

Календарный учебный график
2020-2021 учебный год
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
Терракота
Творческое объединение «Терракота»
педагог Зенова Анастасия Евгеньевна

| Год обучения | Дата начала обучения по программе | Дата окончания обучения по программе | Всего учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов (в год) | Режим занятий |
|-------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------------------|--|
| 1 год, ДДТ «Союз» | 02.09.20 | 31.05.21 | 38 | 76 | 228 | понедельник – 2 уч. часа, среда – 2 уч. часа |
| 2 год, ДДТ «Союз» | 02.09.20 | 31.05.21 | 38 | 76 | 228 | понедельник – 2 уч. часа, среда – 2 уч. часа |

Календарно – тематическое планирование

1 год обучения, ДДТ Союз

| № занятия | Содержание занятий | Дата проведения | |
|-----------|---|-----------------|----------|
| | | по плану | по факту |
| 1. | Комплектование группы | 02.09.2020 | |
| 2. | Комплектование группы | 07.09.2020 | |
| 3. | Вводное занятие. Знакомство с коллективом. Мастер класс «Рисуем Дерево». Беседа «Структура и форма дерева». | 09.09.2020 | |
| 4. | Вводное занятие. Беседа «Глина и ее свойства». Проведения инструктажа. | 14.09.2020 | |
| 5. | Скульптурная пластика. Беседа «Виды скульптуры». Лепка яблоко, груша. | 16.09.2020 | |
| 6. | Скульптура малых форм. Лепка, метод наlepки Лепка на пласте «Осенний лист» | 21.09.2020 | |
| 7. | Скульптура малых форм. Покраска изделий из глины. | 23.09.2020 | |
| 8. | Скульптура малых форм. Лепка «Город». | 28.09.2020 | |
| 9. | Скульптура малых форм. Покраска | 30.09.2020 | |

| | | | |
|-----|--|------------|--|
| | изделий из глины. | | |
| 10. | Вводная беседа. Декоративная лепка. Лепка из пласта. | 05.10.2020 | |
| 11. | Беседа «История рельефа и барельефа». Формирование пласта. Отработка навыков пласта. | 07.10.2020 | |
| 12. | Композиция коллаж из геометрических фигур «Форт Гавань». | 12.10.2020 | |
| 13. | Просмотр репродукций из методического фонда. Освоение приемов наложение отпечатка. | 14.10.2020 | |
| 14. | Освоение метода процарапывания рисунка на пласте. Обсуждение выполненных работ. | 19.10.2020 | |
| 15. | Освоение приемов наlepки на пласт. Обсуждение способа декорирования. | 21.10.2020 | |
| 16. | Создание эскизов. Композиция. Цветовое решение. | 26.10.2020 | |
| 17. | Беседа «Посуда в жизни людей». Лепка из жгутов «Ваза». | 28.10.2020 | |
| 18. | Освоение и практика навыков изготовления украшений. | 30.10.2020 | |
| 19. | Беседа «Скульптура. Объем. Модель». Лепка из цельного куска глины. | 02.11.2020 | |
| 20. | Освоение навыков лепки из цельного куска глины. | 09.11.2020 | |
| 21. | Создание эскизов. Просмотр методического материала. | 11.11.2020 | |
| 22. | Лепка кошки из цельного куска глины. | 16.11.2020 | |
| 23. | Лепка «Невиданного животного». Обсуждение работы. | 18.11.2020 | |
| 24. | Лепка «Свободные фантазии в глине». Отработка изученных методов. | 23.11.2020 | |
| 25. | Лепка «Персонажа сказки». Покраска изделия. | 25.11.2019 | |
| 26. | Беседа об истории и традициях праздника Новый Год и Рождество. Эскизирование. | 30.11.2020 | |
| 27. | Разработка эскиза Рождественского Персонажа в цвете. | 02.12.2020 | |
| 28. | Лепка персонажа изученными техниками. | 07.12.2020 | |
| 29. | Лепка Рождественского Ангела. | 09.12.2020 | |
| 30. | Эскизирование персонажа по теме | 14.12.2020 | |

| | | | |
|-----|--|------------|--|
| | «Рождественский Вертеп» | | |
| 31. | Цветовое решение Вертепа. Обсуждение хода работы. | 16.12.2020 | |
| 32. | Сборка работы «Вертеп». Композиция и золочение деталей. | 21.12.2020 | |
| 33. | Поход на выставку , экскурсия | 23.12.2020 | |
| 34. | Обсуждение и подведение итогов. Завершение работы. | 28.12.2020 | |
| 35. | Беседа «Народные промыслы». Просмотр методфонда. | 30.01.2021 | |
| 36. | Лепка Коня дымковской игрушки. | 11.01.2021 | |
| 37. | Роспись народной игрушки, эскизирование. | 13.01.2021 | |
| 38. | Эскиз росписи Дымковского Коня. | 18.01.2021 | |
| 39. | Беседа «Освоение цветовых сочетаний». Законы цвета, практика. | 20.01.2021 | |
| 40. | Роспись, эскизирование. | 25.01.2021 | |
| 41. | Беседа «Народная игрушка». Просмотр методического материала. | 27.01.2021 | |
| 42. | Лепка Филимоновского оленя | 01.02.2021 | |
| 43. | Эскиз росписи Филимоновского оленя | 03.02.2021 | |
| 44. | Роспись Филимоновского оленя | 08.02.2021 | |
| 45. | Лепка Каргопольской игрушки | 10.02.2021 | |
| 46. | Эскиз росписи Каргопольской игрушки | 15.02.2021 | |
| 47. | Роспись Каргопольской игрушки | 17.02.2021 | |
| 48. | Эскиз росписи Дымковского индюка. | 22.02.2021 | |
| 49. | Лепка Дымковского индюка | 24.02.2021 | |
| 50. | Роспись Дымковского индюка | 01.03.2021 | |
| 51. | Беседа «Знакомство с элементами цветоведения, видами орнамента, композиция из геометрических фигур, линейный орнамент». Просмотр методфонда. | 03.03.2021 | |
| 52. | Композиция орнамента. Цветоведение. | 10.03.2021 | |
| 53. | Создание эскизов росписи народной игрушки. | 15.03.2021 | |
| 54. | Лепка Народной Игрушки. | 17.03.2021 | |
| 55. | Роспись изделия. | 22.03.2021 | |
| 56. | Беседа об истории и традициях праздника Пасха. Просмотр методфонда. | 24.03.2021 | |
| 57. | Лепка Пасхального яйца с | 29.03.2021 | |

| | | | |
|-----|--|------------|--|
| | использованием гипсовой формы. | | |
| 58. | Роспись Пасхального сувенира. | 31.03.2021 | |
| 59. | Беседа «Знакомство керамикой Пикассо». Лепка кувшина лейки. | 31.03.2021 | |
| 60. | Лепка кувшина лейки , метод жгутиковой техники. | 05.04.2021 | |
| 61. | Лепка лейки метод налепливания и декорирования. | 07.04.2021 | |
| 62. | Эскиз росписи кувшина лейки. | 12.04.2021 | |
| 63. | Лепка декоративной вазы. | 14.04.2021 | |
| 64. | Моделирование декора вазы. | 19.04.2021 | |
| 65. | Декорирование вазы. | 21.04.2021 | |
| 66. | Роспись вазы. Орнамент. | 26.04.2021 | |
| 67. | Беседа «Основы композиции». Эскиз на тему «Город». | 28.04.2021 | |
| 68. | Лепка панно «Гавань». | 03.05.2021 | |
| 69. | Беседа «Ритм в композиции». | 05.05.2021 | |
| 70. | Эскизирование рамки для фото. | 07.05.2021 | |
| 71. | Лепка рамки для фото. | 12.05.2021 | |
| 72. | Декорирование рамки. | 17.05.2021 | |
| 73. | Обсуждение и подведение итогов. Завершение работы по теме «Рамка». | 19.05.2021 | |
| 74. | «Поиск идеи», мозговой штурм | 24.05.2021 | |
| 75. | Выполнение работы по собственному замыслу, эскизы | 26.05.2021 | |
| 76. | Лепка работы на свободную тему. | 28.05.2021 | |

Календарно – тематическое планирование

2 год обучения, ДДТ Союз

| № занятия | Содержание занятий | Дата проведения | |
|-----------|---|-----------------|----------|
| | | по плану | по факту |
| 1. | Комплектование группы | 02.09.2020 | |
| 2. | Комплектование группы | 07.09.2020 | |
| 3. | Вводное занятие. Знакомство с коллективом. Мастер класс «Рисуем Дерево». Беседа «Структура и форма дерева». | 09.09.2020 | |
| 4. | Вводное занятие. Знакомство с коллективом. Проведение инструктажа. Беседа «История керамики», показ работ из метофонда. | 14.09.2020 | |
| 5. | Беседа «Беседа о скульптуре». Эскизы скульптуры малых форм. | 16.09.2020 | |
| 6. | Скульптура малых форм. Лепка методом пласта «Осенний Лист» | 21.09.2020 | |

| | | | |
|-----|---|------------|--|
| 7. | Скульптура малых форм. Лепка методом жгутиков «Подсолнух». | 23.09.2020 | |
| 8. | Скульптура малых форм. Лепка методом наlepки. | 28.09.2020 | |
| 9. | Скульптура малых форм. Тема «Детская Фантазия», произвольная техника. | 30.09.2020 | |
| 10. | Беседа «Что такое рельеф и барельеф». Просмотр методoнoнда. Эскизы. | 05.10.2020 | |
| 11. | Композиция «Часы» из геометрических фигур. Эскизирование. | 07.10.2020 | |
| 12. | Приемы фактуры, метод наложения и отпечатка. | 12.10.2020 | |
| 13. | Композиция «Сад». Приемы фактуры, метод процарапывание и рисунок на пласте. | 14.10.2020 | |
| 14. | Приемы фактуры, метод наlepки на пласт. Эскизирование. Роспись. | 19.10.2020 | |
| 15. | Роспись. Обсуждение выполненных работ. Завершение работы методы декорирования. | 21.10.2020 | |
| 16. | Беседа «Животные и птицы, построение из геометрических форм». Просмотр методического материала. Эскизы, коллаж. | 26.10.2020 | |
| 17. | Лепка, изготовление чашки «Зоопарк» | 28.10.2020 | |
| 18. | Роспись чашки, эскизирование. | 30.10.2020 | |
| 19. | Лепка «Животных », комбинированный способ лепки. | 02.11.2020 | |
| 20. | Лепка «Птиц», комбинированный способ лепки. | 09.11.2020 | |
| 21. | Лепка «Фигуры человека», комбинированный способ лепки. | 11.11.2020 | |
| 22. | Эскиз росписи, роспись изделий. | 16.11.2020 | |
| 23. | Завершение росписи, просмотр работ. Обсуждение выполненных работ. | 18.11.2020 | |
| 24. | Беседа «Посуда в жизни людей». Показ методoнoнда, Лепка Вазы. | 23.11.2020 | |
| 25. | Лепка штофа, квасника, бокала. | 25.11.2019 | |
| 26. | Эскизирование в цвете. Роспись. | 30.11.2020 | |
| 27. | Завершение темы. Подведение итогов. | 02.12.2020 | |
| 28. | Беседа «Что такое портрет, бюст». Создание эскизов «Портрет». Коллаж. | 07.12.2020 | |
| 29. | Лепка портрета на пласте. | 09.12.2020 | |

| | | | |
|-----|---|------------|--|
| 30. | Лепка автопортрет, метод объемная скульптура. | 14.12.2020 | |
| 31. | Обсуждение работ. Подведение итогов. | 16.12.2020 | |
| 32. | Беседа «Рождество», эскиз к общей работе. | 21.12.2020 | |
| 33. | Эскизирование «Волшебных Новогодних персонажей». Разработка образа. | 23.12.2020 | |
| 34. | Лепка, моделирование и композиция Сказочных Новогодних персонажей. | 28.12.2020 | |
| 35. | Покраска, роспись. Обсуждение и подведение итогов. | 30.01.2021 | |
| 36. | Беседа «Маска ее история и традиция». Эскизы. | 11.01.2021 | |
| 37. | Разработка эскизов масок ряженных в цвете. | 13.01.2021 | |
| 38. | Роспись и конструирование маски | 18.01.2021 | |
| 39. | Знакомство с законами цвета, эскизы | 20.01.2021 | |
| 40. | Роспись и конструирование маски | 25.01.2021 | |
| 41. | Лепка масок. | 27.01.2021 | |
| 42. | Лепка масок, методом декорирования. | 01.02.2021 | |
| 43. | Обсуждение и завершение работы над маской. Итоги. | 03.02.2021 | |
| 44. | Беседа «Птицы». Эскизы. | 08.02.2021 | |
| 45. | Лепка Птиц. | 10.02.2021 | |
| 46. | Эскизы росписи птиц. | 15.02.2021 | |
| 47. | Роспись. Обсуждение и подведение итогов. | 17.02.2021 | |
| 48. | Беседа « Животные», просмотр методфонда, эскизы. | 22.02.2021 | |
| 49. | Лепка Собаки используя конструктивный метод лепки | 24.02.2021 | |
| 50. | Лепка бегущего оленя, используя метод лепки из целого куска. | 01.03.2021 | |
| 51. | Беседа «Человек. Строение тела человека. Пропорции тела человека». Показ репродукций, фотографий. Показ детских работ из методического фонда. Эскизы. | 03.03.2021 | |
| 52. | Лепка фигуры человека, используя комбинированный способ лепки. | 10.03.2021 | |
| 53. | Итоговое творческое задание – лепка «Детские фантазии». | 15.03.2021 | |
| 54. | Беседа «Пасха» Символы праздника. «Традиции, обряды». | 17.03.2021 | |
| 55. | Эскиз пасхального яйца | 22.03.2021 | |

| | | | |
|-----|--|------------|--|
| 56. | Лепка пасхального яйца с наклепными объёмными украшениями на подставке | 24.03.2021 | |
| 57. | Роспись пасхального яйца | 29.03.2021 | |
| 58. | Беседа «Роспись. Цветовые сочетания» Эскизирование.» Просмотр методического материала. Знакомство с техниками. | 31.03.2021 | |
| 59. | Беседа «Знакомство с современной керамикой ». Просмотр методфонда. | 31.03.2021 | |
| 60. | Эскизирование « Натюрморт», метод декорирования на пласте. | 05.04.2021 | |
| 61. | Лепка рельефа в форме круга, овала. | 07.04.2021 | |
| 62. | Эскиз росписи, роспись изделия ангобами. | 12.04.2021 | |
| 63. | Эскизирование «Город», конструирование из пласта в объеме. | 14.04.2021 | |
| 64. | Моделирование в объеме, лепка. | 19.04.2021 | |
| 65. | Эскиз росписи, роспись изделия. | 21.04.2021 | |
| 66. | Завершение работы, обсуждение и подведение итогов. | 26.04.2021 | |
| 67. | Композиционное решение. «Портрет. Цветка-Растения». | 28.04.2021 | |
| 68. | Беседа «Фигура человека. Идейное воплощение костюма. «Образ Цирка». Общая итоговая работа. Просмотр методического материала. | 03.05.2021 | |
| 69. | Эскизирование композиции, коллаж | 05.05.2021 | |
| 70. | Лепка рельефа, общей работы панно « Образ Цирка» . | 07.05.2021 | |
| 71. | Составление общей композиции, конструирование всех частей панно. | 12.05.2021 | |
| 72. | Решение в цвете, эскизирование. | 17.05.2021 | |
| 73. | Обсуждение и подведение итогов. Завершение работы по теме «Образ Цирка». | 19.05.2021 | |
| 74. | Лепка на свободную тему «Детские фантазии» | 24.05.2021 | |
| 75. | Выполнение работы, роспись. | 26.05.2021 | |
| 76. | Поход на выставку экскурсия. | 28.05.2021 | |

