

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Лоскутное шитьё»  
возраст учащихся 7 - 16 лет, срок реализации 5 лет**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**1 год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Комплектование группы</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	
2.	<b>Вводное занятие.</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	Анкетирование. Устный опрос. Обсуждение.
3.	<b>«Стежок за стежком» - виды ручных швов</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	Обсуждение работ, устный опрос.
4.	<b>«Игрушки и сувениры»:</b>	<b>32</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	Обсуждение работ, устный опрос.
4.1	Куклы-скрутки	16	2	14	
4.2	Текстильный декор	16	2	14	
5.	<b>«Лоскуток к лоскутку»:</b>	<b>38</b>	<b>8</b>	<b>30</b>	Обсуждение работ, анализ выставки работ по теме, устный опрос.
5.1	Лоскутное шитье из полос	16	2	14	
5.2	Изготовление изделия из лоскутного полотна	22	6	16	
6.	<b>«Плетение и ткачество»:</b>	<b>22</b>	<b>6</b>	<b>16</b>	Обсуждение работ, анализ выставки работ по теме, устный опрос.
6.1	Вязание на пальцах	10	2	8	
6.2	Ткачество	12	4	8	
7.	<b>Выездные занятия и экскурсии</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	Обсуждение, опрос
8	<b>Выставки и праздники</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	Обсуждение, рефлексия, участие в массовых мероприятиях, мастер-классах, анализ участия в выставке.
9	<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>34</b>	<b>110</b>	

**Учебный план 2 года обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Вводное занятие.</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	Устный опрос. Обсуждение.

2.	«Во саду ли, в огороде»	20	4	16	Обсуждение работ, выставка, анализ выставки работ по теме, устный опрос.
3.	«Кого люблю – того дарю»:	32	4	28	Обсуждение работ, устный опрос.
3.1	3.1. Текстильная бижутерия.	16	2	14	
3.2	3.2. Текстильные аксессуары.	16	2	14	
4.	«Русский стиль» («Мал лоскуток да дорог»):	36	8	28	Обсуждение работ, анализ выставки работ по теме, устный опрос.
4.1	4.1. Традиционные орнаменты	16	2	14	
4.2	4.2. Накладное шитье и декоративные элементы	20	6	14	
5.	«Народная текстильная игрушка»:	22	6	16	Обсуждение работ, анализ выставки работ по теме, устный опрос.
5.1	5.1. Текстильные мячики.	10	2	8	
5.2	5.2. Шитьевые куклы.	12	4	8	
6.	Выездные занятия и экскурсии	10	4	6	Обсуждение, устный опрос, «Блокнот посетителя выставки».
7.	Выставки и праздники	16	4	12	Обсуждение, рефлексия, анализ участия в выставке.
8.	<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>34</b>	<b>110</b>	

### Учебный план 3 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Вводное занятие.</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	Устный опрос
2.	«Лоскутная геометрия»	20	4	16	Обсуждение, анализ выставки работ по теме, устный опрос.
3.	«В ожидании Рождества»:	28	6	22	Обсуждение, анализ выставки работ по теме, устный опрос.
	3.1. Рождественские украшения.	20	4	16	
	3.2. Подарки и сувениры.	8	2	6	
4.	«Домашние любимцы»:	32	4	28	Обсуждение, анализ выставки работ по теме,

					устный опрос.
	4.1. Шитые текстильные игрушки.	16	2	14	
	4.2. Изготовление одежды и аксессуаров для игрушек.	16	2	14	
5.	<b>«Квилт Дружбы» - коллективная работа</b>	<b>30</b>	<b>8</b>	<b>22</b>	Обсуждение, анализ работы по теме.
	5.1. Подготовительный этап	10	4	6	
	5.2. Исполнительский этап	20	4	16	
6.	<b>Выездные занятия и экскурсии</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	Обсуждение, устный опрос, «Блокнот посетителя выставки».
7.	<b>Выставки и праздники</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	Обсуждение, рефлексия, анализ участия в выставке.
8	<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>34</b>	<b>110</b>	

#### Учебный план 4 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Вводное занятие.</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	Устный опрос
2.	<b>«Старый Свет и новые земли»:</b>	<b>30</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	Обсуждение, анализ выставки работ по теме, устный опрос.
	2.1. Колорит и композиция лоскутного изделия	14	2	12	
	2.2. Традиционные модули и блоки	16	4	12	
3.	<b>«Страна Восходящего Солнца»:</b>	<b>28</b>	<b>6</b>	<b>22</b>	Обсуждение, анализ выставки работ по теме, устный опрос.
	3.1. Национальные особенности лоскутного шитья в Японии.	20	4	16	
	3.2. Игрушки и сувениры.	8	2	6	
4.	<b>«Между двух Америк»:</b>	<b>32</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	Обсуждение, анализ выставки работ по теме, устный опрос.
	4.1. Аппликация.	16	2	14	
	4.2. Плетение.	16	2	14	
5.	<b>«Окраска, набойка, роспись»</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	Обсуждение работ, устный

					опрос.
6.	<b>Выездные занятия и экскурсии</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	Обсуждение, устный опрос, «Блокнот посетителя выставки».
7.	<b>Выставки и праздники</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	Обсуждение, рефлексия, анализ участия в выставке.
8.	<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>32</b>	<b>112</b>	

### Учебный план 5 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Вводное занятие</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	Устный опрос
2.	<b>«Арт-текстиль»</b>	<b>40</b>	<b>8</b>	<b>32</b>	Обсуждение, анализ работ по теме, опрос.
	2.1. Коллекция образцов	24	4	20	
	2.2. Изготовление изделия.	16	4	12	
3.	<b>«Давайте шить дружно!» (коллективный проект):</b>	<b>38</b>	<b>12</b>	<b>26</b>	Обсуждение, анализ процесса работы над проектом, рефлексия.
	3.1. Подготовительный этап.	4	2	2	
	3.2. Поисково-исследовательский этап.	8	4	4	
	3.3. Технологический этап.	16	2	14	
	3.4. Оформление проектной работы.	6	2	4	
	3.5. Итоговый этап.	4	2	2	
5.	<b>«Текстильные фантазии»</b>	<b>62</b>	<b>12</b>	<b>50</b>	Обсуждение работ, устный опрос, выставки работ по темам.
	5.1. Новогодний сувенир	8	2	6	
	5.2. «Шитье по бумаге»	20	4	16	
	5.3. Импровизационный квилт	20	4	16	
	5.4. Изготовление изделия.	14	2	12	
6.	<b>«От идеи до воплощения» (индивидуальный итоговый проект):</b>	<b>46</b>	<b>14</b>	<b>32</b>	Обсуждение работ, выставка, рефлексия проектной деятельности, самоанализ.
	6.1. Подготовительный этап.	4	2	2	

	6.2. Поисково-исследовательский этап.	8	2	6	
	6.3. Технологический этап.	20	6	14	
	6.4. Оформление проектной работы.	6	2	4	
	6.5. Итоговый этап.	8	2	6	
7.	<b>Выездные занятия и экскурсии</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	Обсуждение, устный опрос, «Блокнот посетителя выставки».
8.	<b>Выставки и праздники</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	Обсуждение, рефлексия, анализ участия в выставке.
9.	<b>Всего</b>	<b>216</b>	<b>54</b>	<b>162</b>	