пассивность, неконструктивная критика предложений участников группы, творческого коллектива	активное участие в работе группы, неумение слушать других участников	внимательное отношение ко всем участникам группы, активное участие в работе, инициативность, внимательное, корректное отношение ко всем участникам группы, анализ	