

**Приложение**  
**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**  
**«Музыкально-театральная студия «Рондо»»**  
**педагог Кондратенко О.А.**

**Календарный учебный график**  
**2017-2018 учебный год**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов (в год)	Режим занятий
1 год, ДДТ «Союз»	02.09.	24.05	36	144	Пон-к – 2 уч. часа, среда – 2 уч. часа
2 год, ДДТ «Союз»	02.09.	24.05	36	216	вторник – 3 уч. часа, четверг – 3 уч. часа

**Календарно-тематическое планирование**

**1 год обучения ДДТ СОЮЗ**

	Содержание занятий	Дата проведения	
		по плану	по факту
1	комплектование группы	04.09.2017	
2	комплектование группы	06.09.2017	
3	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	11.09.2017	
4	Прослушивание муз.данных детей	13.09.2017	
5	Знакомство с основными муз. терминами.	18.09.2017	
6	Муз.театр как искусство. История театра.	20.09.2017	
7	Основы муз грамоты. Нотная запись.	25.09.2017	
8	Артикуляция. Дикция. Вокальная позиция.	27.09.2017	
9	Истоки развития театрального искусства	02.10.2017	
10	Виды театров (драм, опер, муз, театр кукол)	04.10.2017	
11	Техника и интонац., выразительность речи. Скороговорки, упраж-я	09.10.2017	
12	Основы сцен.движения. Тренинг на пластику, координация движ-я	11.10.2017	
13	Осн.типы дыхания, координация дых-я, звукообр-е	16.10.2017	
14	Вокальные упр-я	18.10.2017	
15	Вокально-речевые упр-я	23.10.2017	
16	Распевки, упраж-я на одном звуке	25.10.2017	
17	Унисонное пение	30.10.2017	
18	Укрепление певческого дыхания	01.11.2017	
19	Упр-я на сглаживание регистров	06.11.2017	
20	Интонирование	08.11.2017	
21	Пение простых интервалов	13.11.2017	
22	Упр-я на беглость и подвижность голоса	15.11.2017	
23	Игровой тренинг, хоровое пение	20.11.2017	
24	Работа над муз.сцениами в спектакле	22.11.2017	
25	Разучивание ансамблевых сцен	27.11.2017	
26	Работа над выразит-ю исполнения	29.12.2017	

27	Работа с солистами, соединенные вокальные и сценические эпизоды	04.12.2017	
28	Игровой тренинг	06.12.2017	
29	Знакомства с элементарными танцевальными движениями	11.12.2017	
30	Творческое задание	13.12.2017	
31	Инсценировка стихов, басен	18.12.2017	
32	Построение мизансцен, работа над выразительностью художественного образа	20.12.2017	
33	Репетиция с элементарными декорациями и реквизитом	25.12.2017	
34	Работа с солистами, игровой тренинг	27.12.2017	
35	Прослушивание нового произведения, распределение ролей	10.01.2018	
36	Тренинги на развитии координации, упражнения на жестико-мимику	15.01.2018	
37	Разыгрывание этюдов на воображение	17.01.2018	
38	Распевание	22.01.2018	
39	Упражнения, развивающие чувство ритма	24.01.2018	
40	Унисонное пение	29.01.2018	
41	Упражнения на выравнивание звуков	31.01.2018	
42	Вокальная работа (артикуляция, дикция, художественное чтение, работа над выразительностью)	05.02.2018	
43	Ритм в музыке, повторение основных ритмических групп, вокальная работа	07.02.2018	
44	Игровой тренинг на наблюдательность и зрительная память	12.02.2018	
45	Жест, мимика, слагаемые исполнительского мастерства	14.02.2018	
46	Игровой тренинг, импровизация	19.02.2018	
47	Хоровое исполнение, хоровой театр в песне	21.02.2018	
48	Работа с солистами	26.02.2018	
49	Соединение сценических и вокальных эпизодов	28.02.2018	
50	Ансамблевое пение	05.03.2018	
51	Разучивание сольных партий	07.03.2018	
52	Творческое задание, инсценировка басни, сказки	12.03.2018	
53	Работа над концертной сценической программой	14.03.2018	
54	репетиция отдельных номеров	19.03.2018	
55	Репетиция на сцене	21.03.2018	
56	Работа над ролями, построение мизансцен	26.03.2018	
57	Соединение сольных и ансамблевых сцен	28.03.2018	
58	Организованный поход в театр, обсуждение	02.04.2018	
59	Вокальные работы, сольфеджирование	04.04.2018	
60	Репетиция вокальных и танцевальных номеров	09.04.2018	
61	Репетиция музыкального спектакля	11.04.2018	
62	Вокальная работа над интонацией и чистотой исполнения	16.04.2018	
63	Игровой тренинг	18.04.2018	
64	Разыгрывание этюдов на заданную тему	23.04.2018	
65	Работа над концертной программой	25.04.2018	
66	Актерское мастерство	30.04.2018	
67	Развитие наблюдательности и зрительной памяти	07.05.2018	
68	Репетиция спектакля	14.05.2018	
69	Вокальная работа, упражнения на дыхание, дыхательная гимнастика Стрельниковой	16.05.2018	
70	Работа над художественным образом	21.05.2018	
71	Подробный анализ художественного произведения	23.05.2018	
72	Концертное исполнение	25.05.2018	

**Календарно – тематическое планирование  
2 год обучения.**

	Содержание занятий	Дата проведения	
		по плану	по факту
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	05.09.2017	
2	История театра	07.09.2017	
3	Знакомство с драматургией, декорациями, костюмами	12.09.2017	
4	Виды театр.деятельности	14.09.2017	
5	Основы сцен.движения, сцен.пластики	19.09.2017	
6	Игровой тренинг, игра "шар", понятие орк.яма, антракт, инсценировка	21.09.2017	
7	Этика поведения в театре, умение применять на практике	26.09.2017	
8	Худ.слово, активное слушание прозаического текста	28.09.2017	
9	Игровой тренинг. Театр.мастерская "грим, бутафория"	03.10.2017	
10	Искусство вокала. Упр-е на разв.слуха, чувство ритма	05.10.2017	
11	Интонирование. Упр-е на пение интервалов	10.10.2017	
12	Занимательная дыхательная гимнастика	12.10.2017	
13	Прослушивание новых произведений	17.10.2017	
14	Вок.упр-я на развитие певч.дыхания	19.10.2017	
15	Искусство вокала. Унисон, интонация	24.10.2017	
16	Передача образа через вокал.пение	26.10.2017	
17	Мастерская актера. Игровой тренинг, упр-е "змейка"	31.10.2017	
18	Музыка в театре. (музыкант, оркестр, актер)	02.11.2017	
19	Искусство вокала. Развитие исп.навыков в упр-х, вокализах.	07.11.2017	
20	Муз-ритмич.упр-я. Танцев-я импровизация	09.11.2017	
21	Игр.тренинг. Обсуждение распр-я ролей	14.11.2017	
22	Игр.тренинг. Распр-е ролей в басне Крылова "Свинья под дубом"	16.11.2017	
23	Вок.работа. Показ 2х-голосного пения несложных 2х-голосных произв-й	21.11.2017	
24	Работа над сценич. программой	23.11.2017	
25	Интонационная выразительности речи (декламирование стихов)	28.11.2017	
26	Интонационная выразительности речи (отрывки из худ.прозы)	30.11.2017	
27	Работа по постановке спектакля (творческие задания)	05.12.2017	
28	Ансамблевая работа	07.12.2017	
29	Соединение ансамбл.и сольных сцен	12.12.2017	
30	Репетиция вокал.номеров, работа над выраз-ю исполнения	14.12.2017	
31	Работа с солистами над интонацией	19.12.2017	
32	Подготовка к концертному выступлению	21.12.2017	
33	Подготовка к концертному выступлению	26.12.2017	
34	Концертное исполнение для родителей	28.12.2017	
35	Повторение пройденного материала	09.01.2018	
36	Прослушивание нового худ. произведения	11.01.2018	
37	Выполнение этюдов, упр-й на заданные пословицы	16.01.2018	
38	Анализ пьесы, обсуждение образов героев	18.01.2018	
39	Выразительное чтение	23.01.2018	
40	Тренинг на внимание	25.01.2018	
41	Искусство вокала. Работа над дикцией, артикуляцией	30.01.2018	
42	Вокал.упр-я на сглаживание регистров	01.02.2018	
43	Попевки с расшир-м диапозона вверх-вниз	06.02.2018	
44	Понятие кантилена как основа пения	08.02.2018	
45	Работа над звуком, динамикой в произв-и	13.02.2018	
46	Выравнивание строя в ансамблевом пении	15.02.2018	
47	Разучивание по фразам сложных мест в произведении	20.02.2018	

48	Акт.мастерство	22.02.2018	
49	Игровой тренинг, слушание литер-х текстов	27.02.2018	
50	Навыки самост.работы с партнером	01.03.2018	
51	Работа над выраз-ю исполнения муз.партии	06.03.2018	
52	Ансамблевая работа	08.03.2018	
53	Работа над интонацией, чистотой исп-я вокал.партии	13.03.2018	
54	Соед-е вокал.и сценич.этюдов	15.03.2018	
55	Игр.тренинг. Образная импровизация	20.03.2018	
56	Изготовление декораций, групп.работа	22.03.2018	
57	Работа над концертной сценич.программой	27.03.2018	
58	Подготовка к творч.показу	29.03.2018	
59	Исполнительские навыки в упр-ии, вокализах, рус.нар.песнях	03.04.2018	
60	Раб.над концертной программой	05.04.2018	
61	Индив.работа с солистами	10.04.2018	
62	Ансамблевые сцены	12.04.2018	
63	Сцен.движение. Выразительность речи	17.04.2018	
64	Репетиция вок.номеров	19.04.2018	
65	Вокал.упр-я на выравнивание звука	24.04.2018	
66	Повторение средств муз.выразительности	26.04.2018	
67	Исполнение произв-я без сопровождения	08.05.2018	
68	Исполнение произв-я с сопровождением муз.инструм.	10.05.2018	
69	Работа над ролями в спектакле	15.05.2018	
70	Репетиция в условиях, приближенных к сценическим	17.05.2018	
71	Ген. репетиция, анализ работы	22.05.2018	
72	Показ сценич. исполнения. Подведение итогов	24.05.2018	