

Приложение
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Музыка детства»

педагог Карпенко Ольга Александровна

Календарный учебный график

2018-2019 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов (в год)	Режим занятий
2 год, <i>Гимназия №74</i>	04.09.	23.05	36	144	вторник – 2 уч. часа, четверг – 2 уч. часа
3 год, <i>Гимназия №74</i>	03.09.	22.05	36	144	понедельник – 2 уч. часа, среда – 2 уч. часа
4 год, <i>Гимназия №74</i>	03.09.	22.05	36	216	понедельник – 3 уч. часа, среда – 3 уч. часа
4 год, <i>Школа №117</i>	04.09.	23.05	36	144	вторник – 2 уч. часа, четверг – 2 уч. часа
4 год, Школа №117	04.09.	23.05	36	216	вторник – 3 уч. часа, четверг – 3 уч. часа

Вокальный ансамбль «Солнечный город»
2 год обучения (группа 2.1)

№ занятия	Тема занятия	Дата по плану	Дата по факту
1	Организационное собрание.	04.09.2018	
2	Инструктаж по технике безопасности	06.09.2018	
3	Основные правила поведения на занятиях по вокалу.	11.09.2018	
4	Певческий голос. Вводное занятие.	13.09.2018	
5	Охрана певческого голоса.	18.09.2018	
6	Певческая установка.	20.09.2018	
7	Позиция и стойка вокалиста при пении.	25.09.2018	
8	Регистры: высокий – низкий звук.	27.09.2018	
9	Длительность звуков: короткий и длинный звук.	02.10.2018	
10	Сказка о том, как ноты петь научились.	04.10.2018	
11	Звуки шумовые и музыкальные.	09.10.2018	
12	Пауза. Исполнение отрывков песен с использованием пауз во фразах.	11.10.2018	

13	Мажор.	16.10.2018	
14	Артикуляция гласных.	18.10.2018	
15	Артикуляция гласных в разучиваемом произведении.	23.10.2018	
16	Артикуляция в произведении «Осенний блюз».	25.10.2018	
17	Звукообразование согласных.	30.10.2018	
18	Звукообразование согласных: шипящие, свистящие.	01.11.2018	
19	Отработка артикуляции в песне «Страна чудес».	06.11.2018	
20	Дыхание как основа вокального искусства.	08.11.2018	
21	Дыхание и его разновидности.	13.11.2018	
22	Опора звука на дыхании.	15.11.2018	
23	Легато.	20.11.2018	
24	Отработка легато в разучиваемом произведении.	22.11.2018	
25	Нон легато.	27.11.2018	
26	Элементы, исполняемые нон легато в произведениях и распевках.	29.11.2018	
27	Стаккато.	04.12.2018	
28	Основные правила исполнения фраз в вокальном произведении с использованием стаккато.	06.12.2018	
29	Отработка стаккато в разучиваемых произведениях.	11.12.2018	
30	Маркато.	13.12.2018	
31	Отработка маркато в разучиваемых произведениях.	18.12.2018	
32	«Это Новый год» - отработка мелодии с использованием стаккато, акцента, легато.	20.12.2018	
33	Подготовка к Новогоднему концерту.	25.12.2018	
34	Новогодний концерт.	27.12.2018	
35	Повторение пройденного материала.	10.01.2019	
36	Акцент.	15.01.2019	
37	Канон.	17.01.2019	
38	Принципы исполнения канона.	22.01.2019	
39	Канон «Слышишь песню у ворот».	24.01.2019	
40	Глиссандо.	29.01.2019	
41	Динамические оттенки.	31.01.2019	
42	Форте.	05.02.2019	
43	Пиано.	07.02.2019	
44	Отработка отрывков вокального произведения, исполняемого на пиано.	12.02.2019	
45	Крецендо.	14.02.2019	
46	Крецендо в разучиваемых произведениях.	19.02.2019	
47	Диминуэндо.	21.02.2019	
48	Диминуэндо в разучиваемых произведениях.	26.02.2019	
49	Фортиссимо.	28.02.2019	
50	Пианиссимо.	05.03.2019	
51	Мецо форте.	07.03.2019	

52	Подготовка к праздничному концерту, посвященному Международному женскому дню.	12.03.2019	
53	Меццо пиано.	14.03.2019	
54	Отработка динамических оттенков (меццо форте, меццо пиано) в разучиваемых произведениях.	19.03.2019	
55	Интервалы.	21.03.2019	
56	Мелодический интервал.	26.03.2019	
57	Гармонический интервал.	28.03.2019	
58	Двухголосие.	02.04.2019	
59	Отработка мелодических интервалов в произведении.	04.04.2019	
60	Элементы двухголосия в вокальном произведении.	09.04.2019	
61	Балет.	11.04.2019	
62	Рождение оперы.	16.04.2019	
63	Оперетта.	18.04.2019	
64	Вокальная музыка.	23.04.2019	
65	Малый жанр вокальной музыки – романс.	25.04.2019	
66	Ознакомление и разучивание песни «Мой дед уходил на войну» муз. неизв. авт.	30.04.2019	
67	Подготовка к концерту, посвященному Дню Победы.	02.05.2019	
68	Участие в концерте, посвященному Дню Победы.	07.05.2019	
69	Вокальная музыка. Ария.	14.05.2019	
70	Баллада. Вокализ.	16.05.2019	
71	Основные правила поведения на сцене.	21.05.2019	
72	Итоговое занятие.	23.05.2019	

**Вокальный ансамбль «Солнечный город»
3 год обучения (группа №3.1.)**

№ занятия	Тема занятия	Дата по плану	Дата по факту
1	Вводное занятие.	03.09.2018	
2	Вокальная позиция.	05.09.2018	
3	Основные понятия: певческий купол, опора, регистры.	10.09.2018	
4	Инструктаж по технике безопасности на занятиях	12.09.2018	
5	Закрепление навыков дыхательного процесса.	17.09.2018	
6	Тренировка дыхания на основе специальных упражнений.	19.09.2018	
7	Динамика как средство музыкального выражения.	24.09.2018	
8	Нюансы в музыке.	26.09.2018	
9	Двухголосие. Основные понятия.	01.10.2018	
10	Ознакомление и разучивание песни «Дети солнца».	03.10.2018	
11	Звуковедение в песне «Дети солнца».	08.10.2018	

12	Динамические оттенки в песне «Дети солнца».	10.10.2018	
13	Мелодические интервалы в вокальных произведениях.	15.10.2018	
14	Гармонические интервалы в вокальных произведениях.	17.10.2018	
15	Разучивание двухголосного произведения.	22.10.2018	
16	Двухголосие. Соединение партий.	24.10.2018	
17	Отработка гармонических интервалов в двухголосном произведении.	29.10.2018	
18	Трезвучие. Главные трезвучия лада.	31.10.2018	
19	Элементы трехголосия в вокальных произведениях.	07.11.2018	
20	Разучивание партии второго голоса.	12.11.2018	
21	Разучивание партии третьего голоса.	14.11.2018	
22	Песенное творчество. Музыкально – поэтическое восприятие образа.	19.11.2018	
23	Музыкальный образ.	21.11.2018	
24	Н.А. Римский-Корсаков «Садко».	26.11.2018	
25	П.И. Чайковский «Лебединое озеро».	28.11.2018	
26	П.И. Чайковский «Щелкунчик».	03.12.2018	
27	Основные направления современной музыки.	05.12.2018	
28	Средства музыкальной выразительности для передачи музыкально-поэтического образа.	10.12.2018	
29	Слушание музыкальных отрывков, представляющих каждый стиль музыки.	12.12.2018	
30	История развития джазовой музыки. Стилиевые особенности джаза.	17.12.2018	
31	Разучивание вокального произведения с элементами джазового исполнения.	19.12.2018	
32	Отработка мелодии, ритмического рисунка в произведении.	24.12.2018	
33	Ознакомление и разучивание произведений новогодней тематики.	26.12.2018	
34	Подготовка к новогоднему концерту.	31.12.2018	
35	Блюз как песенная форма.	09.01.2019	
36	Звуковедение в разучиваемых произведениях	14.01.2019	
37	Работа над динамическими оттенками в разучиваемых произведениях.	16.01.2019	
38	Повторение музыкального материала.	21.01.2019	
39	Закрепление пройденного музыкального материала	23.01.2019	
40	Рок как субкультурное явление. История развития и популярности роковой музыки.	28.01.2019	
41	Работа над дикцией, артикуляцией и звуковедением в вокальных произведениях.	30.01.2019	
42	Работа над эмоциональностью и сценическим образом	04.02.2019	

	в произведении.		
43	Рэп как элемент стиля хип-хоп. Слушание и анализ музыкального материала.	06.02.2019	
44	Импровизация.	11.02.2019	
45	Вокальные импровизации.	13.02.2019	
46	A capella. Исполнение произведений A capella в унисон.	18.02.2019	
47	Воспитательное мероприятие, посвященное Дню Защитника Отечества.	20.02.2019	
48	«Песнь моей души» - мелодия. Звуковедение.	25.02.2019	
49	«Песнь моей души» - динамические оттенки, образ характер в произведении.	27.02.2019	
50	Подготовка к праздничному концерту, посвященному Международному женскому дню.	04.03.2019	
51	Участие в концерте, посвященном Международному женскому дню.	06.03.2019	
52	Исполнение произведений A capella (два голоса)	11.03.2019	
53	Исполнение произведений A capella (три голоса)	13.03.2019	
54	Работа над динамическими оттенками в вокальном произведении.	18.03.2019	
55	Работа над эмоциональностью и сценическим образом в произведении.	20.03.2019	
56	Элементы строения музыкальной речи.	25.03.2019	
57	Мелодия.	27.03.2019	
58	Понятие о выразительности мелодии.	01.04.2019	
59	Обозначение темпов. Аллегро.	03.04.2019	
60	Темп в музыке. Анданте.	08.04.2019	
61	Темп в музыке. Модерато.	10.04.2019	
62	Исполнение вокальных произведений с разными музыкальными темпами.	15.04.2019	
63	Принцип мелодического развития.	17.04.2019	
64	Отработка в произведениях многообразных мелодических линий	22.04.2019	
65	Средства музыкальной выразительности.	24.04.2019	
66	Обелиск - мелодия. Звуковедение, динамика, дикция. Артикуляция.	29.04.2019	
67	Концерт, посвященный Дню победы.	06.05.2019	
68	Воспитательное мероприятие «Поклонимся Великим тем годам» (музыка военных лет).	08.05.2019	
69	Основные принципы работы с микрофоном.	13.05.2019	
70	Работа над вокальным репертуаром.	15.05.2019	
71	Повторение пройденного.	20.05.2019	
72	Отчетный концерт для родителей.	22.05.2019	

4 год обучения (группа №4.1)

№ занятия	Тема занятия	Дата по плану	Дата по факту
1	Вводное занятие.	03.09.2018	
2	Инструктаж по обеспечению техники безопасности на занятиях	05.09.2018	
3	Повторение материала: Основные понятия: певческий купол, опора, головной и грудной регистры.	10.09.2018	
4	Основные правила поведения на сцене и в зрительном зале.	12.09.2018	
5	Расширение представления о жанре «Эстрадное пение»	17.09.2018	
6	Понятие слова фонограмма	19.09.2018	
7	Тренировка дыхания на основе специальных упражнений.	24.09.2018	
8	Приёмы работы с микрофоном	26.09.2018	
9	Разновидности микрофонов. Принцип работы микрофона	01.10.2018	
10	Ознакомление и разучивание песни «Открой свое сердце».	03.10.2018	
11	Звуковедение в песне «Открой свое сердце».	08.10.2018	
12	Динамические оттенки в разучиваемом произведении.	10.10.2018	
13	Знакомство с понятием – культура эстрадного мастерства	15.10.2018	
14	Эстрадный имидж	17.10.2018	
15	Образ в песне, сценический костюм	22.10.2018	
16	Репетиции на сцене.	24.10.2018	
17	Формирование сценической культуры	29.10.2018	
18	«Бэк –вокал» и его роль в эстрадном жанре	31.10.2018	
19	Работа над вокальным репертуаром	07.11.2018	
20	Импровизация	12.11.2018	
21	Ознакомление и разучивание песни «Песнь моей души»	14.11.2018	
22	Звуковедение в песне «Песнь моей души».	19.11.2018	
23	Динамические оттенки в разучиваемом произведении	21.11.2018	
24	Участие в концерте, посвященном Дню матери	26.11.2018	
25	Сценические импровизации, ансамблевые импровизации.	28.11.2018	
26	Этюды для отработки сценического мастерства	03.12.2018	

	вокалиста		
27	Особенности исполнения современных песен	05.12.2018	
28	Знакомство с различными вокальными школами.	10.12.2018	
29	История развития вокального искусства.	12.12.2018	
30	Вокально-эстрадный ансамбль .Просмотр видеозаписей с выступлением популярных вокально-инструментальных ансамблей	17.12.2018	
31	Вокальная работа в ансамбле Формирование чувства ансамбля	19.12.2018	
32	Разучивание вокального произведения с элементами джазового исполнения.	24.12.2018	
33	Отработка мелодии, ритмического рисунка в произведении.	26.12.2018	
34	Ознакомление и разучивание произведений новогодней тематики.	31.12.2018	
35	Участие в новогоднем концерте.	09.01.2019	
36	Интонационные упражнения. Фрагментация и дыхание.	14.01.2019	
37	Звуковедение в разучиваемых произведениях	16.01.2019	
38	Работа над динамическими оттенками в разучиваемых произведениях.	21.01.2019	
39	Повторение музыкального материала.	23.01.2019	
40	Закрепление пройденного музыкального материала	28.01.2019	
41	Вокально-хоровая работа	30.01.2019	
42	Работа над дикцией, артикуляцией и звуковедением в вокальных произведениях.	04.02.2019	
43	Работа над драматургией произведения	06.02.2019	
44	Вокально-хоровая работа.	11.02.2019	
45	Исполнение упражнений с мотивами джазового или блюзового стандарта.	13.02.2019	
46		18.02.2019	
47	Работа над чистотой интонирования исполняемых произведений	20.02.2019	
48	Музыкально-выразительные средства в создании образа.	25.02.2019	
49	Интонирование и движения под музыку.	27.02.2019	
50	«Мама»(муз. С.Лазаревой) - мелодия. Звуковедение.	04.03.2019	
51	«Мама» - динамические оттенки, образ характер в произведении	06.03.2019	
52	Подготовка к праздничному концерту, посвященному Международному женскому дню.	11.03.2019	
53	Участие в концерте, посвященном Международному женскому дню,	13.03.2019	

54	Пение учебно-тренировочного материала	18.03.2019	
55	Упражнения на развитие и сглаживание регистровых переходов (звукоряды, скачки, арпеджио).	20.03.2019	
56	Работа над динамическими оттенками в вокальном произведении.	25.03.2019	
57	Работа над эмоциональностью и сценическим образом в произведении.	27.03.2019	
58	Взаимосвязь между песней и сценическими движениями, элементы танцевальных стилей	01.04.2019	
59	Выработка навыков ориентации в пространстве сцены	03.04.2019	
60	Эстетика сценического движения	08.04.2019	
61	Вокально-хоровая работа	10.04.2019	
62	Тренинг на эмоции и сценическую речь	15.04.2019	
63	Упражнения на развитие и укрепление ощущения резонаторов	17.04.2019	
64	Упражнения на развитие грудного резонатора	22.04.2019	
65	Вокальные каноны	24.04.2019	
66	Упражнения на развитие многоголосия	29.04.2019	
67	Средства музыкальной выразительности.	06.05.2019	
68	«Боевые ордена»- мелодия. Звуковедение, динамика, дикция. Артикуляция.	08.05.2019	
69	Концерт, посвященный Дню победы.	13.05.2019	
70	Воспитательное мероприятие «Поклонимся Великим тем годам» (музыка военных лет).	15.05.2019	
71	Работа над вокальным репертуаром	20.05.2019	
72	Генеральная репетиция концертных номеров	22.05.2019	

4 год обучения (группа №4.2, 4.3)

№ занятия	Тема занятия	Дата по плану	Дата по факту
1	Вводное занятие.	04.09.2018	
2	Инструктаж по обеспечению техники безопасности на занятиях	06.09.2018	
3	Повторение материала: Основные понятия: певческий купол, опора, головной и грудной регистры.	11.09.2018	
4	Основные правила поведения на сцене и в зрительном зале.	13.09.2018	
5	Расширение представления о жанре «Эстрадное пение»	18.09.2018	
6	Понятие слова фонограмма	20.09.2018	
7	Тренировка дыхания на основе специальных	25.09.2018	

	упражнений.		
8	Приёмы работы с микрофоном	27.09.2018	
9	Разновидности микрофонов. Принцип работы микрофона	02.10.2018	
10	Ознакомление и разучивание песни «Открой свое сердце».	04.10.2018	
11	Звуковедение в песне «Открой свое сердце».	09.10.2018	
12	Динамические оттенки в разучиваемом произведении.	11.10.2018	
13	Знакомство с понятием – культура эстрадного мастерства	16.10.2018	
14	Эстрадный имидж	18.10.2018	
15	Образ в песне, сценический костюм	23.10.2018	
16	Репетиции на сцене. Формирование сценической культуры	25.10.2018	
17	«Бэк –вокал» и его роль в эстрадном жанре	30.10.2018	
18	Работа над вокальным репертуаром	01.11.2018	
19	Импровизация	06.11.2018	
20	Ознакомление и разучивание песни «Песнь моей души»	08.11.2018	
21	Звуковедение в песне «Песнь моей души».	13.11.2018	
22	Динамические оттенки в разучиваемом произведении	15.11.2018	
23	Участие в концерте, посвященном Дню матери	20.11.2018	
24	Сценические импровизации, ансамблевые импровизации.	22.11.2018	
25	Этюды для отработки сценического мастерства вокалиста	27.11.2018	
26	Особенности исполнения современных песен	29.11.2018	
27	Знакомство с различными вокальными школами.	04.12.2018	
28	История развития вокального искусства.	06.12.2018	
29	Вокально-эстрадный ансамбль .Просмотр видеозаписей с выступлением популярных вокально-инструментальных ансамблей	11.12.2018	
30	Вокальная работа в ансамбле Формирование чувства ансамбля	13.12.2018	
31	Разучивание вокального произведения с элементами джазового исполнения.	18.12.2018	
32	Отработка мелодии, ритмического рисунка в произведении.	20.12.2018	
33	Ознакомление и разучивание произведений новогодней тематики.	25.12.2018	
34	Участие в новогоднем концерте.	27.12.2018	
35	Интонационные упражнения. Фразировка и дыхание.	10.01.2019	
36	Звуковедение в разучиваемых произведениях	15.01.2019	

37	Работа над динамическими оттенками в разучиваемых произведениях.	17.01.2019	
38	Повторение музыкального материала.	22.01.2019	
39	Закрепление пройденного музыкального материала	24.01.2019	
40	Вокально-хоровая работа	29.01.2019	
41	Работа над дикцией, артикуляцией и звуковедением в вокальных произведениях.	31.01.2019	
42	Работа над драматургией произведения	05.02.2019	
43	Вокально-хоровая работа.	07.02.2019	
44	Исполнение упражнений с мотивами джазового или блюзового стандарта.	12.02.2019	
45	Работа над чистотой интонирования исполняемых произведений	14.02.2019	
46	Музыкально-выразительные средства в создании образа.	19.02.2019	
47	Интонирование и движения под музыку.	21.02.2019	
48	«Мама»(муз. С.Лазаревой) - мелодия. Звуковедение.	26.02.2019	
49	«Мама» - динамические оттенки, образ характер в произведении	28.02.2019	
50	Подготовка к праздничному концерту, посвященному Международному женскому дню.	05.03.2019	
51	Участие в концерте, посвященном Международному женскому дню,	07.03.2019	
52	Пение учебно-тренировочного материала	12.03.2019	
53	Упражнения на развитие и сглаживание регистровых переходов (звукоряды, скачки, арпеджио).	14.03.2019	
54	Работа над динамическими оттенками в вокальном произведении.	19.03.2019	
55	Работа над эмоциональностью и сценическим образом в произведении.	21.03.2019	
56	Взаимосвязь между песней и сценическими движениями, элементы танцевальных стилей	26.03.2019	
57	Выработка навыков ориентации в пространстве сцены	28.03.2019	
58	Эстетика сценического движения	02.04.2019	
59	Вокально-хоровая работа	04.04.2019	
60	Тренинг на эмоции и сценическую речь	09.04.2019	
61	Упражнения на развитие и укрепление ощущения резонаторов	11.04.2019	
62	Упражнения на развитие грудного резонатора	16.04.2019	
63	Вокальные каноны	18.04.2019	
64	Упражнения на развитие многоголосия	23.04.2019	
65	Средства музыкальной выразительности.	25.04.2019	
66	«Боевые ордена»- мелодия. Звуковедение, динамика,	30.04.2019	

	дикция. Артикуляция.		
67	Концерт, посвященный Дню победы.	02.05.2019	
68	Воспитательное мероприятие «Поклонимся Великим тем годам» (музыка военных лет).	07.05.2019	
69	Работа над вокальным репертуаром	14.05.2019	
70	Генеральная репетиция концертных номеров	16.05.2019	
71	Повторение пройденного.	21.05.2019	
72	Отчетный концерт для родителей.	23.05.2019	