СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования
администрации
Выборгского района
Санкт-Петербурга
_____Ю.И. Панюкова
«___»_____2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДО
ДДТ «Сойка» Выборгского
района Санкт-Петербурга
_____Е.П. Широкова
«___»_____2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о IX открытом конкурсе «Грация – пари!»
среди танцевальных коллективов Выборгского района

«От гармонии движений – к преображению души!»

Санкт-Петербург
2020 год

1. Общие положения

IX Открытый конкурс **«Грация-пари!»** (далее Конкурс) среди танцевальных коллективов Выборгского района призван познакомить участников с примерами хореографического искусства в разных танцевальных жанрах, расширить музыкальный кругозор воспитанников. Конкурс направлен на воспитание чувства стиля, красоты восприятия себя и окружающего мира через танцевальную лексику, а так же на создание условий для обмена профессиональным опытом педагогов-хореографов.

2. Цель Конкурса

Создание условий для художественного развития и эстетического воспитания детей и подростков через приобщение к танцевальному творчеству и национально - культурным традициям.

3. Учредители и организаторы конкурса

3.1. Учредители конкурса:

- Отдел образования Выборгского района Санкт-Петербурга
- ГБУ ДО ДДТ «Союз» Выборгского района Санкт-Петербурга

3.2. Непосредственная организация и проведение Конкурса возлагается на Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества «Союз».

4. Жюри конкурса

Состав жюри конкурса формируется организаторами (по соглаосванию) из ведущих хореографов района и города.

5. Участники конкурса

5.1. Участниками являются танцевальные коллективы ОДОД, УДО, учреждений культуры Выборгского района.

5.2. Возраст участников – от 7 до 18 лет.

5.3. Возрастные группы

- 7-10 лет (младшая группа)
- 11-14 лет (средняя группа)
- 15-18 лет (старшая группа)
- Смешанные возрастные составы

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Народная хореография
- Современная хореография
- Эстрадный танец
- Брейк-данс

6. Порядок и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится **в 3 этапа:**

6.1. Для участия в первом этапе Конкурса необходимо в срок до 9 ноября 2021 года подать предварительную заявку по ссылке https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe75G65mVcQgOb-fq2VLMSad5pVp1y-KIIfglYoKuqz-Tw1Gg/viewform
Заявка не содержит информации о конкретном номере.
6.1.1. **1 этап - мастер-класс** для руководителей (педагогов) танцевальных коллективов - участников Конкурса состоится **13 ноября 2020 года в 11.30 часов** по адресу: пр. Раевского, 5/2, ДДТ «Союз».
! Посещение мастер-класса обязательно и является допуском к следующему этапу.
6.2. **2 этап - (заочный)** проводится в период **с 20 ноября 2020 по 28 января 2021 года.**
6.2.1. Для участия во втором этапе необходимо оформить окончательную заявку и прикрепить видео материал с конкурсным номером по ссылке https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdgzNUvz1fLV01cBHuodro00eh6WQZ1BGvMJLPsnRdC9X3Hcw/viewform
6.3. **3 этап –** конкурсные выступления участников финала и награждение победителей. Сроки, место проведения и график выступлений финала будут сообщены дополнительно.

7. Требования к конкурсным работам

7.1. К участию принимаются хореографические постановки соответствующие номинациям Конкурса. Номера, не соответствующие номинациям конкурса жюри не оцениваются.
7.2. Количественный состав участников одного коллектива – **не менее 6 человек.**
7.3. Хронометраж конкурсного номера **не должен превышать 4.00 минуты.**
7.4. Видео ролик для 2 этапа (с указанием названия номера и полного хронометража **без купюр**) высылается в формате: avi, mpeg4
7.5.Участники финала предоставляют фонограмму музыкального сопровождения, которая должна быть записана в стандартном аудиоформате на флеш – носителе одним треком с качественным звуком.

8. Система оценки выступления участников

8.1. Заочный этап конкурса оценивается жюри в соответствии с критериями по шкале от 1 до 3 баллов по каждому критерию (1 балл – низкий уровень, 2 балла – средний уровень, 3 балла – высокий уровень).
8.2. Участники, набравшие **36** и более баллов, проходят в третий (очный) этап конкурса и принимают участие в финале.
8.3. **Баллы заочного этапа обнуляются**. Призовые места конкурса определяются в зависимости от количества набранных баллов в третьем (очном) этапе:
от **49 до 54** баллов – лауреат 1 степени
от **36 до 48** баллов – лауреат 2 степени
от **24 до 35** баллов – лауреат 3 степени
Участники, набравшие менее **24** баллов, получают звание дипломантов.
8.4.**Критерии оценки:**

- техника исполнения;
- хореография (уровень сложности, оригинальность хореографических решений)
- композиционное решение (целостность композиции, режиссерские решения);

- выдержанность стиля
- сочетание костюма и хореографической лексики
- артистизм и эмоциональность

8. Подведение итогов и награждение

8.1. Все участники второго этапа награждаются дипломами участников.

8.2. Финалистам конкурса, присваивается звание Дипломантов.

8.3. Призеры получают звания **Лауреатов I, II, III степени по номинациям** и **возрастным категориям.**

8.4. Награждение участников, финалистов и победителей состоится в день проведения финала Конкурса.

9. Контакты

Контактное лицо: Ивина Владлена Юрьевна т. 8(981)976-38-87.

Информацию о конкурсе смотрите на странице сайта ГБУ ДО ДДТ «Союз» http://www.unionddt.ru/