

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Юный экскурсовод»
возраст учащихся 9 - 13 лет, срок реализации 4 года**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

I год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Комплектование группы	6			
2.	Вводное занятие	2	1	1	Выполнение практических заданий
3.	Понятие и сущность экскурсии. Достопримечательности Тихорецкого проспекта.	4	2	2	Устный опрос
4.	Классификация экскурсий. Достопримечательности Политехнической улицы.	4	2	2	Устный опрос
5.	Основание Санкт-Петербурга. Символы Санкт-Петербурга.	4	2	2	Выполнение практических заданий
6.	Петропавловская крепость.	8	4	4	Выполнение практических заданий
7.	Показ и рассказ в экскурсии. Дворцы и особняки Санкт-Петербурга XVIII в.	10	6	4	Выполнение практических заданий. Анализ качества работ.
8.	Петербург XIX в. Общая характеристика эпохи.	6	4	2	Выполнение практических заданий
9.	Образование местности Лесной (Лесное)	4	2	2	Устный опрос. Педагогическое наблюдение
10.	Сочетание показа и рассказа в экскурсии. Достопримечательности проспектов Мориса Тореза. Экспонаты музея «Лесное: из прошлого в будущее»	4	2	2	Выполнение практических заданий
11.	Петербург нач. XX в. Общая характеристика эпохи.	4	2	2	Творческий показ.
12.	«Портфель»	10	6	4	Выполнение

	экскурсовода». «Петербургский Кембридж» в Лесном				практических заданий. Анализ качества работ.
13.	Ленинград 20-30-х г. XX в. Отражение эпохи в музее С.М. Кирова.	8	4	4	Выполнение практических заданий.
14.	Ленинград времен ВОВ и его послевоенное развитие. Отражение истории блокады и Великой Отечественной войны в музеях города	10	4	6	Творческий показ.
15.	Историческая местность Санкт-Петербурга – Лесной или Лесное. История развития. События и люди.	26	16	10	Выполнение практических заданий. Анализ качества работ.
16.	Экскурсии в природу. Природа Санкт-Петербурга и его окрестностей	6	4	2	Выполнение практических заданий.
17.	Природа Лесного	8	4	4	Выполнение практических заданий.
18.	Пригороды Санкт-Петербурга.	18	10	8	Выполнение практических заданий. Анализ качества работ.
19.	Контрольные и итоговые занятия	2	1	1	Устный опрос. Творческий показ.
	Итого	144	76	68	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

II год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. «Здравствуй, музей!»	2	1	1	Выполнение практических заданий.
2.	Классификация экскурсий по месту проведения и составу экскурсантов. Достопримечательности улиц Курчатова и Жака Дюкло.	4	2	2	Выполнение практических заданий.
3.	Классификация экскурсий по способу передвижения.	4	2	2	Выполнение практических заданий.

	Возможности Лесного для пешеходных экскурсий				
4.	Классификация экскурсий по содержанию и тематике. Санкт-Петербург эпохи Петра I.	8	4	4	Выполнение практических заданий.
5.	Приёмы показа в экскурсиях. Санкт-Петербург эпохи дворцовых переворотов.	8	4	4	Выполнение практических заданий. Анализ выполненных работ.
6.	Приёмы рассказа в экскурсиях. Санкт-Петербург времён Екатерины II. Развитие театрального искусства в Санкт-Петербурге. Музей театрального и музыкального искусства Санкт-Петербурга.	10	6	4	Выполнение практических заданий. Творческий показ.
7.	Санкт-Петербург времён Павла I	2	1	1	Выполнение практических заданий.
8.	Эпоха Александра I.	4	2	2	Выполнение практических заданий.
9.	Литература о Лесном	2	1	1	Выполнение практических заданий.
10.	Декабристы и Николай I. Экскурсионные объекты Санкт-Петербурга, связанные с историей этой эпохи	4	2	2	Выполнение практических заданий.
11.	Санкт-Петербург времён Александра II.	6	2	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
12.	Санкт-Петербург времён Александра III	2	1	1	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
13.	Проведение виртуальных экскурсий. Войны XIX века в истории Санкт-Петербурга. Артиллерийский музей	8	4	4	Выполнение практических заданий.
14.	Проведение интерактивных	10	4	6	Выполнение практических

	экскурсий в музее. Санкт-Петербург и Лесное времён Николая II. Музей «Разночинный Петербург»				заданий. Творческий показ.
15.	Благотворительность в Лесном.	4	2	2	Выполнение практических заданий.
16.	Топонимика Лесного	4	2	2	Выполнение практических заданий. Устный опрос.
17.	Первая мировая война и Лесное	4	2	2	Выполнение практических заданий.
18.	Культура речи экскурсовода. Три русские революции и Лесное. Музейный центр на Болотной, Историко-технический музей СПбГПУ	10	6	4	Выполнение практических заданий. Анализ выполненных работ. Творческий показ.
19.	Развитие железнодорожного транспорта в Санкт-Петербурге и окрестностях. Музей железнодорожного транспорта	8	4	4	Выполнение практических заданий.
20.	Вклад учёных Санкт-Петербурга и Лесного в развитие авиации	2	1	1	Выполнение практических заданий. Устный опрос.
21.	Экскурсовод как педагог и психолог. Развитие пионерского движения в Санкт-Петербурге и Лесном. Пионеры-герои	4	2	2	Выполнение практических заданий. Творческий показ.
22.	Внеречевые формы общения в ходе экскурсии. Развитие спорта в Лесном	6	4	2	Выполнение практических заданий. Творческий показ.
23.	Нобелевские лауреаты из Лесного	2	1	1	Выполнение практических заданий. Устный опрос.
24.	Войны XX века. Экскурсионные объекты Санкт-Петербурга, связанные с этими	6	4	2	Выполнение практических заданий. Анализ выполненных

	событиями				работ.
25.	Развитие метрополитена в Санкт-Петербурге	4	2	2	Выполнение практических заданий.
26.	Современные памятники, недавно появившиеся в Лесном – новые экскурсионные объекты	2	2	2	Выполнение практических заданий.
27.	Современные улицы Лесного, названные в честь знаменитых людей	4	2	2	Устный опрос. Творческий показ.
28.	Вклад учёных Санкт-Петербурга и Лесного в развитие космонавтики	2	1	1	Выполнение практических заданий.
29.	Особенности экскурсий в места скорби. Некрополь Богословского кладбища	6	2	4	Выполнение практических заданий.
30.	Контрольные и итоговые занятия	2	1	1	Устный опрос. Творческий показ.
	Итого	144	54	90	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

III год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. «Здравствуй, музей!»	2	1	1	Выполнение практических заданий.
2.	Приём локализации событий при показе на экскурсии. Кушелевка. Кушелевы.	4	2	2	Выполнение практических заданий.
3.	Приём абстрагирования на экскурсии. «Канкринополь». Е.Ф. Канкрин	2	1	1	Выполнение практических заданий. Устный опрос.
4.	Приём интеграции на экскурсии. Железнодорожная станция Ланская. Дача Ланских. Ланские.	6	4	2	Выполнение практических заданий.
5.	Семья Чичаговых в истории России и Санкт-Петербурга	4	2	2	Выполнение практических заданий. Анализ качества работ.

6.	Экскурсанты и их познавательная деятельность на экскурсии. М.Ю. Лермонтов и его творчество. Дуэль Лермонтова в Лесном	8	4	4	Выполнение практических заданий. Творческий показ.
7.	Самостоятельная роль экскурсии в процессе образования. Учебная экскурсия. Н.А. Некрасов и его творчество. Музей-квартира Н.А. Некрасова	8	4	4	Выполнение практических заданий. Устный опрос.
8.	Организация внимания на экскурсии. Семья Римских-Корсаковых. Н.А. Корсаков и его творчество. М.Н. Римский-Корсаков – сын великого русского композитора. Музей-квартира Н.А. Римского-Корсакова	10	6	4	Выполнение практических заданий. Устный опрос. Анализ качества работ.
9.	Эстетическое воспитание на экскурсиях. И.И. Шишкин в Санкт-Петербурге. Творчество И.И. Шишкина.	6	4	2	Выполнение практических заданий. Анализ качества работ.
10.	А.И. Куинджи в Санкт-Петербурге. Ученик А.И. Куинджи – А.Д. Кайгородов	6	4	2	Выполнение практических заданий. Анализ качества работ. Устный опрос. Презентация проектов.
11.	Методический приём движения при проведении экскурсии. Семья Бенуа в Лесном и Санкт-Петербурге	8	4	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Творческий показ.
12.	Благотворительная деятельность Ольденбургских в Санкт-Петербурге и Лесном	4	2	2	Выполнение практических заданий.
13.	Лидия Чарская – актриса и писательница	4	2	2	Устный опрос. Творческий показ.
14.	Технические средства при проведении	8	4	4	Выполнение практических

	экскурсии. Ф.И. Шаляпин в Санкт-Петербурге. Музей-квартира Ф.И. Шаляпина				заданий.
15.	Приём характеристики при проведении экскурсий. М.А. Шателен – выдающийся русский учёный	4	2	2	Устный опрос. Выполнение практических заданий..
16.	Приём вопросов-ответов при проведении экскурсии. М.И. Калинин в Санкт-Петербурге, Петрограде и Ленинграде	6	4	2	Выполнение практических заданий.
17.	М.В. Фрунзе. Известный и неизвестный	6	4	2	Выполнение практических заданий.
18.	Семья Ливеровских в Лесном	6	4	2	Выполнение практических заданий. Творческий показ.
19.	Семья Орбели в Санкт-Петербурге и Лесном	6	4	2	Выполнение практических заданий.
20.	Семья Бианки и Лесное	6	4	2	Выполнение практических заданий. Анализ качества работ.
21.	Михаил Ботвинник – великий шахматист	4	2	2	Устный опрос. Соревнование.
22.	В.И. Алексеев – известный советский тренер. Школа В.И. Алексеева в Лесном	6	4	2	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Творческий показ.
23.	И.В. Курчатов – знаменитый учёный. Улица Курчатова	4	2	2	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Анализ качества работ.
24.	Легендарный командир подводной лодки А.И. Маринеско. Музей подводных сил им. А.И. Маринеско	6	2	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
25.	Почётный гражданин Санкт-Петербурга Д.С. Лихачёв. Д.С. Лихачёв в Лесном.	6	2	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
26.	Почётный гражданин	2	1	1	Выполнение

	Санкт-Петербурга Даниил Гранин				практических заданий.
27.	Контрольные и итоговые занятия	2	1	1	Устный опрос. Педагогическое наблюдение. Творческий показ. Анализ качества работ.
	Итого	144	78	66	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

IV год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. Выбор темы авторской экскурсии, исследовательской работы.	4	2	2	Семинар.
2.	Технологии подготовки экскурсии, написания исследовательской работы.	4	2	2	Устный опрос.
3.	Подбор источников и литературы для авторской экскурсии или исследовательской работы	4	2	2	Выполнение практических заданий.
4.	Изучение литературы и источников по выбранной теме. Знакомство с экскурсионными объектами авторской экскурсии.	16	8	8	Выполнение практических заданий.
5.	О логике изложения материала. Составление маршрута экскурсии, плана исследовательской работы.	4	2	2	Выполнение практических заданий.
6.	Вступление в экскурсии Ведение в исследовательской работе.	4	2	2	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Педагогическое наблюдение.
7.	Основная часть экскурсии, исследовательской	16	4	12	Устный опрос. Выполнение практических

	работы.				заданий. Педагогическое наблюдение.
8.	Заключение экскурсии, исследовательской работы	8	4	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Педагогическое наблюдение.
9.	Оформление работы	4	2	2	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
10.	Подготовка компьютерной и текстовой презентации работы	16	4	12	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Педагогическое наблюдение.
11.	Подготовка публичной презентации работы	8	2	6	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Педагогическое наблюдение.
12.	Музеи и библиотеки Лесного	10	6	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий. Педагогическое наблюдение.
13.	Музеи и библиотеки Санкт-Петербурга	12	6	6	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
14.	Музеи Ленинградской области	10	6	4	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
15.	Экскурсионные возможности Санкт-Петербурга и Ленинградской области	12	6	6	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
16.	Контрольные и итоговые занятия	2	1	1	Творческий показ. Анализ качества работ.
	Итого	144	59	85	