

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	устный и письменный опрос
2.	Музыка в движении	8	2	10	пед. наблюдение, беседа, игра, практическая работа, оценка педагогом, оценка качества выполнения
3.	Партерная гимнастика	23	2	25	пед. наблюдение, беседа, игра, практическая работа, оценка педагогом, оценка качества выполнения
4.	Модерн	50	4	46	пед. наблюдение, беседа, игра, практическая работа, оценка педагогом, оценка качества выполнения
5.	Музыкальные игры, этюды	8	1	9	пед. наблюдение, беседа, игра, практическая работа, оценка педагогом, оценка качества выполнения
6.	Основы классического танца	30	4	26	пед. наблюдение, беседа, игра, практическая работа, оценка педагогом, оценка качества выполнения
7.	Джаз танец	20	2	18	пед. наблюдение, беседа, игра, практическая работа, оценка педагогом, оценка качества выполнения
8.	Анатомия нашего тела	10	7	3	пед. наблюдение, беседа, игра,

					практическая работа, оценка педагогом, оценка качества выполнения
9.	Композиция	33	3	36	педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий педагога, анализ на каждом занятии педагогом и обучающимися качества выполнения работ, творческий показ, конкурс, фестиваль, концерт, соревнование,
10.	Репетиционная работа	19	1	20	педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий педагога, анализ на каждом занятии педагогом и обучающимися качества выполнения работ и приобретенных навыков общения
11.	Итоговое занятие	3	1	4	творческий показ, анализ участия коллектива и каждого обучающегося в мероприятиях
12.	Итого:	216	7	209	

