

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества «Союз»
Выборгского района Санкт-Петербурга

Принята

на педагогическом совете

ГБУ ДО ДДТ «Союз»

Протокол № 1 от 14.09.2017



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Филателия от «А» до «Я»

Возраст учащихся 10 - 12 лет

Срок реализации 2 года

Разработчик:
Безбородов Михаил Юрьевич
педагог дополнительного образования

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Учебный план. I год обучения	14
3.	Учебный план II год обучения	15
4.	Рабочая программа I года обучения	16
5.	Рабочая программа II года обучения	20
6.	Оценочные и методические материалы	25

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Филателия от «А» до «Я» является общеразвивающей, имеет **художественную направленность и общекультурный уровень освоения.**

Программа составлена на основе методики организации филателистической образовательной площадки в школе, автор Ю.В.Громов, 2015 г.

Основанием для разработки данной программы послужил тот факт, что в среде подростков, сегодняшних учащихся российских общеобразовательных школ коллекционирование, как целенаправленное собирание, изучение, систематизация предметов материальной и духовной культуры практически исчезло. И хотя коллекционирование и является одним из видов общественно полезной деятельности, сочетающей разумный отдых с расширением культурного и общеобразовательного кругозора людей и особенно школьников, а также методом научных исследований в различных областях науки этот вид хобби сегодня стремительно теряет своих поклонников в связи с развитием информационных технологий. И если каждый пятый из немногочисленного числа коллекционеров России сегодня является нумизматом - коллекционером металлических монет, то такие виды коллекционирования как фалеристика - коллекционирование наград, знаков, значков, филумения - коллекционирование спичечных этикеток, филофония – собирание виниловых пластинок и даже филателия - коллекционирование почтовых марок, скоро уже будет поздно заносить в «Красную Книгу предметов коллекционирования».

Для подросткового возраста увлечения (хобби) составляют весьма характерную особенность. Увлечения необходимы для становления личности подростка, так как благодаря увлечениям формируются склонности, интересы, индивидуальные способности подростков. Филателия, в числе подобных ей видов коллекционирования относится к накопительным увлечениям. Знание подростковых увлечений помогает лучше понять внутренний мир и переживания подростков, улучшает взаимопонимание между подростками и взрослыми. Марка – это художественная миниатюра, своего рода произведение искусства, иногда маленький шедевр. Лучшие художники-графики работают над созданием подобных "визитных карточек страны". Многообразны сюжеты, художественная манера автора, способы полиграфического воспроизведения. Занятия филателией, кроме познавательного, имеют ещё и большое эстетическое значение.

Марки - незаменимое средство привлечения молодежи к изучению наук о Земле и методов познания планеты, всего окружающего нас мира. Марки многофункциональны. Они являются и произведениями изобразительного искусства, и продукцией полиграфического производства, и средствами политической и научной пропаганды, в том числе и пропаганды экологической. Их уникальность — в максимально привлекательной и дидак-

тичной форме. Марка - отличное средство для обучения систематизации, причем систематизации по различным параметрам, например, по тематике (флора - фауна, спорт, космос и т.д.), по странам, по годам, по сериям, по размеру, в конце концов, и даже по внешнему виду (треугольные, квадратные). Филателия накопила колоссальный опыт систематизации материала. Марки для этого очень удобны. Подготовка рассказа о любой отдельно взятой марке – уже немалый труд. Оформление тематической коллекции, содержащей большое количество различного филателистического материала и снабженной текстами, развивает такие качества, как любознательность, творческое воображение, внимание, трудолюбие, самостоятельное мышление. С точки зрения новых информационных технологий процесс подготовки филателистической тематической коллекции очень похож на процесс создания гипермедийного высказывания (WEB-страницы, например). Размещение текста и маленьких информационно емких изображений, стиль организации различного компилятивного материала в единое целое, стремление к лаконичности, безусловно, роднит эти два вида работ. Тематическая коллекция - это своего рода HOME PAGE докомпьютерной эпохи. А юношеские филателистические выставки, посвященные тематическому коллекционированию, которые в свое время проводились в огромных количествах и весьма регулярно – это, конечно, прототипы современных сайтов, в том числе и педагогических.

Обращение к обучению подростков коллекционированию филателистических материалов, сознательному увлечению собирания марок позволяет современной, педагогически направляемой юношеской филателии являться отличным средством, отвечающим и интересам общества, и развивающейся личности.

Данная образовательная программа предусматривает ознакомление детей и овладение ими начальных знаний по истории развития почтового дела и филателии, правилами формирования коллекций филателистических материалов, со специальной филателистической терминологией, правилами хранения почтовых марок, способами их изготовления, правилами подготовки филателистических коллекции к выставкам.

Актуальность программы в том, что она способствует формированию гражданской ответственности, толерантности, мировоззренческой и гуманистической культуры; приобщает к национальным традициям. Она актуальна как для воспитанников гуманитарного цикла, ориентированного на получение в будущем профессии творческого характера, так и для подростков, решивших после школьной и студентческой скамьи посвятить себя научной деятельности. Программа определяет широкий круг тем филателистического образования и направлена на создание оптимальных возможностей для творческого развития детей, с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

Программа имеет реальную социальную значимость. Через вовлечение в содержательный досуг детей и подростков она вносит посильный вклад в решение таких острых социальных проблем как профилактика наркозависимости и правонарушений молодежи.

Программа носит практико-ориентированный характер, ведь она дает возможность воспитанникам получить практические знания, умения и навыки, необходимые для жизни в мегаполисе и самостоятельного освоения культурного пространства города, что способствует социализации личности ребенка.

Отличительной особенностью программы «Филателия от «А» до «Я» является то, что по данной программе дети имеют возможность не только изучать историю развития почтового дела и филателии, детально погрузившись, в прошлое и настоящее мировых «филателистических» государств, во «вчера и сегодня» Российского государства и северной столицы, но и открыть для себя удивительный мир коллекционирования марок, получив возможность принимать участие, как в школьных, так и городских филателистических выставках.

К числу основополагающих принципов реализации программы относится соответствие обучения уровню психо-эмоциональных потребностей и интеллектуальных запросов подростка.

Цель программы - создание условий для развития личности подростка, воспитания истинного петербуржца, знающего и любящего свой город, способного к творческому самовыражению через освоение системы знаний и ценностей коллекционирования филателистических материалов.

В соответствии с основной целью программный материал объединен в целостную систему и направлен на решение следующих **задач**:

Обучающие:

- сформировать у воспитанников в процессе коллекционирования, умение работать с филателистическим материалом, его систематизации;
- познакомить воспитанников с историей развития почтового дела как главной составляющей филателии;
- познакомить воспитанников с требованиями, предъявляемыми к филателистической коллекции, филателистическим материалам выставки;
- познакомить воспитанников с основами исследовательской деятельности в коллекционировании филателистических материалов;
- научить воспитанников самостоятельно изготавливать принадлежности для размещения и хранения филателистической коллекции;

- обучить умению использовать знания по филателии на занятиях в школе и во внеклассной работе;
- научить воспитанников грамотности в работе со справочными филателистическими изданиями, литературой по коллекционированию, каталогами и реестрами,
- содействовать формированию умения в оформлении и написании реферата по теме коллекционирования, конкурсных и творческих работ, в изготовлении филателистических принадлежностей, выставочных листах и стендах.

Развивающие:

- содействовать развитию интеллектуальных способностей воспитанников: памяти, внимания, аналитического, критического и творческого мышления;
- способствовать развитию у воспитанников умений и навыков, необходимых для воплощения в жизнь идей устойчивого развития;
- способствовать развитию у воспитанников мотивации в подготовке выступлений, разработке тем коллекционирования, исследовательской деятельности;
- способствовать развитию у воспитанников деловых качеств, творческого воображения и фантазии в подготовке филателистической коллекции для демонстрации на выставке;
- содействовать развитию у воспитанников творческих способностей, потребности в самопознании, саморазвитии личности,

Воспитательные:

- способствовать воспитанию чувства патриотизма, взаимоуважения и толерантности;
- содействовать воспитанию уважительного отношения к наследию северной столицы, к памятникам истории и культуры города на Неве;
- способствовать воспитанию навыков сотрудничества в решении разнообразных проблем;
- содействовать воспитанию культуры общения и поведения в социуме;
- содействовать формированию социальной активности и гражданской позиции;
- способствовать воспитанию личностных качеств воспитанников средствами изучения почтового дела и коллекционирования филателистических материалов,
- содействовать формированию навыков групповой и коллективной деятельности воспитанников.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что она позволяет педагогу, учитывая ведущую деятельность данного возраста – углублённую познавательную деятельность, придать процессу обучения характер поиска и исследования. Исполь-

зование инновационных технологий даёт воспитанникам возможность быть активными соучастниками образовательного процесса, научиться самостоятельно добывать информацию, обрабатывать, представлять и использовать её в повседневной жизни.

Важной составляющей программы является обязательность образовательных путешествий, экскурсий, музейных занятий и, как следствие, разработка выбранной темы коллекционирования филателистического материала и её представление на различных творческих выставках.

Адресат программы. Программа предназначена для детей младшего и среднего школьного возраста.

Условия реализации программы.

Программа (её объём, содержание и сроки освоения) составлена с учётом возрастных особенностей учащихся и требований СанПиН 2.4.4.3172-14. Цикл обучения составляет 4 часа в неделю, из которых 2 часа – образовательные путешествия, экскурсии, музейные и лабораторные занятия с филателистическим материалом.

На первый год обучения принимаются все дети, желающие заниматься филателией. Условия зачисления детей на первый год обучения не требуют от них предварительной подготовки знания начальной филателии и умения коллекционной работы. В группы второго года обучения дети, ранее не занимавшиеся в коллективе, зачисляются по результатам собеседования (знания основ почтового дела и филателии, просмотра тематических коллекций ребёнка). При низком уровне освоения программы учащийся может остаться в группе первого и второго года обучения повторно.

Возраст учащихся.

Программа предназначена на детей в возрасте 10-12 лет.

Сроки реализации образовательной программы - 2 года обучения

1 год обучения – 2 раза по 2 часа в неделю, 144 учебных часов год;

2 год обучения – 2 раза по 2 часа в неделю, 144 учебных часов год.

Формы и режим занятий. Содержание программы ориентировано на добровольные одновозрастные группы детей:

1 год обучения наполняемость – не менее 15 человек;

2 год обучения наполняемость – не менее 12 человек.

Наполняемость учебных групп выдержана в пределах требований СанПиН и методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617

В процессе обучения используются следующие *формы организации занятий*:

- *фронтальная* - дети под руководством педагога выполняют одинаковую работу;
- *коллективная* – дети выполняют общую работу, проявляя самостоятельность и взаимопомощь,
- *индивидуальная* – выполнение ребёнком индивидуального задания с дифференцированным подходом к обучающему.

Используются следующие *формы проведения занятий*: беседа, практическое занятие, экскурсия, интегративное занятие, образовательное путешествие, занятие-игра, культурное ориентирование, комбинированное занятие. филателистическая викторина, дискуссия, выставка, смотр-конкурс, занятие исследование, интерактивное занятие, творческая лаборатория, открытое занятие и др.

Наиболее часто используются следующие формы работы – практическое занятие, творческая лаборатория, экскурсия, образовательное путешествие, занятие исследование, филателистическая викторина. В некоторых случаях занятие может быть заменено массовым мероприятием, участием в смотре-конкурсе, филателистической выставке, проекте различного уровня.

Форма обучения – очная, элементы дистанционного обучения.

Методическое обеспечение программы

Методы проведения занятий:

- словесный - лекция, беседа, информирование, ведение экскурсии, инструктаж;
- наглядный - иллюстрации, карты, живые объекты, филателистические коллекции, презентации, филателистические выставки, фотоальбомы;
- репродуктивный – работа по плану, схеме, инструкции;
- практический – образовательные путешествия, экскурсии, изготовление вспомогательного филателистического материала, фотоальбома, организация коллекции, выставки;
- самостоятельная работа – выполнение заданий, работ без непосредственного участия взрослых; с филателистической литературой, коллекционным материалом, занятия по увлечению (темам коллекционирования), инициатива, передача знаний другим;
- творческий – реферат, статья, курсовая работа, презентация, смотр-конкурс, творческая лаборатория, филателистические коллекции и выставка, фотоальбом;
- поисковый – исследование, тесты, проекты, поиск филателистического материала по каталогу,
- игровой – викторина, конкурс, филателистические игровые моменты.

Наряду с основными методами в ходе реализации программы используются инновационные педагогические технологии:

Метод образовательного путешествия – это не только средство освоения мира, но и способ найти себя, обрести своё собственное Я. Метод даёт возможность проверить себя на жизненную зрелость и оценить свою готовность к различным нестандартным ситуациям. Образовательные путешествия – целенаправленный процесс познания мира, результатом которого является самопознание личности, её становление и самоопределение в культурном пространстве. Данный метод позволяет создать систему, ориентированную на целостное освоение мира культуры. Он направлен на созидание личности. Метод образовательного путешествия предполагает:

- непосредственное личное взаимодействие подростка с пространством культуры и формирование собственного представления о нем;
- работу в малых группах;
- активную самостоятельную деятельность участников образовательного путешествия;
- изменение роли педагога; педагог – не руководитель, а организатор коллекционной, исследовательской деятельности подростка.

Инновационным является также *метод проектов*. Метод проектов – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность обучающихся; она имеет общую цель, согласованные методы и способы деятельности и направлена на достижение общего результата. Метод проектов предполагает:

- наличие значимой проблемы, которую можно решить с помощью коллекционирования марок, исследовательским путем (демонстрация коллекции на филателистической выставке);
- значимость предполагаемых результатов;
- планирование этапов проекта;
- распределение ролей между участниками проекта;
- самостоятельную коллекционную и исследовательскую деятельность участников проекта;
- презентацию проекта (филателистическая коллекция на выставке).

Изучение каждой темы коллекции (тематическое, хронологическое коллекционирование) строится как работа над тематическим проектом, в ходе которого воспитанники творческого объединения сами формируют на доступном им уровне его теоретическое обоснование, разрабатывают технологию его выполнения, подбирают и оформляют коллекцию марок дополнительным филателистическим материалом, коллекционируя марки выполняют практическую работу; подведение итогов проводится в форме защиты проекта (презентация филателистической коллекции).

Программа предусматривает *использование ИКТ*. Практические занятия в рамках блока «Основы подготовки филателистической коллекции» позволяют дать основы использования компьютерных программ для создания электронных презентаций (*Power Point*), буклетов и каталогов (*Office Publisher*), коллажей (*Adobe Photoshop*), электронных коллекций филателистических материалов и обработки каталожных материалов (*Office Picture Manager*). Использование *Интернет-ресурсов* повышает информационную насыщенность занятий, делает процесс обучения более привлекательным для воспитанников.

Примерные темы коллекционирования филателистического материала:

<i>Города России</i>	<i>История развития почты</i>
<i>Герои Великой Отечественной войны</i>	<i>Мировое исследование космоса</i>
<i>Мир театра и киноискусства</i>	<i>Выдающиеся учёные</i>
<i>Творчество народов России</i>	<i>Виды спортивных соревнований</i>
<i>История великих открытий</i>	<i>Наземный и воздушный транспорт</i>
<i>315 лет истории Петербурга</i>	<i>Флора и фауна</i>
<i>Марки России за 25 лет (1992-2017гг).</i>	<i>Космонавты-герои СССР и России</i>
<i>Почтовый транспорт</i>	<i>Ленинград-колыбель революции</i>
<i>Вымершие виды животных</i>	<i>Мировая литература</i>
<i>Поэтический Петербург</i>	<i>Национальные парки и заповедники России</i>
<i>Олимпийские игры</i>	<i>Великие военачальники</i>
<i>Авто и робототехника</i>	<i>Столицы мира</i>
<i>Европейская живопись</i>	<i>Марки СССР 1961-1991 гг.</i>

В современных условиях особое значение приобретает работа с субъективным опытом ребёнка. Предлагаемые темы коллекционирования филателистических материалов, их исследовательская сторона должны быть лично значимыми для каждого воспитанника. Работа в этом направлении способствует формированию личности.

Для выбора эффективных форм, методов и приёмов обучения детей, а т.ж. для индивидуального подхода к каждому воспитаннику проводится педагогическая диагностика учебно-воспитательного процесса. В процессе реализации данной программы ведется психологическое сопровождение, которое направлено на оптимизацию образовательной деятельности.

Материально-техническое обеспечение.

Для проведения занятий учебное помещение оборудовано:

- столами и партами со стульями;
- интерактивной учебной доской;

- мультимедийным оборудованием (компьютер, экран, проектор);
- набором карт: Санкт-Петербурга и Ленобласти, России, Европы и всего мира;
- стенд для размещения сменного филателистического коллекционного материала;
- шкафом для хранения филателистических материалов, методических пособий, книг по филателистической тематике, каталогов, прейскурантов, раздаточного материала.

Каждому ребёнку для занятий необходимы:

- учебная тетрадь, ручка, карандаш, фломастер, линейка,
- кляссер для почтовых марок,
- филателистические принадлежности: пинцет, лупа, клеммташи,
- каталог почтовых марок под ред. Соловьева или Загорского,
- атлас с картами всего мира.

Планируемые результаты

Личностные:

- обучающиеся приобретут опыт общественно-полезной (социально-значимой) деятельности;
- обучающиеся будут обладать личным отношением к предметам и объектам искусства на основе развития чувства эстетики и эмоционального интеллекта;
- учащиеся будут иметь художественный вкус и уважение к наследию Петербурга.
- следуя кодексу юного филателиста, обучающиеся разовьют личностные качества коллекционера, такие как: любовь к Родине, взаимовыручка, честность, толерантность.

Метапредметные:

- обучающиеся овладеют начальными формами универсальных учебных действий: наблюдения, сравнения, анализа, обобщения, исследования и т.п.,
- обучающиеся научатся пользоваться различными источниками информации, включая пространство *Интернет*;
- учащиеся научатся самостоятельно планировать, разрабатывать темы филателистического коллекционирования, составлять персональную коллекцию почтовых марок
- уметь представлять результаты своей коллекционной деятельности в виде различных творческих работ на конкурсах, выставках, фестивалях.

Предметные

- учащиеся будут знать историю развития почтового дела в государствах всего мира с древнейших времен,
- учащиеся будут знать вехи развития филателии с середины XIX века до наших дней,

- учащиеся приобретут умение использовать полученные знания по истории почтового дела и филателии на занятиях в школе и во внеклассной работе,
- учащиеся научатся ориентироваться в городском пространстве, работать в архивных отделах музеев и библиотек, принимать участие в организуемых коллекционерами выставках.

Формы оценки результатов

Выполнение контрольных тестовых творческих заданий по каждому из разделов программы, карта педагогического наблюдения – один раз в полугодие, защита разработок тематических и хронологических коллекций, смотр-конкурс филателистических проектов и презентаций коллекционного материала, персональных выставочных экспозиций, анализ участия коллектива и каждого обучающегося в мероприятиях.

Формы предъявления результата:

Результаты коллекционной деятельности обучающихся демонстрируются через презентацию филателистического материала, разработанной экспозиции, участие в смотре-конкурсе, филателистической выставке, соревновании, проекте, выполнение контрольных заданий и др.

Контроль реализации программы:

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- начальный (вводный) контроль,
- текущий контроль,
- итоговый контроль.

Воспитательная работа

Огромную роль в процессе реализации программы играет воспитательная работа.

Процесс коллекционирования филателистических материалов – часть культурного наследия человечества и приобщаясь к нему воспитанник развивает способность к художественно-эстетическому восприятию мира. Изучение и разработка различных филателистических тем, с которыми знакомятся воспитанники в процессе коллекционирования марок, где главенствующее место занимает тема Родины, культурного исторического наследия Санкт-Петербурга, способствуют формированию важнейших нравственных ценностей, необходимых для духовного развития и обогащения личности. Коллекционирование филателистических материалов является культурно–досуговой деятельностью, которой способствует развивающая культурно-историческая среда Северной столицы. Детальному изучению тем филателистической коллекции способствуют образовательные путешествия, экскурсии по музеям города, знакомство с экспозициями библиотечных фондов,

посещение Главпочтамта и знакомство с работой отделений связи, которые, конечно же, невозможны без поддержки родителей воспитанников. Они составляют команду единомышленников, помогая в организации и проведении различных мероприятий. Совместная деятельность позволяет формировать партнёрские отношения между всеми участниками образовательного процесса, делает результат более значимым для воспитанников. Поддержка и заинтересованность родителей благоприятно влияет на результаты освоения программы. Взаимодействие семьи и педагога позволяет создать для ребенка максимально комфортные условия, отслеживать процесс обучения и выявлять приоритеты в творческом развитии. Для достижения целей и задач образовательной программы *с родителями организуются:*

- проведение родительских собраний;
- смотр-конкурсы, филателистические выставки для родителей, совместные праздничные мероприятия;
- беседы с родителями о достижениях и трудностях у воспитанников творческого объединения;
- участие родителей в творческой жизни КЮФ (совместные выезды на образовательные экскурсии и путешествия, помощь родителей в приобретении дополнительных филателистических принадлежностей и коллекционного материала);
- помощь родителей в организации праздничных мероприятий и демонстрации филателистического материала на выставке, проводимых творческим объединением.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

I год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Комплектование группы	6	6	-	педагогическое наблюдение
2.	Вводное занятие	2	2	-	педагогическое наблюдение
3.	История развития почтового дела (весь мир)	33	11	22	контрольное тестирование
4.	История развития филателии в коллекционировании (весь мир)	33	11	22	контрольное тестирование
5.	Почтовые марки и другой филателистический материал	31	7	24	контрольное тестирование
6.	Основы подготовки филателистической коллекции	33	11	22	контрольное тестирование
7.	Контрольные тестовые занятия	4	-	4	
8.	Итоговое занятие	2	-	2	
	Итого:	144	48	96	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

II год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2	-	педагогическое наблюдение
2.	История развития почтового дела (Россия)	33	11	22	контрольное тестирование
3.	История развития филателии в коллекционировании (Россия)	33	11	22	контрольное тестирование
4.	Основы подготовки филателистической коллекции	15	5	10	контрольное тестирование презентация-защита
5.	Подготовка филателистической экспозиции к выставке	33	11	22	контрольное тестирование; смотр-конкурс
6.	Филателистическое интернет пространство	22	8	14	контрольное тестирование
7.	Контрольные тестовые занятия	4	-	4	контрольное тестирование
8.	Итоговое занятие	2	-	2	контрольное тестирование
	Итого:	144	48	96	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

I год обучения

Задачи:

Обучающие:

- познакомить воспитанников с историей развития почтового дела в государствах всего мира;
- ознакомить воспитанников с историей возникновения филателии в европейских государствах середины XIX века и её развитии до сегодняшних дней;
- пробудить познавательный интерес в разработке тем филателистического коллекционирования;
- начать знакомство воспитанников с основами работы с филателистической литературой, коллекционным материалом;
- начать знакомство воспитанников с основами исследовательской деятельности;
- научить воспитанников самостоятельно изготавливать принадлежности для размещения и хранения филателистической коллекции;
- обучить воспитанников основам подготовки и составлению филателистической коллекции;

Развивающие:

- содействовать развитию способности понимать ценность памятников культурно-исторического наследия человечества;
- содействовать развитию интеллектуальных способностей воспитанников: памяти, внимания, аналитического, критического и творческого мышления;
- способствовать развитию у воспитанников умений и навыков, необходимых для воплощения в жизнь идей устойчивого развития;
- способствовать развитию у воспитанников мотивации в подготовке выступлений, разработке тем коллекционирования, исследовательской деятельности;
- содействовать развитию у воспитанников творческих способностей, потребности в самопознании, саморазвитии личности,

Воспитательные:

- содействовать воспитанию культуры общения и поведения в социуме;
- способствовать воспитанию чувства патриотизма, взаимоуважения и толерантности;
- содействовать воспитанию уважительного отношения к наследию северной столицы, к памятникам истории и культуры города на Неве;
- способствовать воспитанию навыков сотрудничества в решении разнообразных проблем;

- содействовать формированию социальной активности и гражданской позиции;
- способствовать воспитанию личностных качеств воспитанников средствами изучения почтового дела и коллекционирования филателистических материалов,
- содействовать формированию навыков групповой и коллективной деятельности воспитанников.

Планируемые результаты:

Личностные:

- обучающиеся приобретут опыт общественно-полезной (социально-значимой) деятельности;
- учащиеся будут иметь художественный вкус и уважение к наследию Петербурга.
- следуя кодексу юного филателиста, обучающиеся разовьют личностные качества коллекционера, такие как: любовь к Родине, взаимовыручка, честность, толерантность.

Метапредметные:

- обучающиеся будут знать требования к оформлению и написанию конкурсных и творческих работ, составлению малых филателистических коллекций;
- обучающиеся будут знать понятия «коллекционирование», «филателия», их составляющие и другие филателистические термины;
- обучающиеся будут знать справочные филателистические издания, литературу по коллекционированию и уметь с ней грамотно работать;
- обучающиеся будут уметь заниматься исследовательской работой с филателистическими материалами, коллекциями почтовых марок и каталогами;
- обучающиеся смогут самостоятельно изготавливать принадлежности для размещения и хранения филателистических материалов и коллекций почтовых марок;

Предметные

- обучающиеся будут знать историю развития мировой почты;
- обучающиеся будут знать историю развития мировой филателии в XIX, XX и начале XXI веков;
- обучающиеся будут знать памятные даты в истории почтового дела и филателии;

Содержание

Тема № 1: Комплектование группы (6 часов)

Теория.

Демонстрация презентации «Творческая деятельность ТО КЮФ ГБУ ДО ДДТ «Союз»; демонстрация филателистического материала (в альбоме, кляссере).

Тема № 2: Вводное занятие (2 часа)

Теория.

Правила поведения и правила безопасности воспитанников ТО КЮФ при работе с филателистическими материалами на занятиях в классе, при проведении выездных образовательных экскурсий и путешествий.

Знакомство с Кодексом юного филателиста; филателистическими материалами и вспомогательными инструментами при работе с ними.

Практика.

Показ презентации «Путешествие в страну Филателия»; демонстрация одной из коллекций тематической подборки почтовых марок;

Тема № 3: История развития почтового дела в мире (33 часа).

Теория.

Изучение материала по истории развития почтового дела в мире (Почта древних государств; Почтовые службы с начала нашей эры до времени Средневековья; Почтовое дело в эпоху Средневековья; Развитие мировой почтовой службы в XVIII – XIX вв.; Почта всего мира в XX веке (почта американского континента, почта Европы); Всемирный почтовый союз (UPU); Мировая почта в XX веке (почта Германии); Развитие почтового дела в современном мире.

Практика.

Практическая лаборатория по изготовлению клеммташей, мини кляссеров для хранения филателистических материалов, работа над подборкой, формированием коллекции почтовых марок; Посещение залов Центрального музея связи им. А.С. Попова.

Тема № 4: История развития мировой филателии в коллекционировании (33 часа).

Теория.

Изучение материала по истории развития мировой филателии в коллекционировании (Древнее коллекционирование; Появление термина «коллекция»; Коллекционирование эпохи Возрождения; Коллекционеры и коллекции XVIII-XIX вв.; Почтовая реформа Ролэнда Хилла; Мировая филателия в XX веке; Мировая филателия в начале XXI века; Сегодняшние будни мировой филателии).

Практика.

Практическая лаборатория по изготовлению подарочных почтовых карточек, работа над подборкой, формированием коллекции почтовых марок; Посещение залов Центрального военно-морского музея.

Тема № 5: Почтовые марки и другой филателистический материал (31 час).

Теория.

Разновидности почтовых марок. Филателистический материал, включаемый в коллекцию (Разновидности и классификация почтовых марок; Штемпели, штампы и печати; Почтовое специальное гашение; Почтовые конверты и карточки, КПД, картмаксимумы и др. объекты филателистического коллекционирования; Филателистические каталоги почтовых марок России и всего мира; Принадлежности для работы с ф/материалом).

Практика.

Практическая лаборатория по изготовлению эскиза и рисунка почтовой марки; Работа с различными каталогами почтовых марок; Работа по классификации и хранению филателистических материалов, принадлежности для работы с ф/материалом; Посещение залов Центрального военно-морского музея, музея лесной зоологии и охотоведения СПбГЛТУ им. С.М. Кирова.

Тема № 6: Основы подготовки филателистической коллекции (33 часа).

Теория. Изучение материалов по подготовке и формированию филателистической коллекции (Виды филателистической коллекции. Выбор темы коллекционирования. Филателистический материал, включаемый в тематическую коллекцию. Оформление филателистической коллекции. План, инструменты вспомогательные материалы, монтаж листов. Демонстрация коллекции почтовых марок и др. филателистического материала).

Практика.

Практическая лаборатория по подготовке филателистического материала к демонстрации на выставке. Работа по составлению плана филателистической коллекции. Разработка и показ презентации с коллекцией почтовых марок и др. филателистического материала. Работа по поиску материала и выпуску филателистического стенда «Юбилейный год». Посещение залов музея космонавтики и ракетной техники им. В.П. Глушко, Музея национального минерально-сырьевого университета «Горный». Подготовка и проведение межшкольной филателистической викторины «Своя игра».

Тема № 7: Контрольные тестовые занятия (4 часа).

Практика.

Подготовка и выполнение контрольных работ по материалам пройденной темы в виде тестовых заданий (вопросы: основной пройденной темы, филателистического словаря, географии почтовой марки).

Тема № 8: Итоговое занятие.

Практика.

Подведение итогов проделанной работы ТО КЮФ за учебный год (смотр-конкурс, филателистическая викторина, награждение лучших воспитанников ТО КЮФ).

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

II год обучения

Задачи:

Обучающие:

- познакомить воспитанников с историей развития почтового дела в Российском государстве;
- ознакомить воспитанников с историей возникновения филателии в Российской империи и её развитии в советский период, период современной России;
- сформировать у воспитанников в процессе коллекционирования, умение работать с филателистическим материалом, его систематизации;
- познакомить воспитанников с требованиями, предъявляемыми к филателистической коллекции, филателистическим материалам выставки;
- продолжать знакомить воспитанников с основами исследовательской деятельности в коллекционировании филателистических материалов;
- продолжить обучение грамотности в работе со справочными филателистическими изданиями, литературой по коллекционированию, каталогами и реестрами,
- содействовать формированию умения в оформлении и написании реферата по теме коллекционирования, конкурсных и творческих работ, в подготовке и демонстрации презентации экспозиции филателистической коллекции
- пробудить познавательный интерес в разработке тем филателистического коллекционирования.

Развивающие:

- содействовать развитию способности понимать ценность памятников культурно-исторического наследия человечества;
- содействовать развитию интеллектуальных способностей воспитанников: памяти, внимания, аналитического, критического и творческого мышления;
- способствовать развитию у воспитанников умений и навыков, необходимых для воплощения в жизнь идей устойчивого развития;
- способствовать развитию у воспитанников мотивации в подготовке выступлений, разработке тем коллекционирования, исследовательской деятельности;
- содействовать развитию у воспитанников творческих способностей, потребности в самопознании, саморазвитии личности;
- способствовать развитию у воспитанников деловых качеств, творческого воображения и фантазии в подготовке филателистической коллекции для демонстрации на выставке.

Воспитательные:

- содействовать воспитанию культуры общения и поведения в социуме;
- способствовать воспитанию чувства патриотизма, взаимоуважения и толерантности;
- содействовать воспитанию уважительного отношения к наследию северной столицы, к памятникам истории и культуры города на Неве;
- способствовать воспитанию навыков сотрудничества в решении разнообразных проблем;
- содействовать формированию социальной активности и гражданской позиции;
- способствовать воспитанию личностных качеств воспитанников средствами изучения почтового дела и коллекционирования филателистических материалов;
- содействовать формированию навыков групповой и коллективной деятельности воспитанников;
- воспитывать у обучающихся такие качества, как сопереживание и уважение к другим людям через коллективную деятельность на занятиях.

Планируемые результаты:

Личностные:

- обучающиеся приобретут опыт общественно-полезной (социально-значимой) деятельности;
- учащиеся будут иметь художественный вкус и уважение к наследию Петербурга.
- следуя кодексу юного филателиста, обучающиеся разовьют личностные качества коллекционера, такие как: любовь к Родине, взаимовыручка, честность, толерантность.

Метапредметные:

- обучающиеся будут знать требования к оформлению и написанию конкурсных и творческих работ, составлению и демонстрации филателистических коллекций;
- обучающиеся будут знать справочные филателистические издания, литературу по коллекционированию, каталоги и прейскуранты и уметь грамотно работать с ними;
- обучающиеся приобретут умение исследовательской работы с филателистическими материалами, коллекциями почтовых марок и каталогами;
- обучающиеся смогут самостоятельно изготавливать принадлежности для размещения и хранения филателистических материалов и коллекций почтовых марок.

Предметные

- обучающиеся будут знать историю развития почтового дела в Российском государстве;

- обучающиеся будут знать вехи развития российской филателии середины XIX – начала XXI века;
- обучающиеся будут знать исторические памятные даты в истории Российской почты и филателии.

Содержание

Тема № 1: Вводное занятие (2 часа)

Теория.

Правила поведения и правила безопасности воспитанников ТО КЮФ при работе с филателистическими материалами на занятиях в классе, при проведении выездных образовательных экскурсий и путешествий.

Кодекс юного филателиста. Знакомство с новыми филателистическими материалами

Практика.

Обсуждение плана выпуска почтовых марок ИТЦ «Марка» в сентябре-декабре 2017 года. Показ презентации «ИТЦ «Марка» сегодня».

Тема № 2: История развития почтового дела в России (33 часа).

Теория.

Изучение материала по истории развития почты в Российском государстве (Почта древнерусского государства, Петровские реформы почтового ведомства, Почта Российского государства в XVIII-XIX вв., Земская почта Российской империи, Почтовое ведомство молодого Советского государства, Почта СССР, Российская почта в «объятиях Интернета»).

Практика.

Практическая лаборатория по составлению и редактированию персонального тематического каталога почтовых марок, работа над подборкой, формированием тематической коллекции почтовых марок и др. филателистических материалов; Посещение залов Музея политической истории Санкт-Петербурга.

Тема № 3: История развития российской филателии в коллекционировании (33 часа).

Теория.

Изучение материала по истории развития филателии Российского государства в коллекционировании (Зарождение филателии в Российской империи во второй половине XIX века, Первые Московская и Петербургская секции филателистов Российской империи, Филателия молодого Советского государства, Развитие филателистического движения в СССР, ВОФ СССР в 70-80 годов XX века, Филателия СССР и стран социалистического содружества, Сегодняшние будни филателии в России).

Практика.

Практическая лаборатория по изготовлению подарочных почтовых карточек, работа над подборкой, формированием коллекции почтовых марок; составление персонального тематического каталога почтовых марок, работа по созданию презентации филателистической экспозиции; Обсуждение плана выпуска почтовых эмиссий ИТЦ «Марка» на новый год.

Тема № 4: Основы подготовки филателистической коллекции (15 часов).

Теория.

Изучение основ подготовки и формирования филателистической коллекции (Виды филателистической коллекции. Выбор темы коллекционирования. Филателистический материал, включаемый в тематическую коллекцию. Оформление филателистической коллекции. План, инструменты вспомогательные материалы, монтаж листов. Демонстрация коллекции почтовых марок и др. филателистического материала).

Практика.

Практическая лаборатория по подготовке филателистического материала к демонстрации на выставке. Работа по составлению плана филателистической коллекции. Разработка и показ презентации с коллекцией почтовых марок и др. филателистического материала. Подготовка филателистического материала к выпуску очередного информационного стенда ТО КЮФ, посвящённого очередному празднованию Полного снятия блокады Ленинграда.

Тема № 5: Подготовка филателистической экспозиции к выставке (33 часа).

Теория.

Изучение основ подготовки филателистической экспозиции к выставке (Филателистическая экспозиция: план, аннотация, комплектование филателистического материала на выставочных листах. Подбор филателистического материала и его размещение на выставочном листе. Оценка экспонатов на конкурсных выставках. Презентация филателистической экспозиции. Цельные и целые вещи в филателистической коллекции. Положение СФР о филателистических выставках).

Практика.

Практическая лаборатория по подготовке филателистической экспозиции к выставке. Работа с выставочными листами (симметрия, насыщенность, расположение почтовых марок и блоков). Демонстрация филателистического материала на выставке. Хранение филателистического материала тематической коллекции (альбом, листы, клемташи). Посещение залов Русского музея («живопись» на почтовых марках в тематических коллекциях).

Тема № 6: Филателистическое интернет пространство (22 часа).

Теория.

Изучение основ работы с различными информационными филателистическими сайтами в интернете (Обзор разнообразия сайтов для филателистов. «Союз филателистов России», «Марки Петербурга» и другие. Плюсы и минусы сайтов интернет-магазинов филателистической продукции. Известные мировые филателистические каталоги on-line. Виртуальная филателия - «за» и «против»).

Практика.

Практическая лаборатория по умению работать на компьютере в интернет пространстве с различными филателистическими сайтами. Работа по поиску материала и выпуску информационного филателистического стенда «Юбилейный год». Подготовка и проведение межшкольной филателистической викторины «Своя игра».

Тема № 7: Контрольные тестовые занятия (4 часа).

Практика.

Подготовка и выполнение контрольных работ по материалам пройденной темы в виде тестовых заданий (вопросы: основной пройденной темы, филателистического словаря, географии почтовой марки).

Тема № 8: Итоговое занятие.

Практика.

Подведение итогов проделанной работы ТО КЮФ за учебный год (смотр-конкурс, филателистическая викторина, награждение лучших воспитанников ТО КЮФ).

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методическое обеспечение I год обучения

№ п/п	Тема	Формы организации и проведения занятий	Методы и приёмы	Дидактический материал	Формы подведения итогов
1	Комплектование группы	Беседа, демонстрация презентации	<u>Методы:</u> словесный, наглядный <u>Приёмы:</u> объяснение, беседа	Рекламные буклеты. Презентация «Путешествие в страну Филателия».	
2	Вводное занятие	Беседа, инструктаж, практическое занятие	<u>Методы:</u> словесный, наглядный <u>Приёмы:</u> объяснение, беседа, показ презентации	Презентация «Филателия от «А» до «Я»». Филателистические словари и каталоги, кляссеры с ПМ. Кодекс юного филателиста	групповая рефлексия
3	История развития почтового дела (весь мир)	Беседа, практическое занятие образовательные экскурсии и путешествие, занятие-игра, дискуссия, конкурс, занятие исследование, интерактивное занятие, викторины по блокам темы	<u>Методы:</u> словесный, наглядный, практический, частично-поисковый, творческий, метод образовательного путешествия. <u>Приёмы:</u> объяснение, беседа, показ репродукций, фотографий, рисунков, обсуждение работ, проектная деятельность, самостоятельная работа, практическая лаборатория.	Почтовый фонд музея связи им. А.С. Попова, набор почтовых штемпелей, почтовых карточек, картмаксимумов, презентации тематических блоков, слайд-фильм «Почтовое отделение вчера и сегодня», видеоматериалы, справочная филателистическая литература: словарь, каталоги (отечественные, зарубежные), прејскуранты, тематические коллекции марок, демонстрация на проекторе выставочного материала	тестовые контрольные задания, групповая рефлексия, анализ выполненных работ
4	История развития филателии в коллекционировании (весь мир)	Беседа, практическое занятие образовательные экскурсии и путешествие, занятие-игра, дискуссия, конкурс, занятие исследование,	<u>Методы:</u> словесный, наглядный, практический, частично-поисковый, творческий, метод образовательного путешествия. <u>Приёмы:</u> объяснение, беседа, показ репродук-	Филателистический фонд музея связи им. А.С.Попова, набор почтовых штемпелей, почтовых карточек, картмаксимумов, тематические коллекции ПМ, презентации тематических блоков, видеоматериалы, справочная филателистическая	тестовые контрольные задания, групповая рефлексия, анализ выполненных работ

		интерактивное занятие, викторины по блокам темы, практическая лаборатория	ций, фотографий, рисунков, обсуждение работ, проектная деятельность, самостоятельная работа.	литература: словарь, каталоги (отечественные, зарубежные), прејскуранты, демонстрация на проекторе выставочного материала, карты СПб и всего мира	
5	Почтовые марки и другой филателистический материал	Беседа, практическое занятие образовательные экскурсии и путешествие, занятие-игра, дискуссия, смотр-конкурс, занятие исследование, интерактивное занятие, викторины по блокам темы, практическая лаборатория.	<u>Методы:</u> словесный, наглядный, практический, частично-поисковый, творческий, метод образовательного путешествия. <u>Приемы:</u> объяснение, беседа, показ репродукций, фотографий, рисунков, обсуждение работ, проектная деятельность, самостоятельная работа.	Филателистический фонд музея связи им. А.С.Попова, набор почтовых штемпелей, почтовых карточек, карт-максимумов, тематические коллекции ПМ, презентации тематических блоков, видеоматериалы, справочная филателистическая литература: словарь, каталоги (отечественные, зарубежные), прејскуранты, демонстрация на проекторе выставочного материала, карты СПб и всего мира	тестовые контрольные задания, групповая рефлексия, анализ выполненных работ
6	Основы подготовки филателистической коллекции	Презентация, беседа, практическое занятие образовательные экскурсии и путешествие, занятие-игра, дискуссия, смотр-конкурс, занятие исследование, интерактивное занятие, викторины по блокам темы, практическая лаборатория.	<u>Методы:</u> словесный, наглядный, практический, частично-поисковый, творческий, метод образовательного путешествия <u>Приемы:</u> объяснение, беседа, показ репродукций, фотографий, рисунков, обсуждение работ, проектная деятельность, самостоятельная работа, практическая работа	Стенды и выставочные листы, видеоматериалы, спецгашения, КПД, номерные блоки и др. филателистическая продукция. принадлежности для коллекционирования филателистического материала, справочная филателистическая литература: каталоги (отечественные, зарубежные), прејскуранты, словарь; тематические коллекции марок, демонстрация выставочного материала.	тестовые контрольные задания, групповая рефлексия, анализ выполненных работ презентация проекта
7	Контрольные тестовые занятия	практические (различные варианты) групповые занятия	<u>Методы:</u> практический, творческий, <u>Приемы:</u> самостоятельная ра-	Бланки тестовых контрольных заданий, атласы, каталоги, филателистический словарь	анализ выполненных работ

			бота.		
8	Итоговое занятие	Беседа, практическое занятие, дискуссия, смотр-конкурс, филателистическая викторина, презентация тематической коллекции	<u>Методы:</u> словесный, наглядный, творческий, практический <u>Приемы:</u> беседа, обсуждение работ, самостоятельная работа, практическая работа	Стенды с филателистическими экспозициями и другая филателистическая продукция. принадлежности для коллекционирования, справочная филателистическая литература: тематические коллекции марок, демонстрация выставочного материала.	анализ индивидуальных презентаций по одной из выбранных филателистических тем, итоги смотр-конкурса

II год обучения

№ п/п	Тема	Формы организации и проведения занятий	Методы и приёмы	Дидактический материал	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие	Беседа, инструктаж	<u>Методы:</u> словесный, наглядный <u>Приёмы:</u> объяснение, беседа, показ репродукций и иллюстраций	Тематическая папка «Виды изобразительного искусства», репродукции	групповая рефлексия
2	История развития почтового дела (Россия)	Беседа, практическое занятие образовательные экскурсии и путешествие, занятие-игра, дискуссия, конкурс, занятие исследование, интерактивное занятие, викторины по блокам темы	<u>Методы:</u> словесный, наглядный, практический, частично-поисковый, творческий, метод образовательного путешествия. <u>Приёмы:</u> объяснение, беседа, показ репродукций, фотографий, рисунков, обсуждение работ, проектная деятельность, самостоятельная работа, практическая лаборатория.	Почтовый фонд музея связи им. А.С. Попова, набор почтовых штемпелей, почтовых карточек, картмаксимумов, презентации тематических блоков, слайд-фильм «Почтовое отделение вчера и сегодня», видеоматериалы, справочная филателистическая литература: словарь, каталоги (отечественные, зарубежные), прејскуранты, тематические коллекции марок, демонстрация на проекторе выставочного материала	тестовые контрольные задания, групповая рефлексия, анализ выполненных работ
3	История развития филателии в коллек-	Беседа, практическое занятие образователь-	<u>Методы:</u> словесный, наглядный, практический, частично-	Филателистический фонд музея связи им. А.С. Попова, набор почтовых штемпелей, поч-	тестовые контрольные задания,

	ционировании (Россия)	ные экскурсия и путешествие, занятие-игра, дискуссия, конкурс, занятие исследование, интерактивное занятие, викторины по блокам темы, практическая лаборатория	поисковый, творческий, метод образовательного путешествия. <u>Приемы</u> : объяснение, беседа, показ репродукций, фотографий, рисунков, обсуждение работ, проектная деятельность, самостоятельная работа.	товых карточек, карт-максимумов, тематические коллекции ПМ, презентации тематических блоков, видеоматериалы, справочная филателистическая литература: словарь, каталоги (отечественные, зарубежные), прейскуранты, демонстрация на проекторе выставочного материала, карты СПб и всего мира	групповая рефлексия, анализ выполненных работ
4	Основы подготовки филателистической коллекции	Презентация, беседа, практическое занятие образовательные экскурсия и путешествие, занятие-игра, дискуссия, смотр-конкурс, занятие исследование, интерактивное занятие, викторины по блокам темы, практическая лаборатория.	<u>Методы</u> : словесный, наглядный, практический, частично-поисковый, творческий, метод образовательного путешествия <u>Приемы</u> : объяснение, беседа, показ репродукций, фотографий, рисунков, обсуждение работ, проектная деятельность, самостоятельная работа, практическая работа	Стенды и выставочные листы, видеоматериалы, спецгашения, КПД, номерные блоки и др. филателистическая продукция. принадлежности для коллекционирования филателистического материала, справочная филателистическая литература: каталоги (отечественные, зарубежные), прейскуранты, словарь; тематические коллекции марок, демонстрация выставочного материала.	тестовые контрольные задания, групповая рефлексия, анализ выполненных работ презентация проекта
5	Подготовка филателистической экспозиции к выставке	Презентация, беседа, практическое занятие, образовательные экскурсия и путешествие, занятие-игра, дискуссия, смотр-конкурс, занятие исследование, интерактивное занятие, викторины по	<u>Методы</u> : словесный, наглядный, практический, частично-поисковый, творческий, метод образовательного путешествия <u>Приемы</u> : объяснение, беседа, показ репродукций, фотографий, фил. материала, обсуждение работ, проектная деятель-	Стенды и выставочные листы, видеоматериалы, спецгашения, КПД, номерные блоки и др. филателистическая продукция. принадлежности для коллекционирования филателистического материала, справочная филателистическая литература: каталоги (отечественные, зарубежные), прейскуранты, словарь; тематические коллек-	презентация проекта экспозиции, выставка-отчёт, тестирование, защита творческих работ.

		блокам темы, практическая лаборатория.	ность, самостоятельная работа, практическая работа	ции марок, демонстрация выставочного материала.	
6	Филателистическое интернет пространство	Презентация, беседа, практическое занятие, занятие-игра, дискуссия, занятие исследование, интерактивное занятие	<u>Методы</u> : словесный, наглядный, практический, частично-поисковый, творческий. <u>Приемы</u> : объяснение, беседа, работа с фил. сайтами, проектная деятельность, самостоятельная работа, практическая работа	Разнообразная филателистическая продукция, тематические коллекции ПМ, презентации тематических блоков, видеоматериалы, справочная филателистическая литература, on-line филателистические словарь, каталоги (отечественные, зарубежные), прејскуранты, сайты с картами СПб и всего мира	тестовые контрольные задания, групповая рефлексия, анализ выполненных работ
7	Контрольные тестовые занятия	практические (различные варианты) групповые занятия	<u>Методы</u> : практический, творческий, <u>Приемы</u> : самостоятельная работа.	Бланки тестовых контрольных заданий, атласы, каталоги, филателистический словарь	анализ выполненных работ
8	Итоговое занятие	Беседа, практическое занятие, дискуссия, смотр-конкурс, филателистическая викторина, презентация тематической коллекции	<u>Методы</u> : словесный, наглядный, творческий, практический <u>Приемы</u> : беседа, обсуждение работ, самостоятельная работа, практическая работа	Стенды с филателистическими экспозициями и другая филателистическая продукция. принадлежности для коллекционирования, справочная филателистическая литература: тематические коллекции марок, демонстрация выставочного материала.	анализ индивидуальных презентаций по одной из выбранных филателистических тем, итоги смотр-конкурса

Критерии определения уровней освоения общеразвивающей образовательной программы учащимися

Показатели освоения общеразвивающей образовательной программы		Формы выявления уровня	низкий уровень (1-4)	средний уровень (5-7)	высокий уровень (8-10)
Предметные результаты	знание истории развития почтового дела	устный опрос, творческие задания и упражнения, филателистическая викторина (ФВ), итоговые контрольные тесты (ИКТ)	формальный подход к изучению истории почты; незнание периодов становления почтового дела; слабая активность по материалу на ФВ; низкий показатель ИКТ (менее 50% правильных ответов)	интерес в изучение материала по истории развития почты; незначительные ошибки по ходу изучения материала, активность в ФВ; средний показатель ИКТ (от 50% до 75% правильных ответов)	желание и интерес в изучение материала по истории развития почты; дополнительные знания по изучаемому материалу; высокая активность в ФВ; высокий показатель ИКТ (от 75% до 100% правильных ответов)
	знание истории развития филателии в коллекционировании	устный опрос, творческие задания и упражнения, филателистическая викторина, итоговые контрольные тесты	формальный подход к изучению истории становления филателии; незнание периодов филателистического движения; слабая активность по материалу на ФВ; низкий показатель ИКТ (менее 50% правильных ответов)	интерес в изучение материала по истории становления филателии; незначительные ошибки по ходу изучения материала; активность в ФВ; средний показатель ИКТ (от 50% до 75% правильных ответов)	желание и интерес в изучение материала по истории развития филателии; дополнительные знания по изучаемому материалу; высокий показатель ИКТ (от 75% до 100% правильных ответов)
	знание основных понятий и терминов филателистического словаря (ФС)	устный опрос, разноуровневые задания по словарю, подготовка презентации-доклада, знание терминов ФС в филателистической викторине	слабое знание основных понятий и терминов ФС; доклад по ФС без презентации; низкий показатель знаний терминов ФС в ИКТ.	хорошее знание основных понятий и терминов ФС; доклад по ФС с презентацией; средний показатель знаний терминов ФС в ИКТ.	хорошее знание основных понятий ФС и умение применять филателистические термины в коллекционировании; высокий показатель знаний терминов ФС в ИКТ.
	знание «географии» почтовой марки (ГПМ)	наблюдения за работой с раздаточным материалом (каталогами и картами всего мира), подготовка презентации-доклада,	слабое знание государств, выпускающих филателистическую продукцию (в т.ч. ПМ); доклад по ГПМ без презентации; низкий показа-	хорошее знание государств, выпускающих филателистическую продукцию (в т.ч. ПМ); доклад по ГПМ с презента-	хорошее знание государств, выпускающих филателистическую продукцию (в т.ч. ПМ); дополнительные знания по изуча-

		ГПМ в филателистической викторине	уровень знаний ГПМ в ИКТ.	уровень; средний показатель знаний ГПМ в ИКТ.	по материалу; доклад по ГПМ с презентации; высокий показатель знаний ГПМ в ИКТ.
Метапредметные результаты	навыки работы с филателистическим материалом и ведение специальной тетради	наблюдение, использование филателистических принадлежностей, работа с каталогами и прейскурантами, творческие задания и упражнения	формальный подход в работе с филателистическим материалом, небрежное ведение изучаемых филателистических тем в специальной тетради	избирательные знания филателистического материала и правил работы с ним, неполные записи изучаемых филателистических тем в специальной тетради	отличное знание филателистического материала и правил работы с ним, грамотное ведение изучаемых филателистических тем в специальной тетради
	размещение и составление коллекционного материала в классе, альбоме	наблюдения за умением составлять тематическую коллекцию, хранением филателистического материала, творческие задания и упражнения	небрежное размещение в классе филателистической коллекции, нарушения в правилах хранения почтовых марок и другого филателистического материала	грамотное размещение и составление коллекционного материала в классе, нарушения в правилах хранения ПМ и другого филателистического материала	отличное умение составить и разместить коллекционный материал, грамотный подход к хранению филателистического материала
	подготовка и демонстрация филателистического материала, экспозиции на филателистической выставке	анализ составления филателистической коллекции, экспозиции, презентации филателистического материала	слабо разработана филателистическая коллекция, отсутствие демонстрации её экспозиции на филателистической выставке	удовлетворительная разработка филателистической коллекции, незавершённая экспозиция филателистического материала на выставке	отличная разработка филателистической коллекции и демонстрация её экспозиции на филателистической выставке
Личностные результаты	культура поведения на занятии	наблюдение	несоблюдение установленных правил – шумное поведение, реплики, выкрики с места, разговоры с соседями, плохая реакция на замечания педагога, чрезмерно шумное поведение во время перерыва	редкие нарушения правил поведения, адекватная реакция на замечания.	соблюдение установленных правил поведения в аудитории, высокая культура поведения как личная установка
	самоорганизация на «творческих лабораториях»	наблюдение	постоянное участие педагога в рабочем процессе, наличие лишних предметов на рабо-	Не всегда правильное размещение вспомогательных филателистиче-	правильное размещение вспомогательных филателистических инструмен-

			чем месте, неправильное размещение вспомогательных филателистических инструментов относительно рабочей руки и соседа по парте	ских инструментов относительно рабочей руки, и соседа по парте, часто нуждается в участии педагога в организации рабочего пространства	тов относительно рабочей руки, и соседа по парте, самостоятельность, бережное отношение к общему имуществу, рациональная организация рабочего пространства
	умение работать в группе	задания в группе, коллективные творческие работы, командное участие в филателистических конкурсах и викторинах, наблюдение	Пассивность, неконструктивная критика предложений участников группы, творческого коллектива	Активное участие в работе группы, неумение слушать других участников	внимательное отношение ко всем участникам группы, активное участие в работе, инициативность, внимательное, корректное отношение ко всем участникам группы, анализ