

Приложение

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Графика и другие виды изобразительного искусства»

Творческое объединение «Изостудия «Планета цвета»,

педагог Сивкова Наталья Анатольевна

Календарный учебный график

2017-2018 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов (в год)	Режим занятий
1 год, ДДТ «Союз»	04.09.	21.05	36	72	144	понедельник – 2 уч. часа, четверг – 2 уч. часа
2 год, ДДТ «Союз»	01.09.	25.05	36	72	144	среда – 2 уч. часа, пятница – 2 уч. часа
3 год, ДДТ «Союз»	04.09.	21.05	36	72	216	понедельник – 2 уч. часа, четверг – 2 уч. часа
4 год, ДДТ «Союз»	01.09.	25.05	36	72	216	среда – 2 уч. часа, пятница – 2 уч. часа

Календарно – тематическое планирование

1 год обучения, ДДТ Союз

№	Тема занятия	Дата по плану	Дата по факту
1.	Набор детей в изостудию	4.09	
2.	Набор детей в изостудию	7.09	
3.	Знакомство с детьми. Правила поведения в изостудии. Рисунок на тему «Как я провёл лето». А-3, фломастеры.	11.09	
4.	Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б. Беседа «Что такое изобразительное искусство». Просмотр репродукций и детских работ.	14.09	

	Графические знаки. Упражнение.		
5.	Графика. Виды изобразительного искусства – беседа. Упражнение –графические знаки. А-4	18.09	
6.	Упражнение. Графические знаки. «Волшебное яблоко» А-4, фломастеры.	21.09	
7.	Графика. Упражнение «Бабочка» - симметрия. А-4, фломастеры	25.09	
8.	Графика. «Чудо-зверь». Придумать имя, функцию. А-4, фломастеры	28.09	
9.	Графика. Упражнение на мелкую моторику. Беседа – «Что такое композиция».	2.10.	
10.	Композиция «Доисторический мир» А-3, карандаш	5.10	
11.	Композиция «Доисторический мир» А-3, фломастеры. Задание-игра «Путаница»	9.10	
12.	Композиция «Гуси-лебеди». Читаем, рисуем. А-3, карандаш	12.10	
13.	Композиция «Гуси-лебеди». А-3, фломастеры.	16.10	
14.	Жанры ИЗО – натюрморт. «Букет для мамы» А-3, карандаш	19.10	
15.	Окончание работы «Букет для мамы» А-3, фломастеры	23.10	
16.	Живопись – беседа «Состав красок» . Упражнение . Основные и составные цвета.	26.10	
17.	А-3, гуашь –« Золотая осень» подмалевок.	30.10	
18.	Живопись. «Золотая осень». Детали малой кистью.	2.11	
19.	Декоративная живопись. «Бабочка». Интеграция графических знаков в живопись. А-3, гуашь	6.11	
20.	Композиция. Определение главного в картине. Просмотр книг, репродукций.	9.11	
21.	Графика. Упражнение «Деревья» (графические знаки), А-4, карандаш, гелевая ручка, тушь, кисть.	13.11	
22.	Зарисовки деревьев по памяти.А-4, карандаш.	16.11	
23.	Композиция «Птица над городом». Интеграция графических знаков в живопись. А-3, карандаш.	20.11	
24.	«Птица над городом» А-3, гуашь. Интеграция графических знаков.	23.11	
25.	Живопись – «Мир воды» А-2, карандаш.	27.11	
26.	Живопись «Мир воды» А-2, акварель, фломастеры, гелевая ручка.	30.11	
27.	Композиция. Задание-игра «Путаница». А-4, карандаш	4.12	
28.	Композиция – сравнительная характеристика творчества художников примитивистов и реалистов. Теория.	7.12	
29.	Композиция «Вид из окна» А-4, фломастерная	11.12	

	графика.		
30.	Аппликация. Алгоритм действий – теория. Практика – открытка.	14.12	
31.	Беседа « Я и мои права». Аппликация – открытка. Цветная бумага и графические инструменты.	18.12	
32.	Аппликация с элементами рисунка. Открытки новогодние.	21.12	
33.	Новогодний праздник – конкурсы, поиск «Клада»	25.12	
34.	Посещение выставочного зала в ДДТ «Союз» - экскурсия.	28.12	
35.	Аппликация. «Букет для наших мам» коллективная работа. А-1, цветная бумага, клей. Цветы из кругов.	11.01	
36.	Аппликация «Букет для мам». Цветы из треугольников. Цветная бумага, клей.	15.01	
37.	Аппликация «Букет для мам». Изготовление вазы. Сбор общей композиции. А-1, цветная бумага, клей.	18.01	
38.	Композиция. Многофигурная композиция на выбранную тему. А-3, карандаш.	22.01	
39.	Композиция. Многофигурная композиция А-3, гуашь, пастель.	25.01	
40.	Композиция – теория. Просмотр репродукций. Упражнение «Разговор с самим собой»	29.01	
41.	Жанр ИЗО – портрет. Теория – пропорции, симметрия. А-4, упражнение, карандаш.	1.02	
42.	Жанр ИЗО – портрет. Портрет друга, мамы, учителя. А-3, карандаш.	5.02	
43.	Портрет друга. А-3, техника любая.	8.02	
44.	Графика. «Там на неведомых дорожках...» композиция. А-3, карандаш.	12.02	
45.	Графика. «Там на неведомых дорожках...» А-3, фломастеры. Фон.	15.02	
46.	Графика « Там на неведомых дорожках...». Фигуры, детали. А-3, фломастеры.	19.02	
47.	Живопись «Снежная зима». Мастер-класс, А-3, гуашь. Составление колеров, холодные оттенки.	22.02	
48.	Живопись «Снежная зима». Работа с фоном. А- 3, гуашь.	26.02	
49.	Живопись «Снежная зима». Проработка деталей. Обсуждение.	1.03	
50.	Графика «Ёлка». Работа линией и штрихом. А-4, гелевая ручка.	5.03	
51.	Графика «Ёлка». А-4, гелевая ручка.	12.03	
52.	Графика. Монотипия – алгоритм действий. Просмотр репродукций. Мастер-класс. А-5, гуашь, стекло.	15.03	
53.	Графика. Монотипия. Изготовление открытки. А-5, гуашь, стекло.	19.03	

54.	Графика. Кляксография мастер-класс. Печать на стекле. А-5, тушь.	22.03	
55.	Графика. Кляксография «Чёрный кот». А-4, тушь, перо, кисть.	26.03	
56.	Графика «Натюрморт с натуры», рисунок кистью. А-3, тушь.	29.03	
57.	Графика «Натюрморт с натуры», рисунок кистью. Завершение работы. А-3, тушь.	2.04	
58.	Композиция «Город». Просмотр книг. А-4, карандаш.	5.04	
59.	Композиция «Город». Работа в материале. А-4, акварельные карандаши, гелевые ручки.	9.04	
60.	Живопись. Композиция «Животное в пейзаже». Эскиз, карандаш.	12.04	
61.	Живопись. «Животное в пейзаже». Перенос изображения с эскиза на А-3, карандаш.	16.04	
62.	Живопись. «Животное в пейзаже». Фон. А-3, гуашь.	19.04	
63.	«Животное в пейзаже». Детали. А-3, гуашь.	23.04	
64.	Станковая композиция «Цирк». Теория. Эскиз, карандаш, А-3.	26.04	
65.	Композиция «Цирк». Перенос изображения с эскиза на А-3, карандаш.	30.04	
66.	Композиция «Цирк», А-3, гуашь, фон.	21.04	
67.	Композиция «Цирк», фигуры. А-3, гуашь.	3.05	
68.	Живопись, повторение пройденного. «Букет в тёплых тонах». А-4, гуашь.	7.05	
69.	Живопись. «Букет в холодных тонах». А-4, гуашь.	10.05	
70.	Композиция, многоплановая композиция «Пейзаж». Алгоритм работы пастелью. Теория.	14.05	
71.	Многоплановая композиция «Пейзаж». А-2, карандаш, пастель.	17.05	
72.	Окончание работы «Пейзаж». А-2, пастель. Обсуждение работ.	21.05	

Календарно – тематическое планирование

2 год обучения, ДЦТ Союз

№ занятия	Тема занятия	Дата по плану	Дата по факту
1.	Беседа – воспоминания о лете. Эскиз композиции «О лете». А-4, карандаш.	1.09	
2.	Инструктаж по ТБ. Композиция «О лете». А-3, карандаш, гуашь.	6.09	
3.	Окончание работы «О лете». Обсуждение работ.	8.09	
4.	«На лугу». Композиция с изображением насекомых. А-3, карандаш.	13.09	
5.	«На лугу» - А-3, гуашь. Фон, 1 план.	15.09	

6.	«На лугу» ,А-3, гуашь, детали, малая кисть.	20.09	
7.	Живопись «Натюрморт» - букет с натуры. А-2, карандаш	22.09	
8.	Живопись «Натюрморт с натуры». А-2, гуашь, фон, предметы.	27.09	
9.	Живопись «Натюрморт» - А-2,гуашь, проработка деталей.	29.09	
10.	Беседа об иллюстрации. Просмотр книг с иллюстрациями Конашевича, Лебедева и др.	4.10	
11.	Эскиз иллюстрации к русской народной сказке «Три медведя». А-6,карандаш.	6.10	
12.	«Три медведя», А-3, графика, смешанная техника.	11.10	
13.	Окончание работы «Три медведя». Орнаментальная рамка, фломастеры.	13.10	
14.	Силуэт и контур. Линия, пятно –А-4, маркер. На выбор.	18.10	
15.	Рисование животных линией и пятном. А-4, тушь, кисть.	20.10	
16.	Декоративный букет – рисование цветов контуром и силуэтом. А-3, гелевая ручка.	25.10	
17.	Портрет «Моя любимая мамочка». Жанр – портрет. Техника на выбор.	27.10	
18.	Окончание работы «Моя любимая мамочка». Обсуждение работ.	1.11	
19.	Праздник	3.11	
20.	Живопись –«Букет» А-2, гуашь. Этюд. Обсуждение работ.	8.11	
21.	Композиция «Рождество в Петербурге», эскиз. А-4,карандаш.	10.11	
22.	«Рождество» - перенос изображения на А-2, карандаш.	15.11	
23.	Пейзаж. Работа с натуры. наброски и зарисовки деревьев. А-4, карандаш. Гелевая ручка.	17.11	
24.	Окончание работы «Рождество». Обсуждение работ.	22.11	
25.	Открытка к Новому году. Фломастеры, гелевые ручки, акварельные карандаши.	24.11	
26.	Цветоведение – цветовой круг. Упражнение: подбор оттенков одного цвета. А-4, гуашь.	29.11	
27.	Цветоведение - монохром. Хроматические и ахроматические цвета. Акварель.	1.12	
28.	Цветоведение. «Зимний букет» - монохром. А-3, акварель по сырой бумаге.	6.12	
29.	Живопись – «Цвет зимы». Мастер-класс. А-3, гуашь, фон.	8.12	
30.	Беседа «Я и мои права». Живопись «Цвет зимы», детали.	13.12	
31.	Графика – маски для новогоднего карнавала. А-4, смешанная техника.	15.12	
32.	Праздник в изостудии. Конкурсы, игры, поиск	20.12	

	«клада».		
33.	Открытки – графика .Цветная бумага, гелевые ручки. Елка по шаблону.	22.12	
34.	Графика – книжка-малышка – по русской народной сказке. Обложка. 10*15	27.12	
35.	Графика – книжка-малышка. Иллюстрации. Карандаш, фломастеры.	29.12	
36.	Графика – книжка-малышка. Иллюстрации. Карандаш, фломастеры.	10.01	
37.	Роспись по дереву – теория. Основы декоративной композиции. Мезень, Хохлома, Городец. Эскиз авторской росписи.	12.01	
38.	Роспись по дереву. Эскиз в цвете, гуашь. Упражнение на бумаге, гуашь.	17.01	
39.	Роспись по дереву – замалёвок, гуашь.	19.01	
40.	Роспись по дереву – детали. Окончание работы. Обсуждение.	24.01	
41.	Цветоведение – «Два клоуна». Подбор локальных цветов. А-3, гуашь.	26.01	
42.	Цветоведение – «Два клоуна» - локальные цвета. Колера.	31.01	
43.	Аппликация. Коллаж. Алгоритм действий, подбор нужных цветов. Цветная бумага.	2.02	
44.	Аппликация «Пейзаж» - работа с фоном. А-3, цветная бумага, клей.	7.02	
45.	Аппликация «Пейзаж» - работа над фигурами. А-3, цветная бумага, клей.	9.02	
46.	Графика – диатипия. Алгоритм работы. Эскиз. А-4, карандаш.	14.02	
47.	Графика – диатипия – печать на стекле. Масляные краски, бумага.	16.02	
48.	Живопись – короткое задание на ассоциации «Радость». А-4, акварель.	21.02	
49.	Живопись – короткое задание «Радость». А-4, акварель.	28.02	
50.	Декоративная живопись «Русская красавица». Использование графических знаков в декоре. А-2, гуашь.	2.03	
51.	Композиция. Знакомство с архитектурой древнерусских городов. Просмотр книг. Эскиз. А-4, карандаш.	7.03	
52.	Композиция «Древний русский город» Работа над эскизом, карандаш.	9.03	
53.	Композиция «Древний русский город». Перенос изображения на А-2, карандаш.	14.03	
54.	Композиция «Древний русский город». Работа пастелью, фон.	16.03	
55.	Композиция «Древний русский город». Работа с архитектурными объектами.	21.03	
56.	Композиция «Древний русский город».	23.03	

	Обобщение, проработка деталей.		
57.	Композиция «Санкт-Петербург – вчера, сегодня, завтра», техника на выбор, А-3.	28.03	
58.	Композиция «Санкт-Петербург – вчера, сегодня, завтра». Завершение работы. Обсуждение.	30.03	
	Композиция – коллективная работа «Петровский Петербург». Эскизы. А-4, карандаш.	4.04	
59.	Композиция «Петровский Петербург». Выбор лучшего эскиза. Просмотр ИЗО материала, доклад студийца.	6.04	
60.	Композиция «Петровский Петербург». Разметка по эскизу. А-1, карандаш.	8.04	
61.	Композиция «Петровский Петербург» - графика. А-1, фломастеры, акварель и др.	11.04	
62.	Коллективная композиция «П.П.» Обобщение, детали. Завершение работы, обсуждение.	13.04	
63.	Композиция «Натюрморт – сосуды» ритм, пропорции. А-3, тушь, перо, кисть.	18.04	
64.	Графика. Открытка к Дню Победы. А-5, техника на выбор.	20.04	
65.	Графическая композиция в круге с использованием ИЗО материала «Санкт-Петербург». А3, акварель.	25.04	
66.	Знакомство с историей костюма. Придумать и нарисовать костюм принцессы. А-4, тушь, гелевая ручка.	27.04	
67.	Пленэр. Зарисовки деревьев и трав. А-3, 4, уголь, акварельный карандаш.	4.05	
68.	Пленэр. Наброски животных. А-4, уголь, акварельный карандаш.	11.05	
69.	Пленэр. Пейзаж с деревьями. А-3, акварель.	16.05	
70.	Живопись. «Букет сирени» работа с натуры, А-2, гуашь.	18.05	
71.	Живопись.»Букет сирени», проработка деталей. А-2, гуашь.	23.05	
72.	Рисунок. Зарисовки «Вид из окна» А-3, карандаш. Подведение итогов. Задание на лето.	25.05	

Календарно – тематическое планирование

3 год обучения, ДДТ Союз

№	Тема занятия	Дата по плану	Дата по факту
1.	Вводное занятие. Правила поведения в изостудии. Инструктаж по ТБ. План работы на год.	4.09	
2.	Просмотр летних работ». Летнее впечатление». А-3, гуашь.	7.09	

3.	Живопись – учебное задание «Букет с природы». А-2, акварель, гуашь.	11.09	
4.	Живопись – «Букет с природы». Цветы, проработка деталей. А-2, гуашь.	14.09	
5.	Живопись. «Букет с природы». Фрукты, объем. А-2, гуашь, акварель.	18.09	
6.	Обсуждение работ «Букет с природы». Упражнение – стилизация.	21.09	
7.	Стилизация, декоративное рисование. А-3, гелевая ручка, тушь, перо.	25.09	
8.	Декоративное рисование, стилизация природных форм. Графика.	28.09	
9.	Декоративное рисование «Декоративный букет». А-3, гелевая ручка.	2.10	
10.	Декоративное рисование. Окончание работы. «Декоративный букет». А-3, гелевая ручка.	5.10	
11.	Декоративное рисование : хризантема, астра, георгин. А-4, гелевая ручка.	9.10	
12.	Рисунок. Линейное рисование «Натюрморт». А-3, карандаш.	12.10	
13.	Рисование со штриховкой – свет , тень, полутон. Натюрморт. А-3, карандаш.	16.10	
14.	Пропорции лица человека – беседа. Зарисовки головы. А-4, карандаш.	19.10	
15.	Зарисовки. А-4, карандаш, сангина, уголь.	23.10	
16.	Наброски с природы – Эскиз фигура человека. Просмотр книг. А-4, карандаш.	26.10	
17.	Декоративная живопись – натюрморт. А-3, рисунок, подбор колеров.	30.10	
18.	Декоративная живопись – натюрморт. Детали, декор. А-3, гуашь.	2.11	
19.	Печатная графика. Гравюра на картоне: алгоритм действий. Эскиз. А-4, карандаш.	6.11	
20.	Печатная графика, эскиз. А-4, тушь.	9.11	
21.	Гравюра на картоне – работа на доске. А-4, картон, клей.	13.11	
22.	Зарисовки деревьев и кустов с природы. А-4, карандаш.	16.11	
23.	Эскизы композиции «Зимние игры», А-5, карандаш.	20.11	
24.	«Зимние игры» работа в материале: гуашь, пастель.	23.11	
25.	Окончание работы «Зимние игры». Обсуждение работ.	27.11	
26.	Графика учебный рисунок. «Изображение фигуры человека в Древней Греции и в Древнем Египте. Теория.	30.11	
27.	Графика – упражнение: изобразить человека как Древние греки. А-4, карандаш.	4.12	

28.	Графика – практическая работа: изобразить человека, как Древние египтяне. А-4, карандаш.	7.12	
29.	Композиция. Эскизы на тему коллективной работы «Экология». А-4, карандаш. Беседа на тему Экология».	11.12	
30.	Композиция. Выбор эскиза для коллективной работы «Экология»	14.12	
31.	Беседа с детьми « Я и мои права». Перенос изображения на А-1, карандаш.	18.12	
32.	Композиция - выбор техники. Проработка фона и фигур. Детали.	21.12	
33.	Новогодний праздник с детьми и родителями.	25.12	
34.	Окончание работы «Экология», обсуждение работ.	28.12	
35.	Графика – учебный рисунок «Сложный натюрморт». А-2, карандаш. Абрис, построение предметов.	11.01	
36.	Графика «Сложный натюрморт». Прокладка теней. А-2, карандаш.	15.01	
37.	Графика «Сложный натюрморт». Обобщить, уточнить детали. А-2, карандаш.	18.01	
38.	Роспись по дереву – теория. Виды росписей, красители. Эскиз декоративной композиции в размер доски, карандаш.	22.01	
39.	гуашью – упражнение.	25.01	
40.	Роспись по дереву. Эскиз	29.01	
41.	Роспись по дереву. Подготовка доски к работе - шлифовка.	1.02	
42.	Роспись по дереву – замалёвок. Работа на доске, гуашь.	5.02	
43.	Роспись по дереву. Работа колерами. Основные объекты. Доска, гуашь.	8.02	
44.	Роспись по дереву. Детали, работа малой кистью. Гуашь.	12.02	
45.	Графика. Комикс – история возникновения, правила работы над комиксом. Выбор темы.	15.02	
46.	Графика, комикс. А-3, карандаш. 12-кадров, план.	19.02	
47.	Комикс – работа в цвете. А-3, фломастеры.	22.02	
48.	Графика, комикс. Детали, завершение работы. А-3, фломастеры.	26.02	
49.	Графика. Открытка в технике монотипии. А-5, акварель.	1.03	
50.	Графика. Открытка в технике монотипии. А-5, акварель, гелевая ручка.	5.03	
51.	Декоративная живопись тёплые тона «Солнечный натюрморт», А-3, гуашь.	12.03	
52.	Декоративная живопись, «Солнечный натюрморт», А-3, гуашь. Детали.	15.03	

53.	Декоративная живопись холодные тона «Ночной натюрморт». А-3, гуашь.	15.03	
54.	Декоративная живопись «Ночной натюрморт», детали. А-3, гуашь.	19.03	
55.	Декоративная композиция «Танец». А-2, карандаш.	22.03	
56.	Декоративная композиция «Танец». Составление колеров. Фон. А-2, гуашь.	26.03	
57.	Композиция «Танец». Работа над фигурами. А-2, гуашь.	29.03	
58.	Композиция «Танец», проработка деталей. А-2, гуашь.	2.04	
59.	Открытка ко Дню Победы. А-5, акварель, гелевая ручка.	5.04	
60.	Живопись. «Двойной портрет», А-2, акварель. Подготовительный рисунок, карандаш.	9.04	
61.	Живопись. «Двойной портрет». Прописка фона и фигур. А-2, акварель.	12.04	
62.	Живопись «Двойной портрет», детали. А-2, акварель.	16.04	
63.	Пленэр. Просмотр книг и репродукций. Прогулка по парку. Рассматривание деревьев. Выбор места.	19.04	
64.	Пленэр. Рисование деревьев. А-3, карандаш.	23.04	
65.	Пленэр. Рисование кустов. А-3, гелевая ручка.	26.04	
66.	Пленэр. Пейзаж с деревьями и кустами. А-3, акварельные карандаши.	30.04	
67.	Пленэр. Рисование трав и цветов, А-3, карандаш.	3.05	
68.	Пленэр. «Многоплановый пейзаж», подготовительный рисунок. А-3, карандаш.	7.05	
69.	Пленэр. «Многоплановый пейзаж», А-3, акварель.	10.05	
70.	Завершение работы «Многоплановый пейзаж», А-3, акварель.	14.05	
71.	Наброски с натуры, голова. А-4, карандаш.	17.05	
72.	Итоговое занятие, задание на лето. Живопись, «Букет сирени», работа с натуры. А-2, гуашь.	21.05	

Календарно – тематическое планирование

4 год обучения, ДДТ Союз

№ занятия	Тема занятия	Дата по плану	Дата по факту
1.	Инструктаж по ТБ. Беседа о летних впечатлениях. Эскиз композиции. А-4, карандаш.	1.09	
2.	Просмотр летних работ. Перенос композиции на А-2, карандаш.	6.09	
3.	«Мое летнее путешествие», А-2, гуашь. Фон,	8.09	

	детали.		
4.	Живопись – натюрморт «Цветы». А-2, подготовительный рисунок.	13.09	
5.	Живопись – натюрморт «Цветы». А-2, акварель. Фон, цветы.	15.09	
6.	Живопись»Цветы» , А-2,акварель, детали.	20.09	
7.	Живопись – теория Виды живописи. Икона – цветовая копия.А-4, акварель.	22.09	
8.	Живопись - цветовая копия, русская икона. А-4, акварель, гуашь.	27.09	
9.	Живопись – цветовая копия – русская икона. А-4, гуашь, акварель.	29.09	
10.	Учебный рисунок – натюрморт. Симметрия, построение предметов.	4.10	
11.	Учебный рисунок – натюрморт. А-2, карандаш.	6.10	
12.	Учебный рисунок – объем, свет, тень, полутон. А-2, карандаш.	11.10	
13.	Учебный рисунок – окончание работы. Детали, обобщить. А-2, карандаш.	13.10	
14.	Композиция. «Экология». Эскиз А-4, карандаш.	18.10	
15.	Композиция «Экология». Перенос изображения с эскиза на формат.	20.10	
16.	Композиция «Экология», работа в материале. Обсуждение работ.	25.10	
17.	Декоративно-прикладное творчество. Узелковый батик – шарф. Инструктаж по ТБ.	27.10	
18.	Узелковый батик – узлы, углы, предметы.	1.11	
19.	Традиционная народная культура – основы декоративной композиции. Роспись по дереву.	3.11	
20.	Эскиз авторской росписи по дереву «Петербург». Инструктаж по ТБ.	8.11	
21.	Роспись по дереву – замалёвок.	10.11	
22.	Роспись по дереву, детали. Обсуждение работ.	15.11	
23.	Наброски изарисовки –деревья и кусты. А-4, карандаш.	17.11	
24.	Наброски – портрет человека. А-4, сангина, уголь.	22.11	
25.	Портрет литературного героя по композиционной схеме. А-4, карандаш.	24.11	
26.	«Портрет литературного героя» - перенос изображения на А-3, А-2.	29.11	
27.	«Портрет литературного героя». Работа в ф. А-3, А-2. Техника – графика на выбор.	1.12	
28.	Обсуждение работ. Эскиз росписи по ткани. А-4, карандаш.	6.12	
29.	Эскиз росписи – батик холодный. А-3, акварель.	8.12	
30.	Беседа «Я и мои права». Перенос изображения с А-3 на ткань. Батик. Резерв.	13.12	
31.	Работа красителями – детали.	15.12	
32.	Батик – прописка фона. Обсуждение работ.	20.12	
33.	Новогодний праздник в изостудии.	22.12	
34.	Просмотр работ. Подведение итогов.	27.12	

35.	Открытка на щёлке. Подготовка ткани к работе. Составление колеров.	29.12	
36.	Открытка на щёлке. Работа на ткани. Обсуждение.	10.01	
37.	Живопись – портрет. А-3, акварель, кисть.	12.01	
38.	Печатная графика. Линогравюра – высокая печать. Алгоритм действий. Инструменты. Репродукции.	17.01	
39.	Эскиз линогравюры в размер доски – ч. б. «Мир вокруг нас». Бумага, тушь.	19.01	
40.	Перенос изображения с эскиза на доску. Работа штихелями. Свет.	24.01	
41.	Линогравюра – «Мир вокруг нас" – работа в тени, детали.	26.01	
42.	Композиция в технике граттаж. Эскиз.	31.01	
43.	Граттаж. Перенос изображения на картон. Масляная пастель, тушь.	2.02	
44.	Граттаж. Работа пером.	7.02	
45.	Коллаж и аппликация. «Народы нашего города». А – 3, цветная бумага, картон, клей, картинки...	9.02	
46.	Композиция – теория. Знакомство с творчеством голландских художников. Просмотр книг.	14.02	
47.	Композиция – придумать и нарисовать натюрморт в стиле малых голландцев. А-3, гуашь, кисть.	16.02	
48.	Наброски и зарисовки – рисование животных. А-4, А-3, тушь, уголь, сангина, соус, маркер.	21.02	
49.	Наброски и зарисовки – А-3, тушь, кисть.	28.02	
50.	Работа с натуры – учебный рисунок. «Натюрморт с натуры». Настроение, фактура. А-2, уголь.	2.03	
51.	Учебный рисунок – «Натюрморт с натуры» А-2, уголь. Обобщить.	7.03	
52.	Учебный рисунок – изображение растительных форм с натуры. А3, тушь, перо.	9.03	
53.	Орнамент из растительных элементов. Полоса 12*25, тушь, перо, кисть.	14.03	
54.	Орнамент из растительных элементов в цвете, гуашь.	16.03	
55.	Станковая живопись – «Натюрморт с натуры» А-2, карандаш.	21.03	
56.	Станковая живопись – «Натюрморт с натуры», прописка фона. А-2, акварель.	23.03	
57.	Станковая живопись – предметы, свет, тень. А-2, акварель.	28.03	
58.	Станковая живопись – натюрморт. Введение рефлексов, обобщение.	30.03	
59.	Станковая живопись – натюрморт окончание работы. Обсуждение.	4.04	
60.	Станковая живопись «Пушкинский Петербург». Композиция – эскизы, карандаш.	6.04	
61.	Композиция «Пушкинский Петербург», А-2, карандаш.	11.04	
62.	«Пушкинский Петербург», прописка фона, А-2, гуашь.	13.04	

63.	«Пушкинский Петербург», проработка фигур, детали, А-2, гуашь.	18.04	
64.	«Пушкинский Петербург» - окончание работы, обсуждение.	20.04	
65.	Пленэр – теория: воздушная перспектива, просмотр репродукций и детских работ из метод. фонда. Беседа по ТБ. Наброски.	25.04	
66.	Пленэр – рисование деревьев и кустов. А-3, карандаш, акварель.	27.04	
67.	Пленэр – пейзаж с архитектурой, А-3, карандаш, акварель.	4.05	
68.	Пленэр – зарисовки архитектурных деталей. А-3, акварельный карандаш, пастель.	11.05	
69.	Пленэр – пейзаж со скульптурой, А-3, техника на выбор.	16.05	
70.	Этюд с натуры «Сирень» А-2, акварель.	18.05	
71.	«Сирень», завершение работы работы А-2, акварель	23.05	
72.	Подведение итогов, задание на лето.	25.05	